

## JOSE DE ANTEPARA, PRECURSOR GUAYAQUILEÑO DEL PERIODISMO EN LONDRES, EN 1810

**Prof. Hugo Delgado Cepeda**

Facultad de Comunicación Social

"La Historia es un libro de enseñanza eficaz para los pueblos; porque, en tales enseñanzas del pasado, se forma la sabiduría ciudadana, para el presente y el porvenir", dijo nuestro gran historiógrafo don Camilo Destruge, ex Director de la Biblioteca Municipal de esta ciudad, en su obra premiada por la Ilustre Municipalidad de Guayaquil "Revolución de Octubre y campaña libertadora de 1820-22". Y agregaba "la Historia debe ser la expresión pura y acabada de la verdad, para que los hombres y sus acciones se presenten tales y como fueron, y puedan ser apreciados en justicia; para que los sucesos sean aquilatados en su estricto valor".

Por otra parte, Michael T. Hamerly, en su interesante tesis doctoral intitulada "Historia Social y Económica de la Antigua Provincia de Guayaquil, 1763-1842", publicada por el Archivo Histórico del Guayas, en 1973, dice en su Capítulo I, titulado El Problema de las Fuentes, página 31: "La Historia ha sido y subsiste ahora como entretenimiento ocasional para un grupo reducido de abogados, periodistas, clérigos y

médicos".

Yo manifiesto como curioso por los hechos de trascendencia de nuestros hombres ilustres, que me animé a escribir este trabajo histórico por simple "hobby", como dicen los norteamericanos y también nosotros, es decir por distracción o entretenimiento, y para llenar mis ratos de descanso. Pero creo que he logrado reunir una gran cantidad de datos útiles respecto al tema principal de este trabajo que ha sido ahora muy poco explorado, excepto por los doctores Jorge Villacrés Moscoso y Abel Romeo Castillo. Lo he titulado JOSE DE ANTEPARA, PRECURSOS GUAYAQUILEÑO DEL PERIODISMO EN LONDRES, EN 1810.

Sé que todavía falta más por recoger, pero el material está regado en los diferentes archivos públicos y particulares del extranjero, y es necesario que lo hagan conocer ya sus poseedores para una futura recopilación y una evaluación objetiva. Todo esto tiene que ser investigado a fondo. Precisamente escribí una carta en inglés el 4 de abril de 1977 a la Biblioteca Nacional Británica inquiriendo datos sobre José de Antepara, a su Servicio de Información Bibliográfica, y recibí respuesta con fecha abril 20 de ese mismo año.

Lo que sí me satisface es que las informaciones parciales y dispersas sobre las actuaciones periodísticas de ANTEPARA en Londres, como veremos después, las he logrado reunir sin desilusionarme por lo penoso de la tarea de investigar el pasado en este campo muy desconocido del prócer guayaquileño.

Con este otro trabajo mío -el anterior fue VICENTE ROCAFUERTE, PRECURSOR OLVIDADO DEL PERIODISMO, que lo publicó la Escuela Universitaria de Ciencias de la Información en 1974-, hoy FACSO, mi deseo es despertar el interés de los alumnos del citado plantel por los estudios de Historia del Periodismo Ecuatoriano. Ojalá aumente el número de quienes se decidan a investigar el pasado de nuestros hombres que sí hicieron periodismo.

Cabe remarcar, en esta necesaria introducción, que la falta de datos precisos y documentados sobre nuestro personaje, imposibilitan escribir una reseña más completa de ANTEPARA, en lo que concierne al aspecto muy ignorado tratado aquí específicamente, o sea como PERIODISTA. No pretendo haber escrito la historia periodística com-

pleta de nuestro prócer del 9 de Octubre. Para esta tarea es necesario profundizar lo suficiente y eso lo dejo para los investigadores de la presente generación.

Y dichas estas palabras a manera de introito, entraré de lleno al tema motivo de este trabajo.

## BREVES DATOS BIOGRAFICOS

La figura del egregio prócer JOSE DE ANTEPARA, Precursor de la Independencia de Guayaquil, es muy poco conocida entre nosotros - más lo fue en Londres y en París-, a pesar de que desde su misma época se le consideró como personaje importante en los preparativos de emancipación de Hispanoamérica. Se sabe que fue contemporáneo de Juan Pío Montúfar, Antonio de Villavicencio, Simón Bolívar, Francisco de Miranda, Antonio Nariño, Francisco José de Caldas, Antonio Zea, Francisco de Paula Santander, Andrés Bello y otros.

JOSE MARIA DE LA CONCEPCION DE ANTEPARA Y ARENAZA nació en Guayaquil probablemente el 2 de marzo de 1770 (se desconoce la fecha exacta), y según la partida de bautismo descubierta y publicada por el acucioso investigador histórico y genealista don Pedro Robles Chambers, recibió las aguas baustimales, al mes de nacido, o sea el 2 de abril de este mismo año (1770), pero no hay todavía datos definitivos sobre su muerte, la forma real en que terminó su vida y existen algunas dudas sobre su edad verdadera al momento de fallecer, ya que se han difundido dos versiones históricas tremendamente contradictorias al respecto. Esto no lo profundizaré, pero lo citaré en el momento oportuno, ya que no es el tema de mi trabajo y porque originó una encendida polémica en los diarios porteños entre los doctores Abel Romeo Castillo y Rodolfo Pérez Pimentel.

Fueron los padres del prócer ANTEPARA don Juan Lorenzo de Antepará y doña Vicenta de Arenaza. Perteneció a familias de estirpe, de tradicional formación moral y con bienes de fortuna. Fue inteligente, dinámico, de muchos conocimientos, coplista satírico, con condiciones de estadista, de conducta honrada, de gran carácter e idealista. En plena juventud, ANTEPARA se destacó por su relevante patriotismo, se dedicó al cultivo de los grandes basamentos políticos y a la lucha por la sagrada causa de la libertad.

## ANTEPARA EN EUROPA Y SUS FUNCIONES POLITICAS

El eximio guayaquileño viajó de muy joven a México, vivió algunos años allá entre 1800 y 1803 y luego pasó a Inglaterra.

En Londres, en los años 1807 a 1810, estaban en boga las llamadas "Logias Masónicas" y los incontables patriotas sudamericanos que por una u otra razón se encontraban confinados en las Colonias españolas, se congregaron alrededor del venezolano Francisco de Miranda que se hallaba en esa ciudad desde 1803, luego de regresar de su país por motivos de su fracasada expedición a Coro donde conoció por primera vez a ANTEPARA en la Isla de Trinidad. En 1807 se constituyó una Logia o "hermandad" que la denominaron LAUTARO, cuyo principal objetivo era el de trabajar secretamente por la Independencia de las posesiones españolas en la América. A esta Logia perteneció en 1810 el precursor guayaquileño JOSE DE ANTEPARA, al igual que San Martín, Libertador de Argentina y Chile, el colombiano Antonio Nariño, que al paso diremos que también fue periodista (ver la obra "Nariño Periodista" por C. Restrepo Canal), entre otros patriotas. Más tarde ANTEPARA tomó parte en las primeras campañas libertadoras de Venezuela, junto a Simón Bolívar, lo que le valió el exilio.

El caraqueño Francisco de Miranda, permaneció en Londres hasta 1810 en que partió a la América. En este año ya estaba iniciado el movimiento de la revolución americana, y con tal motivo Simón Bolívar, en compañía del filólogo y periodista venezolano Andrés Bello, fueron en misión diplomática a Londres, con el fin de obtener para su país la ayuda de Inglaterra. Precisamente en el periódico MORNING CHRONICLE que se publicaba en la capital inglesa en 1810, el 5 de septiembre, Bolívar publicó una carta histórica que tituló "Un Español de Cádiz a un amigo suyo en Londres", cuyo ejemplar reposa en el Newspaper Library de la Biblioteca Nacional Británica, la que tiene en su poder una carta mía del 4 de abril del año antes citado y cuya respuesta la recibí el 20 del mismo mes, en la que yo solicitaba a su Servicio Fotográfico que me envíe una fotocopia de la misiva publicada en aquel periódico en 1810.

El notable patriota JOSE DE ANTEPARA era por ese entonces Secretario Privado, confidente y amigo fiel del Precursor Francisco de Miranda durante su permanencia en la Corte de Inglaterra. El venezo-

lano y el guayaquileño en este año estaban un tanto desengañados del giro que tomó la Revolución Francesa entre 1789 y 1799, después de las actuaciones de Mirabeau, Robespierre, Marat, Voltaire, etc., pero no decepcionados de la libertad que preconizaba aquel movimiento; de todos modos concibieron la idea de emancipar a la América Española, principalmente a su patria, el primero, y, en especial, a Guayaquil, el segundo, su lugar de nacimiento, idea que ANTEPARA mantuvo en su mente y la realizó al participar como ya sabemos en los acontecimientos del 9 de Octubre de 1820 y en las campañas militares posteriores.

Como características de la época que les tocó vivir a JOSE DE ANTEPARA, a Francisco de Miranda y a los otros patriotas americanos en Londres, en 1810, podemos mencionar las siguientes: gran efervescencia por las ideas independentistas, desarrollo del correo y del noticierismo manuscrito epistolar, auge de la imprenta, difusión por toda Europa y América de las llamadas "relaciones", o sean reseñas o memorias de los hechos históricos militares, advenimiento del periodismo regular, el intelectualismo doctrinario, la formación de las "Logias Masónicas" y Sociedades literarias anticoloniales y secretas de amigos con fines políticos, desarrollo del Periodismo Literario prerrevolucionario, enorme difusión del ensayismo doctrinal, el afrancesamiento de los hispanoamericanos en Europa y América, el liberalismo europeo y la gran propagación por todo el Continente Americano de las guerras de la independencia a través del Periodismo.

#### **LABORES PERIODISTICAS DE ANTEPARA EN LONDRES FUNDACION DEL PRIMER PERIODICO HISPANOAMERICANO LIBRE PUBLICADO EN EUROPA.**

En la capital inglesa, JOSE DE ANTEPARA consiguió hacer amistad con varios americanos que luchaban por la emancipación de sus países del coloniaje español. El eximio guayaquileño comenzó como apasionado redactor principal a escribir en Londres, en los primeros meses de 1810, -a los 18 años de que lo hiciera Eugenio Espejo en "Primicias de la Cultura de Quito"-, en pro de la independencia de los pueblos de nuestro Continente, en compañía del aventurero español Manuel Cortés Campomanes, muy amigo de Simón Bolívar, en "el primer periódico revolucionario libre de la América fundado en Londres" por el General Francisco de Miranda, y que lo denominaron EL COLOMBIANO, de regular formato, de dos pliegos de 8 páginas, a 2 columnas,

y que contenía buen material político-literario.

EL COLOMBIANO se publicó en la Imprenta del tipógrafo R. Juigné, en 17 Margaret Street, Cavendish Square, Londres. Tenía un lema en latín siempre en la primera página.

### DURACION DE ESTE PERIODICO REVOLUCIONARIO

El primer número de EL COLOMBIANO, que fue quincenal, circuló el jueves 15 de marzo de 1810 y el quinto y último el martes 15 de mayo del mismo año. Sólo se editaron 5 números en total. ANTEPARA inició con Miranda una intensa campaña periodística difundiendo sus principios independentistas. Los dos fundadores de este periódico de combate, Miranda y ANTEPARA, y su otro redactor, el español Cortés Campomanes (en la práctica la edición estaba a cargo de ANTEPARA y de Cortés por los frecuentes viajes del primero), estuvieron en todo momento atentos de los ajetreos revolucionarios en la América Hispana. Fue por eso que a EL COLOMBIANO lo señaló en muchas ocasiones el Gobierno Español como "papel incendiario".

El ilustre político guayaquileño ANTEPARA prestó, indiscutiblemente, valiosa cooperación a la causa emancipadora americana mediante su pluma y escribió con pasió profundos comentarios, según se sabe, en los 5 únicos números que se editaron en las hojas informadoras de EL COLOMBIANO. Las actividades periodísticas del preclaro guayaquileño, con experiencias diplomáticas y políticas, se dedicaron de lleno a preparar el terreno a la guerra de la independencia de Hispanoamérica y sus artículos revolucionarios hicieron eco posteriormente en los patriotas criollos de nuestro Continente.

El gran bibliógrafo venezolano doctor Pedro Grases, en el II Capítulo de su obra "Libros y Libertad" publicado en Caracas, en 1974, reproduce una página completa escrita con el seudónimo de "Alerta", que fue, según se conoce por últimas investigaciones que se han hecho, redactada de puño y letra por ANTEPARA, y en la que proporciona datos sobre la fundación de EL COLOMBIANO y los criollos americanos que colaboraron en su edición.

La colección completa original de los 5 números de EL COLOMBIANO, publicado en Londres, en 1810, se encuentra ahora en Caracas. Constan reproducciones de estos 5 ejemplares en la Biblioteca Nacio-

nal Británica. No sé si existen ediciones aisladas originales o reproducciones en las Bibliotecas Municipal y Rolando de Guayaquil o en las Bibliotecas públicas o privadas de Quito, así como en las Secciones Hemeroteca de otras ciudades latinoamericanas.

En consecuencia, por lo ya expresado, el guayaquileño ANTEPARA fue redactor fundador de un periódico, en 1810, en Londres, once años antes de que lo fueran José Joaquín de Olmedo y Rafael Ximena, en EL PATRIOTA DE GUAYAQUIL, el primer periódico que apareció en nuestro Puerto y en toda la Costa, editado en la Imprenta de la Ciudad, que fue comprada al comerciante argentino José de Sarratea e introducida entre nosotros en abril de 1821, máquina impresora que estuvo a cargo del joven tipógrafo guayaquileño Manuel Ignacio Murillo, cuyo primer ejemplar circuló el 26 de mayo de 1821 -fecha declarada como DIA DEL PERIODISTA DEL LITORAL-, después de haberse anunciado y presentado a través de un PROSPECTO, como era costumbre en aquella época, el 21 del mismo mes y año.

Todo parece indicar que ANTEPARA no tuvo tiempo para dedicarse, como en Londres, al periodismo en su ciudad natal, ya que fue muy corto el lapso que le quedó entre la llegada y funcionamiento de nuestra imprenta y su muerte, en vista de que ocupó sus restantes días en actividades políticas y militares después de la gloriosa Revolución del 9 de Octubre de 1820.

## SU PARTICIPACION EN CAMPAÑAS MILITARES POSTERIORES

ANTEPARA se constituyó en uno de los próceres más distinguidos entre todos cuantos arriesgaron su vida en la gesta política del 9 de Octubre que luego contribuyó para el triunfo en el Pichincha y la independencia total de lo que es hoy el Ecuador. Fue un auténtico Prócer Octubrino, ya que ayudó a preparar y organizar y pasó a ser actor principal de la Revolución por la emancipación de nuestra ciudad. Estuvo al lado de Luis Urdaneta en la toma y rendición del Cuartel del Escuadrón de Caballería "Daule", en "La Tahona", y en el asalto a la Batería de "Las Cruces", llegando por riguroso ascenso al grado de Capitán. Sin embargo, me pregunto como cosa curiosa, ¿por qué no constó su nombre en el Acta de la Independencia de Guayaquil, a pesar de su efectiva participación militar en la Revolución?. Es un misterio o es una omisión imperdonable que quisiera desentrañar y saber

sus motivos.

## DUDAS SOBRE LA FORMA COMO MURIO

Consumada la Revolución del 9 de Octubre, JOSE DE ANTEPARA se alistó en la campaña libertadora que debía enfrentarse con las tropas españolas del Presidente Melchor Aymerich, de la Real Audiencia de Quito. Participó con Urdaneta en el desastre del primer Combate de Huachi.

Como Ayudante de Campo del General Sucre peleó en Cone o Boca de las Montañas de Yaguachi Viejo, el 19 de Agosto de 1821, ganando las fuerzas republicanas esta batalla, y tomó parte también en el desgraciado Combate del segundo Huachi, cerca de Ambato, que tuvo lugar el 12 de Septiembre de 1821, el cual fue adverso para el ejército patriota.

La pregunta que se han hecho los estudiosos investigadores de la Historia del Ecuador es la siguiente: ¿perdió aquí la vida el gran Prócer guayaquileño?. ¿En qué forma?. ¿Lo condujo su temerario arrojo, como se cuenta, a segura muerte en este campo de batalla?

Hay dos versiones completamente opuestas sobre el fallecimiento del Capitán ANTEPARA: una, la tradicional y clásica que dice que fue en pleno segundo combate de Huachi, el 12 de septiembre de 1821, al lado del General Sucre, como Ayudante de Campo (ver la obra RESEÑA escrita por el Prócer José de Villamil, primer actor y testigo de la Revolución del 9 de Octubre, y la obra de Camilo Destruge, ya citada, páginas 284 y 285); y, la otra versión, la de que un grupo de españoles lo asesinaron o fusilaron cuando ya se había rendido, después de la campaña del segundo Huachi.

## CONCLUSIONES

Indudablemente que quedan cosas por estudiar y escribir en este trabajo, pero de alguna manera creo haber colaborado con algo para el conocimiento de la Historia del Periodismo Ecuatoriano.

Se conseguir, por ejemplo, datos sobre el Archivo de Francisco de Paula; documentos sobre la imprenta y el tipógrafo que empleó ANTEPARA para el periódico en Londres; datos sobre los estudios



realizados por el Prócer en Guayaquil y en el exterior; un análisis especial sobre los textos de las cinco ediciones de EL COLOMBIANO; investigaciones sobre la bibliografía existente en el mundo acerca de ANTEPARA, obras tal vez ignoradas por nosotros; investigaciones sobre los periódicos contemporáneos a EL COLOMBIANO; una apreciación más a fondo de la época que le tocó vivir y actuar a ANTEPARA, etc.

Espero que los aficionados a la Historia Patria completen estos datos que son necesarios para esclarecer más la fecunda labor periodística que le tocó desarrollar a JOSE DE ANTEPARA, en Londres, en 1810.

### **PALABRAS FINALES**

Esta fue la efectiva actividad periodística que realizó en la capital británica, nuestro egregio compatriota, mucho antes que otros que vinieron después en 1821. Por lo tanto, este PRECURSOR GUAYAQUILEÑO DEL PERIODISMO EN LONDRES, en 1810, como he titulado mi trabajo de investigación, tiene pleno derecho a figurar como soldado de la pluma, a más de soldado de la espada, en el ejército emancipador en la Historia Ecuatoriana. Debemos recordarlo ahora y siempre y honrar su venerable memoria, preferentemente en fechas como la del DIA DEL PERIODISTA DEL LITORAL, el 26 de mayo, por ser JOSE DE ANTEPARA un personaje cimero que ha estado hasta aquí casi olvidado en este campo específico. Erigirle un busto en la Ciudadela del Periodista, al Sur de Guayaquil, sería pagar en parte la enorme deuda de gratitud que tenemos contraída para con este Precursor.

No. 1

## EL COLOMBIANO.

Londra, 15 de Marzo de 1810.

*Nisi magis vituperandus est proditor patrie, quam communis utilitatis aut salutis  
 doctor, propter suam utilitatem, aut salutem. Cicero. L. 2. De Froibus § 18.*

Las circunstancias críticas en que deben hallarse las posesiones españolas de América en consecuencia de los desgraciados eventos ocurridos últimamente en la Península, eventos que probablemente serán seguidos de la entera subyugación de la España europea; la necesidad que los habitantes del Nuevo Mundo deben tener (a lo que creemos) de conocer el estado de las cosas de España, para según las ocurrencias tomar el partido que juzguen conveniente en tan peligrosa crisis; el deseo que tenemos de ser útiles a aquellos países, y de contribuir a su felicidad, todo esto nos ha impellido a comunicar a los habitantes del continente colombiano, las noticias que creamos interesantes para poderlos guiar en tan intrincada complicación de objetos, y para ponerlos en estado de juzgar con rectitud y obrar

con acierto en una materia que tanto les interesa, pues debe ser el origen de su futura felicidad.

Comunicándoles estas luces pondremos el mayor cuidado en darles las noticias verdaderas y de cuya autenticidad no pueda haber la menor duda; pero como estas noticias no podremos tal vez tenerlas escritas en su lengua original, sino que nos veremos obligados a traducirlas de los papeles franceses, ingleses, y portugueses, puede suceder tal vez que nuestras traducciones comparadas con las piezas originales españolas, difieran en algunas palabras, pero el sentido será siempre el mismo. Hacemos esta observación para si por casualidad se encontrase alguna pequeña diferencia entre nuestras noticias y las que puedan ir a América, directamente de España, no juzguen nuestros lectores que

— 1 —

\*\*\*\*\*

Facsimil de la primera página del No. 1 del periódico quincenal "El Colombiano", 15 de marzo de 1810, en Londres, cuyos editores-fundadores fueron el caraqueño Francisco de Miranda y el guayaquileño José de Antepara.



\*\*\*\*\*

**JOSE DE ANTEPARA**, el PRIMER PERIODISTA DE LA AMERICA LIBRE, guayaquileño, fue redactor-fundador de "El Colombiano" en Londres, en 1810, cuando era Secretario de "El Precursor", Francisco de Miranda. El No. 1 de "El Colombiano", apareció en dicha ciudad el 15 de marzo de 1810.



\*\*\*\*\*

General **FRANCISCO DE MIRANDA**, conocido como "El Precursor" por las luchas que muchos años sostuvo para lograr la independencia de la América. Como co-fundador con el guayaquileño ANTEPARA, publicó en Londres, en 1810, sus ideas de libertad, en el periódico "El Colombiano".