

LIRA COSTEÑA DE MAQUILON

(Homenaje póstumo al poeta CESAR MAQUILON ORELLANA)

Martín Torres Rodríguez

Don CESAR MAQUILON, poeta del puerto
que adornara balcones con su estro,
desde este Guayaquil, a pecho abierto,
hace eterno al idilio con el verso.

La lira tropical, guayaca, plena
del bardo Maquilón, árbol y acento,
tiene de mujer fresca, amante, eterna,
ansias en flor, carnales monumentos.

Cuando voy por las calles, y soñando,
junto a Ibañez, Safadi, entre la gente,
revive Maquilón, va piropcando,
igual que arrulla el río en la creciente.

Y en voces de María Mendoza, alondra,
Lea Mito, Montecel, los Jaramillo,
DON CESAR va endulzándonos la sombra,
en cuerdas de guitarras y pasillo...