

Estrategias de aprendizajes eficaces en el área de Lengua y Literatura en 7mo año EGB

Fátima Fabiana Figueroa Fajardo

Fátima.figueroa@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0002-6578-2982>

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Básica Veinticuatro de Mayo

Ecuador

María Fernanda Rendón Gómez

fernanda.rendon@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0001-8067-2469>

Ministerio de Educación.

Escuela de educación básica León de Febres Cordero

Ecuador

Tanya Marizol Bárcenas Cevallos

tanya.barcenas@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0008-3304-4233>

Ministerio de Educación.

Escuela de educación básica León de Febres Cordero

Ecuador

Gloría Epifania Llerena Ortega

gloria.llerena@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0004-6854-7333>

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Básica Veinticuatro de Mayo

Ecuador

Artículo recibido: 03 abril 2024

Aceptado para publicación: 30 abril 2024



RESUMEN

El desconocimiento de estrategias de aprendizajes eficaces en el área de Lengua y Literatura en 7mo año EGB es una problemática que se ha evidenciado en los últimos años en Ecuador. Esta situación se refleja en los resultados académicos de los estudiantes, quienes presentan dificultades en la comprensión lectora, la producción de textos escritos, la comprensión oral y la expresión oral.

Existen diversos factores que contribuyen a esta problemática, entre los que se destacan:

La falta de actualización y capacitación docente en estrategias didácticas innovadoras. Los docentes en muchas ocasiones siguen utilizando metodologías tradicionales que no promueven aprendizajes significativos en los estudiantes.

La escasez de recursos didácticos en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Los docentes no cuentan con los recursos necesarios para implementar estrategias didácticas innovadoras.

La falta de motivación e interés de los estudiantes. Los estudiantes se desmotivan cuando las clases son aburridas y no les permiten desarrollar sus habilidades.

Algunas estrategias didácticas innovadoras que pueden aplicarse en el área de Lengua y Literatura son:

- ✓ Aprendizaje basado en proyectos. Esta estrategia permite a los estudiantes desarrollar habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas.
- ✓ Aprendizaje cooperativo. Esta estrategia promueve el trabajo en equipo y el desarrollo de habilidades sociales.
- ✓ Aprendizaje basado en juegos. Esta estrategia hace que el aprendizaje sea más divertido y motivador.

Palabras clave: Estrategias de aprendizaje, Lengua y Literatura, aprendizaje colaborativo.

Lack of knowledge of effective learning strategies in the area of Language and Literature in 7th grade EGB

ABSTRACT

The lack of knowledge of effective learning strategies in the area of Language and Literature in 7th grade EGB is a problem that has been evident in recent years in Ecuador. This situation is reflected in the academic results of students, who present difficulties in reading comprehension, written text production, oral comprehension, and oral expression.

There are several factors that contribute to this problem, including:

Lack of teacher training and updating in innovative teaching strategies. In many cases, teachers continue to use traditional methodologies that do not promote meaningful learning in students.

Scarcity of didactic resources in the teaching-learning processes. Teachers do not have the necessary resources to implement innovative teaching strategies.

Lack of motivation and interest of students. Students become unmotivated when classes are boring and do not allow them to develop their skills.

Some innovative teaching strategies that can be applied in the area of Language and Literature are:

- ✓ Project-based learning. This strategy allows students to develop critical thinking and problem-solving skills.
- ✓ Cooperative learning. This strategy promotes teamwork and the development of social skills.
- ✓ Game-based learning. This strategy makes learning more fun and motivating.

Keywords: Effective learning strategies - Language and Literature, Collaborative learning



INTRODUCCIÓN

A escala universal, durante las dos primeras décadas del siglo XXI, ocurren cambios que determinan evidentes transformaciones en los sistemas educacionales y provocan impactos considerables en las políticas educativas de los países.

En dichas circunstancias, las naciones asumen el reto de formar docentes capaces de preparar a los estudiantes para aprender a conocer, a hacer, a convivir y a ser; pilares esenciales del aprendizaje para la sociedad contemporánea que se proyecta hacia la creación de las bases para un desarrollo superior, centrado en el mejoramiento continuo de la calidad, el desarrollo cultural y la cohesión social.

A nivel global se reconoce en la educación, el motor impulsor de la sociedad contemporánea. Tal es así que, de forma general, los docentes se implican con pasión en los procesos formativos para optimizar los niveles de enseñanza. En esta dirección redundan disímiles modelos, paradigmas, enfoques y perspectivas de acuerdo con los puntos de vista de los agentes educativos comprometidos con el cambio educativo.

La educación en el Ecuador no escapa a tales características. En la actualidad, se encuentra inmersa en un entorno dinámico y variable, influenciado por un impacto significativo de factores de naturaleza interna y externa que generan su desarrollo y evolución.

En cuanto a los factores internos que condicionan los avances graduales y ascendentes del sistema de educación en Ecuador, se encuentra la dicotomía entre la formación docente y las necesidades formativas de los estudiantes que exigen la búsqueda de formas novedosas para lograr altos niveles de asimilación en los planteles educacionales.

Para Silva et al (2023, p3) la infraestructura educativa, la falta de recursos, el apoyo de la familia, los contextos educativos entre otros se inscriben en los factores externos que aceleran o desaceleran el progreso educativo en dependencia de las circunstancias específicas.

Los elementos antes mencionados son claves en la configuración de la educación en general, puntualmente en la forma en que se enseña y se aprende. Relacionado con la ubicación geográfica de los contextos educativos, se debe tener en cuenta el nivel de desarrollo de los ambientes urbanos y rurales.

La investigación se realiza en la Escuela de Educación básica “24 de mayo” del cantón Milagro, provincia del Guayas que tiene una población de 1437 estudiantes entre todos sus niveles de educación, para este estudio se consideró pertinente delimitar en el 7mo año de educación general básica por ser los estudiantes que pasan a la básica superior, lo que permitirá conocer los aciertos y falencias presentadas en los primeros años de formación.

En este sentido se tienen en cuenta las tendencias didácticas actuales y los tipos de aprendizaje en aras de la mejora continua y la calidad de los procesos formativos. Para Isaías et al (2021, p. 31) la importancia del aprendizaje colaborativo como estrategia didáctica en educación básica elemental.

La garantía de una educación de calidad en Lengua y Literatura no solo impacta el rendimiento académico, sino que también tiene un efecto profundo en la capacidad de los individuos para comunicarse, comprender y contribuir de manera significativa, Cajamarca (2024, p.50) de ahí la importancia de realizar esta investigación.

El escaso uso de estrategias efectivas, la falta de recursos apropiados, la capacitación limitada de los docentes y la apropiación de estándares constituyen obstáculos sustanciales en el proceso de enseñanza de esta disciplina.

Metodología

El aprendizaje eficaz en el área de Lengua y Literatura es esencial para el desarrollo integral de los estudiantes. La adquisición de competencias comunicativas y literarias les permite expresarse correctamente, comprender textos de diversa índole y apreciar la belleza de la literatura. Asimismo, fortalece habilidades que son transversales a otras áreas del conocimiento, como el pensamiento crítico, la creatividad y la argumentación.

Según Vera (2023, p. 80) a través de estrategias de aprendizaje eficaces, los estudiantes adquieren herramientas para analizar, interpretar y producir textos de forma adecuada. El dominio del lenguaje, tanto oral como escrito, les permite desenvolverse en diversas situaciones comunicativas y acceder a la información de manera efectiva.

A pesar de la importancia del aprendizaje eficaz en el área de Lengua y Literatura, existen diversas barreras que dificultan su desarrollo. Una de ellas es la falta de formación y actualización de los docentes en cuanto a las metodologías y recursos didácticos más adecuados para enseñar esta disciplina.

Otra barrera identificada es el enfoque tradicional y centrado en la memorización de reglas gramaticales y la lectura pasiva de textos clásicos. Esta metodología no fomenta el interés ni la participación activa de los estudiantes, dificultando su aprendizaje y limitando su desarrollo integral.

El vocablo estrategia se emplea con variedad de significados en diferentes esferas de la vida humana, actualmente se resemantiza y recontextualiza en muchas áreas de desarrollo del hombre, particularmente en la esfera educacional. Las estrategias educativas a la vez se clasifican en varios tipos, atendiendo a sus orígenes, objetivos, destinatarios, etcétera. Varios autores del ámbito educacional, entre ellos: Añorga (2002), de Armas (2003), Batista (2004), Horruitiner (2006), Sierra (2008), Valle (2010), Rojas (2011), Guzmán y otros (2019), Choquichanca (2020), se refieren a las estrategias educativas desde diferentes tipologías: didácticas, metodológicas, de superación, pedagógicas y metodológicas, entre otras.

Los autores mencionados muestran muchos y variados criterios, pero coinciden en que son acciones encaminadas al logro de una meta u objetivo preestablecido. Dichas acciones secuenciales contribuyen a la transformación del objeto o fenómeno en cuestión.

De Armas (2003) caracteriza la estrategia en el campo de la pedagogía como un resultado científico de la investigación que favorece la transformación de un objeto desde un estado real hasta un estado deseado. Presupone partir, por tanto, de un diagnóstico donde se evidencie un problema, la proyección y ejecución de sistemas de acciones intermedias, progresivas y coherentes que permitan alcanzar de forma paulatina los objetivos propuestos.

Valle (2010) plantea que la estrategia es un conjunto de acciones secuenciales e interrelacionadas que partiendo de un estado inicial permite dirigir el paso a un estado ideal como consecuencia de la planeación. La definición anterior revela el carácter procesal de las acciones, tiene su punto de partida en el diagnóstico, se dirige a promover el cambio educativo, en correspondencia con el modelo a que se aspira, mediante un proceso de toma de decisiones.

La estrategia como resultado científico, según criterios de Pino y Pérez (2009), posee las características siguientes: concepción con enfoque sistémico, estructuración a partir de fases y/o etapas, responde a una contradicción entre el estado actual y el deseado, tiene carácter dialéctico, adopta una tipología específica, es un aporte eminentemente práctico lo que no niega la existencia de aportes teóricos dentro de su conformación.

Batista (2004) refiere las estrategias metodológicas como resultado científico, las concibe como un sistema de saberes culturales que propicia un enfoque integral de la labor educativa.

Derivado de lo anterior, se considera que las estrategias metodológicas constituyen resultados científicos de la investigación, favorecen la transformación mediante acciones generales que

transversalizan el proceso formativo para alcanzar una cualidad superior. Tienen función integradora, interdisciplinaria y sistémica.

La estrategia metodológica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de básica elemental a partir del aprendizaje colaborativo se fundamenta desde el punto de vista filosófico, Sornoza & Mendoza (2023, p. 1685) en las concepciones sobre el lenguaje, la literatura, con énfasis en la literatura infantil y juvenil; y el arte, como formas de la conciencia social.

Atiende a una concepción metodológica sobre la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora sostenida en que el desarrollo del pensamiento y la actividad de lenguaje tienen un carácter dialógico y social. Zambrano-Navarrete et al (2022, p. 635) considera que la actividad verbal es el mecanismo fundamental de interacción humana a partir del cual es evaluado el pensamiento y la acción verbal.

Desde el punto de vista psicológico, especialmente a partir de la escuela histórico-cultural de Vygotsky y sus seguidores, se establece una estrecha relación entre pensamiento y lenguaje, se concibe este último como un instrumento de cognición y comunicación que permite que las objetivaciones de la realidad se sustenten por la significación lingüística; los procesos de verbalización a través del habla y de la escritura, la integración de la realidad en un todo significativo para la construcción de la realidad subjetiva del individuo y de la sociedad en general.

Desde el punto de vista sociológico la estrategia metodológica tiene en cuenta que el lenguaje forma parte de las prácticas sociales, culturales y discursivas de una comunidad concreta que se refleja en la producción cultural propia de dichas comunidades, puntualmente en la literatura.

Así mismo, en los postulados de la escuela histórico-cultural de Vygotsky, se suscribe, que el aprendizaje se concreta mejor en sociedad, con acompañamiento, todo lo cual reafirma en sus concepciones acerca del aprendizaje colaborativo que también fundamentan y transversalizan la presente estrategia metodológica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de básica elemental.

Desde la perspectiva histórico-cultural y sociodiscursiva desde el punto de vista epistemológico en la estrategia metodológica se concreta que el centro fundamental de análisis para la comprensión de las obras literarias infantiles y juveniles seleccionadas, lo constituyen las prácticas comunicativas, López & López (2022, p. 476) entre las que se encuentran las de lectura, las dialógicas, la conversación y la escritura; enmarcadas el acto discursivo de forma conjunta, en procesos de reflexión anclados en contextos socioculturales concretos de la formación, dígame en la familia desde

las primeras edades seguida por la escuela, ubicadas ambas en sus comunidades respectivas, las cuales también inciden en los actos comunicativos.

En la estrategia metodológica también juega un papel cardinal, la actividad verbal y el empleo del texto como mediador semiótico. Los textos seleccionados para ejercitar la comprensión lectora se presentan en un proceso dialógico e intertextual o interdiscursivo de producción de significados y sentidos donde adquieren plena vigencia los signos lingüísticos.

Lo anterior condiciona la posibilidad de trabajar e incidir a la vez sobre los tres componentes funcionales que declara el Enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural: comprensión, análisis y construcción de texto, así Rivera (2021, p. 44). es obvio destacar que dada la relación que entre ellos existe, se trabajan de conjunto, es decir, uno da paso al otro, constituyen una unidad que solo se separa para su estudio, pero en la práctica pedagógica se aprovecha dicha concatenación a modo de optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

En tales circunstancias, se considera que las situaciones comunicativas que emanan de los textos objeto de estudio son la fuente directa para la comprensión lectora. En las acciones metodológicas que se proponen se incluye la decodificación de las características esenciales que circundan a los principales hechos narrados o descritos, en otras palabras: analizar cada una de las partes que conforman el hecho comunicativo en sí mismo, es decir, interpretarlas por separado para configurarlas posteriormente en un todo, y desde pequeñas aproximaciones de significados, juntar, tejer y construir significados mayores que interrelacionados conforman los niveles de comprensión lectora acorde con los conocimientos, habilidades y destrezas personales.

Los significados se entienden como construcciones socioculturales, resultados de las complejas interacciones entre emisor-receptor, escritor-lector y contexto; y el sentido del significado individual que se construye por parte de cada sujeto en un contexto acorde con las prácticas socioculturales en las que se insertan los sujetos.

Para Elvia Grimaneza (2023, p. 3266) la estrategia metodológica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de básica elemental a partir del aprendizaje colaborativo supone acciones que involucran a los agentes formativos, los estudiantes, las instituciones que conforman la estructura social, considerando a la educación como un fenómeno social que no se puede aislar de los contextos en que se desarrolla.

Incluye procedimientos metodológicos interdisciplinarios e integrados en un proceso de enseñanza-aprendizaje que permite al estudiante compartir y debatir en el aula desde las posiciones personales, a través de la utilización de los métodos y formas de trabajo propios del aprendizaje colaborativo.

Las ideas, procedimientos, las generalidades y particularidades de las concepciones del aprendizaje colaborativo son indicadas por el maestro como guía y mentor, ponderando los beneficios y bondades del trabajo colectivo para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de básica elemental.

Según Serna Sánchez (2016, p. 23) la inclusión en las acciones de la estrategia metodológica para el desarrollo de la comprensión lectora, el empleo de las técnicas de la lectura recíproca y de la lectura creativa dados sus resultados no solo en el orden metodológico e instructivo sino en los aspectos éticos y estéticos como aristas esenciales inherentes a los textos adecuados para las edades de los integrantes de la muestra con que se trabaja.

En esta disposición y línea de trabajo, se asumen los principios sistematizados en el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural para la enseñanza del español y la Literatura (Roméu, 2000) que constituyen fundamentos teóricos sustanciales en la presente investigación y se relacionan como sigue:

- De carácter teórico: la concepción de la lengua como medio esencial de cognición y comunicación social, de desarrollo personalológico y sociocultural del individuo, así como componente esencial de la identidad colectiva de los pueblos. La relación entre el discurso, la cognición y la sociedad. El estudio del lenguaje y la literatura como práctica social de un grupo o estrato social. Carácter contextualizado, interdisciplinario, multidisciplinario, transdisciplinario y a la vez autónomo de la comprensión lectora como elemento y vehículo conductor de los conocimientos y saberes que conforman el imaginario que pobla la psiquis humana.
- De carácter metodológico: La selectividad de los textos y la orientación hacia un objetivo para su análisis y comprensión. La enseñanza de la comprensión y la interrelación de los componentes funcionales: comprensión, análisis y construcción de textos y su orientación hacia las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática.

RESULTADOS:

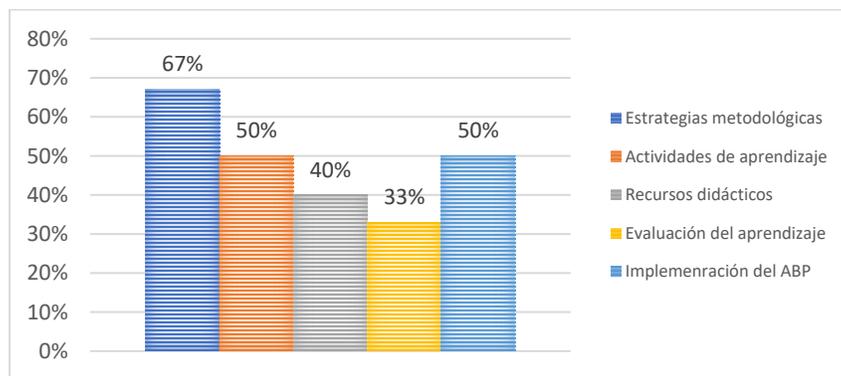
En esta fase se recopiló información sobre el problema a través de una serie de técnicas, como observación, encuestas y entrevista. El objetivo es identificar las causas del desconocimiento de las

estrategias de aprendizaje eficaces, así como las necesidades y expectativas de los docentes y estudiantes.

1. Mediante la ficha de observación áulica, se establecieron como indicadores principales para el desarrollo e la comprensión lectora, las estrategias metodológicas, las actividades, los recursos didácticos, y la evaluación.

Figura 1.

Revisión de planes didácticos.



El 67% respondió a estrategias metodológicas para el desarrollo de comprensión lectora. Esto indica que el uso predominante de estrategias como la conversación guiada, la lectura crítica y la escucha activa prevalece sobre otras como el aprendizaje basado en proyecto, el aula invertida.

El 50% de las actividades del indicador para el desarrollo de estas competencias están destinadas a fomentar el análisis crítico, el trabajo colaborativo y la creatividad, así como la práctica de la expresión oral y escrita.

El 40% de los recursos educativos utilizan técnicas y materiales convencionales, como texto y fichas. No hay evidencia de un uso sistemático de herramientas digitales o multimediales, audiovisuales, materiales de lectura, bibliotecas y plataformas en línea. Esto se debe principalmente a un uso insuficiente de las TIC tanto dentro como fuera de la institución.

Además, en la evaluación de aprendizaje, solo el 33 % de los planes de unidad didáctica cumplen con un proceso de evaluación efectivo, mientras que el 67 % no revela el uso sistemático de rúbricas y criterios enfocados en evaluar las habilidades y competencias comunicacionales, como la participación activa en debates y discusiones, la capacidad de argumentación y presentación en público, lo que demuestra que los criterios de evaluación no son adecuados.

2. Los resultados de la entrevista revelaron que los estudiantes de 7mo año EGB utilizan principalmente estrategias de aprendizaje pasivas, como la repetición y la memorización. Estas estrategias son poco efectivas para el aprendizaje de Lengua y Literatura, ya que no permiten a los estudiantes comprender el significado de los textos y desarrollar habilidades de pensamiento crítico.
 - ❖ Los estudiantes también mencionaron que tienen dificultades para aprender Lengua y Literatura, especialmente en las áreas de comprensión lectora y producción de textos. Estas dificultades se deben, en parte, al desconocimiento de estrategias de aprendizaje eficaces.
 - ❖ Los docentes, por su parte, mencionaron que utilizan una variedad de estrategias de aprendizaje en sus clases. Sin embargo, algunos docentes reconocieron que no siempre utilizan estrategias de aprendizaje eficaces, ya que no tienen la formación necesaria para ello.
 - ❖ Los padres de familia, por último, expresaron su preocupación por el rendimiento académico de sus hijos en Lengua y Literatura. Algunos padres de familia mencionaron que sus hijos no reciben apoyo en casa para el aprendizaje de esta área.

Recomendaciones:

En base a los resultados de la investigación, se recomiendan las siguientes acciones para mejorar la participación de los estudiantes en el aprendizaje:

- ❖ Crear espacios de diálogo donde los estudiantes puedan expresar sus opiniones y sentirse escuchados.
- ❖ Promover la colaboración entre estudiantes para que puedan aprender de los demás y trabajar en equipo.
- ❖ Formar a los docentes en metodologías participativas para que utilicen estrategias de enseñanza que promuevan la participación de los estudiantes.

Conclusiones

El plan de acción propuesto tiene como objetivo abordar el problema del desconocimiento de estrategias de aprendizajes eficaces en el área de Lengua y Literatura en 7mo año EGB. El plan se basa en la formación de docentes, la sensibilización de estudiantes y padres de familia, y la aplicación de estrategias de aprendizaje. La evaluación del plan de acción permitirá determinar su efectividad en la resolución de la problemática planteada.

Los resultados de la entrevista sugieren que el desconocimiento de estrategias de aprendizaje eficaces es un problema que afecta al aprendizaje de Lengua y Literatura en 7mo año EGB. Para abordar este problema, es necesario proporcionar a los estudiantes, docentes y padres de familia formación sobre estrategias de aprendizaje eficaces.

Además, es importante que los docentes utilicen estrategias de aprendizaje activas en sus clases, ya que estas estrategias son más efectivas para el aprendizaje de Lengua y Literatura.

En conclusión, el desconocimiento de estrategias de aprendizaje eficaces en el área de Lengua y Literatura en séptimo año de EGB es un problema que afecta tanto a los estudiantes como a los docentes. Para superar esta situación, es necesario impulsar una formación pedagógica actualizada que promueva el uso de metodologías innovadoras y participativas.

Asimismo, se deben implementar estrategias que fomenten el gusto por la lectura, la escritura y la expresión oral, y que permitan a los estudiantes desarrollar su pensamiento crítico y creatividad.

Bibliografía

- Alcalá, G. V. (2012). Aplicación de un programa de habilidades, metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en niños de 4to grado de primaria del colegio parroquial Santísima Cruz de Chulucanas. Universidad de Piura. <https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/1420>
- Beltrán, A. L. (2003). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa* (Vol. 179). Grao. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=e1PLxGcRf8gC&oi=fnd&pg=PA8&dq=La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa&ots=GaGQgdeJUN&sig=xM3hnXNibDmqdUwyUvYWd1xkg8Y>
- Cacheiro, M. L., González, R., & López, E. (2020a). Experiencias, Situaciones Y Recursos Para El Desarrollo De Competencias: Una Aproximación Cualitativa Con Estudiantes De Posgrado. *Texto Livre: Linguagem e Tecnologia*, 13(3), 1-24. <https://www.redalyc.org/journal/5771/577165121002/html/>
- Cajamarca-Fiallos, J., Moyón-Coronel, E., Pinta-Remache, R., & Miranda-López, X. (2024). Estrategias para superar dificultades en el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. 593 *Digital Publisher CEIT*, 9(1-1), 37-50. <https://doi.org/10.33386/593dp.2024.1-1.2260>
- Davini, M. C. (2008). *Métodos de enseñanza: didáctica general para maestros y profesores*. Santillana.
- González, L. M. (2019). La investigación-acción en el aula de interpretación. In *Traducción y sostenibilidad cultural [Recurso electrónico]: sustrato, fundamentos y aplicaciones* (pp. 253-262). Ediciones Universidad de Salamanca. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7650391>
- López Ruiz, J., & López Bardales, L. K. (2020). INFLUENCIA DE LA ESTRATEGIA DE CUENTOS EN SHIPIBO EN LA COMPRESION LECTORA DE ESTUDIANTES DEL



- QUINTO Y SEXTO GRADO DE PRIMARIA. TZHOECOEN, 12(4), 476–486.
<https://doi.org/10.26495/tzh.v12i4.1397>
- Miguélez, M. M. (2000). La investigación-acción en el aula. *Agenda académica*, 7(1), 27.
<http://alad.ccele.unam.mx/modulo2/unidad1/investigacion-accion.pdf>
- Ministerio de Educación. (2021a). Guía de competencias comunicacionales para los docentes.
<https://recursos.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2022/05/Gui%CC%81a-Competencias-comunicacionales-para-los-docentes.pdf>
- Ministerio de Educación. (2021b). Instructivo para la elaboración de proyectos interdisciplinarios.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/09/Instructivo-planificacion-y-elaboracion-de-proyectos-interdisciplinarios.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2021). Estudio Regional Comparativo y Explicativo ERCE 2019 – Reporte Nacional de Resultados. Ineval.
<http://evaluaciones.evaluacion.gob.ec/BI/estudio-regional-comparativo-y-explicativo-erce-2019/>
- Roméu, A. J. (2014). Periodización y aportes del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua. *VARONA*, 58, 32-46.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360634165004>
- Romo, P., & Durán, L. (2020). El aprendizaje basado en problemas (ABP) aplicado al desarrollo de la comunicación oral [BachelorThesis, Quito: UCE].
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/22921>
- Serna Sánchez, D. (2016). Gestión de una estrategia didáctica para el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en la educación básica primaria. *REVISTA DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN*, 23(1). <https://doi.org/10.18636/refaedu.v23i1.670>
- Silva Borja, G. P., Moreno Rodríguez, M. A., Caiza Robalino, V. H., & Zalme Borja, J. J. (2023). Aplicación práctica del principio uno del Diseño Universal para el Aprendizaje en el desarrollo de la lectura de los estudiantes de la Unidad Educativa Leonardo Da Vinci. *Prometeo Conocimiento Científico*, 3(1), e35. <https://doi.org/10.55204/pcc.v3i1.e35>
- Solano Solano, L. N., Chillogallo Ordóñez, J. E., Yaguana Ordoñez, Y. F., & Padilla Benalcazar, J. L. (2023). Estrategias Didácticas con TIC en la Enseñanza-Aprendizaje de Lengua y Literatura. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(5), 8838–8855. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i5.8459
- Sornoza-Briones, C. M., & Mendoza-Bravo, K. L. (2023). Estrategia didáctica para desarrollar competencias lingüísticas desde la comprensión lectora en el Subnivel Medio. *MQRInvestigar*, 7(4), 1685–1705. <https://doi.org/10.56048/mqr20225.7.4.2023.1685-1705>
- Vera Loor, M. T., & García Herrera, D. G. (2023). Estrategia metodológica para el uso de los recursos tecnológicos en el aprendizaje de lengua y literatura en la básica general. *Explorador Digital*, 7(2), 62–82. <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i2.2560>
- Vinicio Zambrano-Navarrete, J. I., Humberto Chancay -Cedeño, C. I., Vinicio Zambrano Navarrete, J., & Humberto Chancay Cedeño, C. (2022). El pensamiento crítico a través de la comprensión lectora en educación primaria. *Dominio de Las Ciencias*, 8(2), 635–647. Retrieved from



<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2775/html>

<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2775>

Vygotsky, LS y Cole, M. (1984). La mente en la sociedad: desarrollo de procesos psicológicos superiores. Prensa de la universidad de Harvard.

