

## Introducción

En esta sexta edición de la revista Scripta Mundi, (Vol.3 No.2 Jul. - Dic. de 2024), aborda como temática central la comunicación, el periodismo y las redes sociales, se presentan cuatro artículos de investigación y un ensayo.

El primer artículo aborda un análisis sobre los cambios producidos en el ámbito mediático, en la que los medios tradicionales de comunicación van perdiendo audiencia, por múltiples razones, mientras que las redes sociales tienen mayor presencia e influencia, sobre todo en el segmento de la población joven, pero también, se han constituido en una problemática por la complejidad de su control, la autora aporta en el debate sobre su regulación, de manera particular en Ecuador.

El segundo artículo realiza un análisis de la aplicación del *Lawfare* en el Ecuador y como ha sido utilizado como estrategia política, sus consecuencias para la libertad de expresión, la transparencia en la información, y su efecto desestabilizador en la cohesión social, de acuerdo con el autor, respaldado por una amplia revisión documental.

El tercer artículo, presenta la gestión de marca en redes sociales de cuatro instituciones educativas de educación superior; dos públicas y dos privadas, las interacciones con sus públicos y como la red Tik Tok, ha ganado presencia en los jóvenes universitarios ecuatorianos.

Dada el impacto que tiene la actividad emprendedora, su aporte en el desarrollo económico y social, se presenta un estudio realizado en la ciudad de Manta, Ecuador, sobre los emprendimientos turísticos, características, nivel de empleabilidad, ingresos, entre otros aspectos, que reafirman la tendencia nacional sobre la importancia que tiene el emprendimiento en nuestro país, en la que se involucran universida-

des, entidades y organismos públicos y privados, para apoyar a las iniciativas de los emprendedores.

Finalmente, un reconocido editorialista, historiador y sociólogo, presenta un ensayo, en el que hace un recorrido por el papel que desempeña el periodismo, como una acción comunicativa de develamiento y revelación de la verdad sobre diversos hechos, fenómenos y procesos, poniendo al descubierto caso de corrupción, enfrentando a regímenes autoritarios y dictatoriales, por los que los periodistas corren riesgos, más aún en los difíciles momentos en los que vive el Ecuador, por el alto nivel de violencia e inseguridad. A decir del autor, Ramírez (2024) el periodismo de investigación es una actividad y una forma específica de realización del periodismo profesional. Nace, crece, desarrolla y se expande al calor de las cambiantes condiciones sociales adversas: económicas, sociales, políticas, culturales, étnicas.

Invitamos a nuestros lectores, docentes, profesionales, estudiantes universitarios a continuar visitando nuestro sitio web y seguirnos en la red social LinkedIn. Además extendemos la invitación a los investigadores para que envíen sus manuscritos y colaboren en el equipo de revisores de las próximas ediciones.

**Bladimir Jaramillo Escobar**  
Editor Revista Scripta Mundi  
bladimir.jaramilloe@ug.edu.ec