

La construcción de una educación del Buen Vivir a partir del estudio de las tecnologías de la comunicación y la información

The construction of an education of the Good Living from the study of the technologies of the communication and the information

Autores:

Lcda. Fernanda Tusa Jumbo,
Mg. Sc., Ing. Jorge Maza Córdova,
Universidad Técnica de Machala
ftusa@utmachala.edu.ec

Ms., Psic. Xavier Briceño Castillo
Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social

RESUMEN

Dentro de la línea temática TICs aplicadas a la educación el presente trabajo de investigación realiza un abordaje exploratorio por las principales teorías sustantivas acerca de las variables: sociedad de la información y el conocimiento, educación contemporánea así como tecnologías de la comunicación y la información, con el fin de conocer cuáles son los aportes, beneficios, oportunidades y bondades de las TICs para la construcción de una educación del buen vivir en el Ecuador. Para ello, se hace revisión de literatura a fin de componer el estado del arte del tema en mención a través de un estudio de contenidos por revistas indexadas, documentación oficial de TICs y educación, análisis bibliográfico y análisis de contenido. Como conclusión se infiere que es necesario el empoderamiento de las TICs en el proceso dinámico de educación en las aulas porque es justamente la juventud la que debería tomar el liderazgo de cambiar el significado de educación 2.0. Es decir, nos centramos en un nuevo paradigma de cómo debería ser el proceso de enseñanza-aprendizaje del siglo XXI: vincular, a través de la ciencia, la formación del humanismo y las TICs dentro de la búsqueda de soluciones a los más diversos problemas de la vida humana, construyendo una propuesta de buen vivir más cercana a nuestro contexto como ciudadanos con derechos y obligaciones a cumplir.

Palabras clave: TICs, educación, web 2.0, sociedad de la información y el conocimiento.

ABSTRACT

Inside the topic ICTs for education this research does an exploratory approach by the major substantive theories about the variables: information and knowledge society, contemporary education and information and communication technologies, in order to know what are the contributions, benefits and opportunities of ICT for the education's construction of good living in Ecuador. For this purpose, this paper exposes a literature review in order to compose the art's state of this subject, through a study of contents in the next documents: indexed journals, official documentation of ICT, literature review and content's analysis. In conclusion the present work infers that is really important the empowerment of ICT in dynamic process of education because students are the generation who should change the meaning of education 2.0. Finally, this paper focuses on a new paradigm about how should be the teaching-learning of the XXI century: linking, through science, humanism's concepts and ICT in order to find solutions to the human life's problems, building a good proposal closer to our context as citizens with rights and obligations.

Keywords: ICT, education, web 2.0, information and knowledge society.



En la sociedad de la comunicación y del conocimiento, en medio de una cultura de vertiginosa innovación audiovisual y multimedia, el uso formativo en las nuevas tecnologías de la información constituye una necesidad de obligada atención. En el trabajo se propone un análisis acerca de la implementación de las TICs en entornos de aprendizaje universitario.

Como herramientas de alfabetización digital, el uso de las TICs fortalece aptitudes, habilidades y competencias en los estudiantes, al tiempo que construye un aprendizaje, formativo y significativo, necesario en tiempos de cambio socio-político, cultural y económico.

Como antecedente, puede mencionarse el caso del continente europeo. En él, las características más renombradas del Plan Bolonia en materia de educación son:

- Evaluación continua,
- Tutorías personalizadas,
- Pasantías empresariales,
- Evaluación basada en competencias (Plan Bolonia, citado por Hernando y Tejerizo, 2011)

Ahora bien, en una sociedad encaminada hacia la digitalización de todos los espacios de aprendizaje -e-learning, campus virtual, gamificación, realidad aumentada para la educación, móvil learning, entornos personales de aprendizaje, entornos virtuales de aprendizaje, recursos multimedia para la innovación pedagógica, video-conferencias-, es necesaria una renovación del modelo curricular en nuestro país tomando como referencia el uso activo, práctico y didáctico de las TICs en educación.

Como diría el escritor catalán Jaime Gil de Biedma, en su poema "De aquí a la eternidad", (Gil de Biedma, 2015) siempre habrá algo más y a los docentes universitarios les toca asumir, por obligación y respeto a su responsabilidad académica, el riesgo de cambiar su metodología de clase en cuanto al uso crítico, responsable y reflexivo de las nuevas tecnologías.

Pere Marquès, catedrático de la Universidad Autónoma de Barcelona, ha señalado en varias ocasiones que el principal objetivo de la educación contemporánea es reducir los índices de fracaso escolar y que un camino para ello es la innovación tecnológica (Marquès, 2001). Las TICs son una

realidad y depende del docente asumirlas o no. No hay excusas a la hora de implementarlas o dejarlas de lado, pues la autonomía del docente radica también en su función autodidacta; no hay mejor aprendizaje en TICs que el aprender haciéndolo. Re-descúbrase entonces lo ya está descubierto, pues las TICs no son un invento del siglo XXI, lo novedoso es su ejercicio permanente, participativo, dinámico y activo en aula de clase.

Los tiempos cambian, y con ellos, también las comunicaciones; esto no puede ni debe ser una excepción para el panorama universitario. Ya Miguel de Aguilera (2010) describe esta realidad masiva de información + contenidos mediáticos de la siguiente manera: "la comunicación universitaria se adapta a los nuevos tiempos, a los nuevos modelos de sociedad y a sus prácticas comunicativas".

En este sentido, se asiste al baby boom de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación dentro del contexto educativo. Sin embargo, si se va un poco más allá, se comprobará que las TICs no son ningún invento del postmodernismo. Así, en 1969 se consideró a la sociedad del conocimiento en la literatura del management, la gestión y la administración de empresas (Casate Fernández, 2007). Para los años 80, se saltó del término conocimiento a sociedad de la información gracias al libro *La sociedad informatizada como sociedad post-industrial* (Casate Fernández, 2007). Después, a principios de los 90, Peter Drucker (2004), fue el primero que introdujo el concepto de sociedad del conocimiento, definición establecida como:

(...) lo que llamamos revolución de la información es de hecho una revolución del conocimiento... mediante la aplicación del análisis sistemático y lógico. La clave no es la electrónica sino la ciencia cognitiva. La clave para mantener el liderazgo estará en la posición social que tengan los profesionales del conocimiento y la aceptación social de sus valores (Drucker, 2004).

Desde la postura de Drucker (2004), la sociedad del conocimiento pone en funcionamiento la convergencia tecnológica como factor productivo, lo cual implica una verdadera revolución cultural y en especial, educativa. A manera de complemento,

Delia Crovi en su artículo *Sociedad de la información y el conocimiento: algunos deslindes imposibles* (Crovi, 2004) habla de que actualmente se asiste a un fenómeno educativo globalizado que rompe barreras espacio-temporales y se plantea como un proceso que dura toda la vida. Estos cambios permiten, incluso, que se hable de un nuevo momento en la historia de la enseñanza.

En consecuencia, para que una tecnología de la comunicación sea considerada educativa, debe promover una causa social que desmitifique mitos y creencias irracionales -uso artificial, uso superficial-, y vincule al mismo tiempo los valores humanos y de género en su propuesta.

El reto de la educación en la sociedad de la información y el conocimiento es crear propuestas alternativas, innovadoras, creativas y con un alto componente de cambio social, transversales a la vida humana de hombres y mujeres. Desde esta postura, las TICs fortalecen el trabajo colaborativo en el aula, logrando la retroalimentación de estudiantes -usuarios prosumidores de contenidos de información, quienes se constituyen a día de hoy, en protagonistas que dan solución a problemas contemporáneos a través de poner en práctica las habilidades innatas que han adquirido como nativos digitales (multitarea - multi atención).

Dentro del espacio pedagógico es necesario más que nunca hablar de valores humanos y valores de género, reformulados a través de la inserción de las TICs en el aula, pues es gracias a las tecnologías que se abre un guión híbrido lleno de diálogos vivaces en clase. Aquí la construcción del valor, como metáfora de repensar la ética y formación humanística, es esencial para construir sentido de identidad y compromiso social en un aprendizaje a lo largo de la vida que inicia justamente con el uso de las TICs. Por ejemplo, un docente en tiempo real puede ingresar a un laboratorio de consultoría ética para tratar problemas de deontología de su profesión, entre otras acciones.

Bajo esta perspectiva, el docente se convierte en un facilitador de contenidos, quien aborda el uso de las TICs con un lenguaje claro, con la concepción de que todos, docentes y discentes, son



usuarios colaborativos que merecen respeto, posicionamiento y valía dentro de la sociedad actual.

Es necesario contextualizar la crisis que enfrenta la educación en su contexto globalizado. Aportando a este debate, el programa REDES de TVE, el periodista y divulgador científico Eduardo Punset afirmó que "uno de los retos de la educación del futuro será llegar al corazón del estudiante" (Punset, 2014). Para la edición número 60 de la revista *Mente Sana*, el mismo Punset explica los cambios a introducir en el aprendizaje:

(...) tenemos que aprender a desaprender. Tenemos que desaprender muchas ideas heredadas que no nos sirven para nada pero que aceptamos sin preguntarnos por qué. Tenemos que aprender a desconectar parcialmente del universo, de lo que nos rodea. Para ello es útil cambiar de entorno...para ver las cosas desde otra perspectiva. Si no cambiamos de entorno, nos cuesta cambiar de opinión. Y es necesario que aprendamos a hacerlo. Afortunadamente existen las crisis que nos permiten cambiar aunque no queramos. Nos permiten innovar (Punset, 2014).

Las TICs llegaron sin previo proceso de evolución, obligando al docente a cambiar e innovar la metodología de enseñanza. ¿Cómo llegar entonces al corazón del estudiante? Una vía es apuntando hacia los dominios del conocimiento de los nativos digitales e incorporando retos de aprendizaje que les permitan reconocer sus competencias, habilidades y destrezas en el trabajo individual como gestor, investigador y productor de contenido en la red, así como en la labor de coordinación, cooperación y apoyo dentro de equipos de estudio online.

MÉTODOS

- Análisis de contenido sobre el uso pedagógico de las TICs
- Documentación oficial sobre la relación: TICs y la educación
- Revisión bibliográfica en revistas indexadas
- Lectura académica y acceso a bibliotecas digitales
- Observación in situ digital de paradigmas educativos on line.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Blogs

Los blogs son una metáfora de diario llevado al ciberespacio, éste puede ser utilizado como una plataforma interactiva que permite la continua retroalimentación de contenidos, conocimientos y experiencias entre docentes y estudiantes. Bajo esta postura es necesario rescatar la opinión de Luis Barriocanal, orientador de un Instituto de Educación Secundaria de España (Diego de Siloé de Burgos), quien dice lo siguiente:

(...) los blogs son la forma más sencilla de iniciarse en el uso educativo de Internet, esta es la manera de ir conquistando la Red como espacio de formación y de cultura. Quizá entre todos consigamos que algún día Internet deje de asociarse a ocio y entretenimiento y se vea más como herramienta de formación. Y para ello creo que tenemos que enseñar a nuestros alumnos que en Internet se pueden hacer también cosas que son mucho más divertidas que jugar. (Barriocanal, citado por Fernández García, 2001).

Asimismo, Tiscar Lara, explica diversos usos del blog en la docencia como son:

- organización del discurso,
- fomento del debate,
- construcción de identidad como autor,
- crea comunidades de aprendizaje,
- pacto de compromiso con la audiencia,
- apoyo al e-learning,
- documentación (apoyada con RSS),
- alfabetización digital (Lara, 2009).

Aquí se abre un debate sobre ¿cómo podemos ser administradores en el espacio no-formal de las bitácoras electrónicas y al mismo tiempo mantener el equilibrio docente-disciplinario en el aula? Como prosigue Lara (2009), la tarea del profesor será la de establecer la siguiente propuesta metodológica inicial:

Partir del para qué, y llegar al qué, cómo y por qué (reflexión desde la creación). Buscar, seleccionar, verificar, producir y compartir información en internet. Producir mensajes multimedia desde un espíritu crítico-reflexivo. Conocer e identificar los

valores del ciberespacio. Prácticas orientadas a proyectos (querer hacer para querer aprender, querer actuar para querer producir), énfasis en los procesos (prácticas abiertas y personales), aprendizaje lógico-intuitivo (aprender a enfrentarse a la tecnologías desde la intuición y la reflexión) (Lara, 2009).

Ahora bien, en Estados Unidos, los blogs ganan posicionamiento gracias a las experiencias personales del docente, lo que permite desarrollar un acercamiento más honesto con el joven universitario. Para entender la visión americana de lo que es un blog, es necesario señalar el aporte del sitio web Educause review (citado por Downes, 2011):

Un blog, por lo tanto, es y siempre ha sido más que la equivalencia online de un diario personal. A pesar de que consiste en regulares actualizaciones, el blog incorpora a la forma del diario las mejores características del hipertexto: la capacidad de vincular nuevos y útiles recursos. Pero un blog también se caracteriza por la reflexión de un estilo personal, y su estilo puede ser reflejado, ya sea en la escritura o en la selección de enlaces junto a los lectores. Los blogs son en su forma más pura, la esencia de lo que ha sido llamado personal publishing. En las manos de profesores y estudiantes, los blogs llegan a ser, nuevamente, algo más. La web por ahora es una pieza familiar del paisaje educativo, y por aquellos sitios, donde las publicaciones personales o el contenido cronológicamente ordenado pudieran ser útiles (Downes, 2011).

Las diferentes bitácoras existentes en la blogosfera se dan en dependencia a la creatividad e innovación en cuanto a la producción digital de contenido; no importa tanto el formato, sino lo que se escribe. Sin embargo, en el espacio educativo, los blogs se estructuran en relación a las experiencias de propuestas didácticas 2.0. Juan José de Haro (2010), profesor de secundaria español, detalla en su blog un mapa conceptual con su propia tipología de edublogs (De Haro, 2010).

Wikis

Existen varios criterios en torno a la etimología de la palabra wiki. Desde el hawaiano (wiki) al inglés (quickly), al final, todas significan lo mismo: rapidez. Ortega Soto y Rodríguez López (2011)

lo define así "es un documento compartido en la web y que puede ser editado por cualquier persona desde cualquier lugar y en cualquier momento". En Wikipedia se presentan complementos como Wikilibros y Wikisource. En Wikiversidad, la idea es que voluntarios creen proyectos de aprendizaje que ayuden a las personas a comprender ciertos campos de conocimiento (Wikiversity, 2011). Las wikis en educación se usan por tres principales objetivos:

- estimula a los estudiantes a leer más sobre los temas tratados en el aula,
- potencia la colaboración en el trabajo en grupo,
- estimula a los estudiantes a compartir información

Para el sitio web Wikiversity, la wiki es mucho más que colaborar, es nutrirse de experiencias comunes de aprendizaje y especialmente seguir en el camino del aprender a aprender (long-life learning) (Wikiversity, 2011). A criterio del Instituto de Tecnologías Educativas de España, las wikis más que un babel digital generan un entorno igualitario de participación, expresión y escritura común (ITE, 2016). Es así que el WIKI2 expone la siguiente oración para sus usuarios prosumidores y gestores de contenidos:

Por favor, concédeme la serenidad para aceptar las páginas que no pueda editar.

El valor para editar las páginas que pueda.

Y la sabiduría para ver la diferencia (Wikiversity, 2011).

Redes Sociales

En el acelerado camino evolutivo que internet ha tenido, las redes sociales son una herramienta que, si bien, desde su creación se plantearon ciertos objetivos hoy en día se han multiplicado. Es decir, el uso de estas plataformas sociales integra cada vez más aplicaciones que amplían sus posibilidades o dispersan al usuario.

Las redes sociales son estructuras sociales compuestas por grupos de personas, las cuales están conectadas por uno o varios tipos de relaciones -amistad, parentesco, intereses comunes o que comparten conocimientos-. En sí mismas constituyen un medio excelente para mantener y seguir la pista a las personas que tengamos definidas como



nuestras amistades. Si en algo destacan las redes sociales es justamente en su capacidad para mantener en contacto a las personas.

La obligación de los formadores es lograr que los estudiantes aprendan a usarlas de forma adecuada. Los propios docentes precisan aprender. Para ello es forzoso que el equipo docente de cualquier institución de educación, formal o no formal, se vea en la disposición y ánimos de involucrarse con las redes. Desde el punto de vista docente, cada día más, a partir del conocimiento-uso de las TICs, se pretende sacar provecho de la herramienta para un mejor conocimiento del comportamiento de su alumnado y con ello enriquecer el ejercicio dinámico en educación.

Gracias a las redes sociales pueden efectuarse búsquedas satisfactorias de contenidos e informaciones. A través de ellas se dinamizan y complementan las clases, haciéndolas más ricas en su formato, diseño y visualización.

Inclusión con las TICs: el derecho del buen vivir educativo para todos.

Según el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española inclusión se define como la conexión o amistad de alguien con otra persona (RAE, 2016). En cuanto a su origen etimológico, la palabra proviene del latín *inclusionis* y alude a la acción y al efecto del verbo *incluir*, que a su vez se deriva del latín *includere* traducido como el significado de "cerrar". En resumen, inclusión se refiere a aquello que encierra algo dentro de otra cosa y al resultado de esa acción. En el sentido social, el concepto de inclusión busca que las personas que integran los diferentes sectores representativos de una comunidad puedan tener garantías de acceso, respeto a sus derechos y una sólida cultura de cohesión social por parte del Estado. Para ello, las políticas gubernamentales deben priorizar la igualdad de acceso y oportunidades para todos los miembros de la sociedad.

Bajo este panorama, es necesario rescatar el papel de las TICs para impulsar la educación inclusiva del siglo XXI. Un caso específico de estudio es el proyecto de capacitación y divulgación tecnológica Cibernarium, donde se da formación gratuita a

personas en riesgo de exclusión social. Las clases de Cibernarium son de corta duración, sus contenidos son prácticos, actualizados, integrados e innovadores (basado en problematizar necesidades reales cercanas al entorno del estudiante) con el uso de una metodología formativa orientada a la practicidad, la proximidad y los grupos reducidos.

Según Guillermo Sunkel, Representante de la División de Desarrollo Social de la Comisión Económica para América Latina y El Caribe (CEPAL, 2010) en su artículo *Tic para la educación en América Latina*, las TICs no son un fin en sí mismo sino un medio para lograr objetivos de desarrollo y objetivos educacionales (Sunkel, 2010). En ese sentido se tendría que hablar de desarrollo con las TICs pues así se concebiría a la tecnología: como un medio que favorece el desarrollo humano y social de forma más inclusiva, aprovechando la potencialidad de las tecnologías para enfrentar los grandes desafíos de la agenda del desarrollo.

Por su parte, el Plan de Acción Regional eLAC 2010, define a la educación como la primera prioridad en el uso de las TICs, lo que refleja la tendencia de establecer políticas sociales en miras a un desarrollo humano más integral, donde la educación funcione estratégicamente en la transición hacia la sociedad de la información así como una vía para el logro de la equidad (CEPAL, 2016).

En ese sentido, la educación inclusiva es esencial para el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (UNESCO, 2015) pues las TICs ayudan a enfrentar los principales retos educativos que tienen nuestros países en vías de desarrollo. En el caso de las clases, para lograr una educación inclusiva estas se deben basar en el esquema denominado *diseño universal*, el cual es un modelo que busca superar las barreras de acceso a la tecnología y formación en TICs.

De igual manera, acorde al texto de Pere Marquès (Marquès, 2001), la educación inclusiva en TICs debería tener como propósitos:

- vehicular los mensajes de carácter informativo
- difundir las noticias de forma inmediata
- despertar la curiosidad del espectador y desarrollar la imaginación

- enseñar de forma práctica el lenguaje audiovisual
- socializar al sujeto
- difundir la cultura, potenciando la interculturalidad
- superar las barreras de aprendizaje en necesidades educativas especiales mediante la utilización de las TICs
- proporcionar temas comunes de conversación y debate
- entretener.
- Desde la misma óptica, Merce Gisbert (2002) así como el Informe de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía en España (citado por Merchán Iglesias, 2012) presenta varias formas de integrar las TICs en el proceso educativo:
- como recurso didáctico, entendiendo al profesor como usuario de medios a través de los cuales enseña e investiga
- como contenido curricular introduciendo las nuevas tecnologías en las áreas y materias existentes pero adaptándolas a los diferentes niveles educativos
- como instrumento para el aprendizaje, convirtiéndose el alumno en usuario activo de los diferentes medios, pero no limitando su uso a la información, sino extendiendo éste a la expresión y creación personales del alumno
- como recurso para la organización escolar
- como instrumento para facilitar y mejorar el proceso de evaluación
- como recurso de desarrollo comunitario, ya que el uso de estos medios por todos los miembros de la comunidad educativa posibilitaría el desarrollo cultural, social y educativo del mismo
- como herramienta para el control remoto
- como herramienta de comunicación
- como instrumento de diagnóstico y rehabilitación
- como medios y/o recurso educativo
- como herramienta de trabajo
- como actividad lúdica.

La inclusión en TICs busca establecer una cultura del buen vivir donde todos sean partícipes del proceso de enseñanza y sea la educación la que dé respuestas a las necesidades del alumnado a través de un aprendizaje autónomo, integrador, constructivista, donde se valore las capacidades de los estudiantes y se genere un sentido de comunidad, solidaridad y pertenencia.

En el informe Inclusión de tic en la escuela para alumnos con discapacidad visual de Daniel Zappalá, Andrea Köppel y Miriam Suchodolski (2011) se expone que hoy más que nunca es fundamental recuperar la centralidad de las prácticas de enseñanza, dotarlas de nuevos sentidos y ponerlas a favor de otros modos de trabajo. Para ello la autoridad pedagógica necesita ser fortalecida y repensada en el marco de la renovación digital, donde los docentes son las figuras clave en los procesos de incorporación del recurso tecnológico al trabajo pedagógico del aula.

En referencia al trabajo Educación virtual: una visión de inclusión de Gisela E.T. de Clunie (2008) se escribe que de acuerdo con la UNESCO (2015), la educación inclusiva significa desarrollar sistemas que acojan a todos los alumnos, cualesquiera sean sus características, desventajas y dificultades. Bajo esta filosofía, la inclusión es parte de las políticas de integración, lo que va más allá de las políticas educativas, resultando cruciales los avances que se han realizado por una verdadera educación virtual que favorezca y potencie la inclusión social. Por ejemplo, todo sujeto con acceso a internet puede sentirse socialmente integrado a la sociedad de la información.

CONCLUSIÓN

¿Che cos'è il contemporáneo? es el título de un libro del filósofo italiano Giorgio Agamber (Agamber, 2008). Retomando su inquietud, nosotros también nos preguntamos ¿Qué es lo contemporáneo en la educación? Acaso no es otra cosa, como señala Punset, que la necesidad de desaprender, adoptar y reconocer nuevas competencias en rigor del contexto social en el que vivimos. Seamos nativos o migrantes digitales, el reto de la excelencia en la educación en TICs existe y debemos asumirlo.

Si pensamos que todo en TICs está dicho y hecho, que no existen proyectos didácticos a crear, debemos recordar las palabras del filósofo y crítico francés Gastón Bachelard:

Nada es evidente.

Nada está dado.

Todo es construido (Bachelard, 2003).



Retomando el pensamiento de Agamber, en el desarrollo de su libro explica lo siguiente: “el contemporáneo es el que tiene su mirada fija en el tiempo, para percibir no la luz, sino la oscuridad” (Agamber, 2008).

Ahora es necesario hacerse una interrogante ¿cuál es la oscuridad en la educación? Asumir el desconocimiento y el reto por aprender de las tecnologías de la información y la comunicación es la mejor herramienta para mejorar las prácticas pedagógicas y crecer educativamente en el espacio de querer aprender por aprender (aprendizaje significativo a lo largo de la vida).

Los docentes no nacen siendo nativos digitales ni teniendo competencias innatas en ordenadores y otros dispositivos electrónicos. Por tanto, deben ser conscientes de su necesidad de cambio, de flexibilidad paradigmática, de reconocer sus límites de conocimiento y de asumir el concepto de paranoia constructiva, como un impulso de desarrollo personal y profesional, en miras a consolidar sus aptitudes investigativas en ciencia y tecnología.

Acéptese al igual como manifiesta el poeta argentino Oliverio Girondo, la honestidad de nuestro desconocimiento.

Yo no sé nada (...)

Creo que creo en lo que creo que no creo.

Y creo que no creo en lo que creo que creo (Girondo, 1999).

Solo reconociendo la aspiración y vocación de co-

nocer más, se aprehende el uso y dominio pedagógico así como las amplias y diversas riquezas de trabajo que podrían obtenerse con los blogs, wikis y redes sociales.

Gracias al uso pedagógico y didáctico de las TICs, se establecen redes de trabajo y de conocimiento que, a futuro, podrán migrar del ciberespacio para trabajar colaborativamente en acciones presenciales, a nivel local, nacional e internacional. Así, la interacción cobra relevancia como la acción de socializar ideas y compartir puntos de vista, conocimientos y posturas con respecto a un aprendizaje determinado.

Finalmente, el uso de las TICs en el aula resulta exitoso porque combina experiencias de estudio teórico-prácticas adaptadas a las necesidades e intereses de los estudiantes, además de que constantemente alimenta el feed-back de los jóvenes permanentes gestores de información. Otro de los componentes satisfactorios es la especialización de contenidos interactivos basados en realidades cercanas a la comprensión del estudiante.

A modo de cierre, el reto que queda por construir en los jóvenes es que éstos sean capaces de humanizar las TICs y vincularlas al sentido de pertenencia que deberían tener como sujetos de derechos y obligaciones con su entorno y comunidad, así se cumpliría el buen vivir y la vinculación con la sociedad que se pide a las instituciones y centros de educación superior del país.

Referencias bibliográficas

- Agamber, G. (2008). *Que vol dir ser contemporani?* Barcelona: Arcadia.
- Bachelard, G. (2003). *El aire y los sueños*. Madrid: Fondo de Cultura Económica de España.
- Casate Fernández, R. (2007). La dirección estratégica en la sociedad del conocimiento. *Revista ACIMED*. Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352007000600002
- CEPAL (2010). *Plan de Acción Regional eLAC2010*. Recuperado de: <http://www.cepal.org/cgi-bin/getprod.asp?xml=/socioinfo/noticias/paginas/6/32526/P32526.xml&xsl=/socioinfo/tpl/p18f-st.xsl&base=/socioinfo/tpl/top-bottom.xsl>
- Crovi, D. (2004). *Sociedad de la información y el conocimiento. Entre lo posible y lo imposible*. Buenos Aires: La Crujía.
- De Chanie, G. E.T. (2008). Educación Virtual: una visión de inclusión. Recuperado de: <http://bit.ly/1L3W4F6>
- De Aguilera, M. (2010). La Comunicación Universitaria: Modelos, tendencias y herramientas para una nueva relación con sus públicos. *Revista Ictonos* 14, 8 (2), pp. 90-124.
- De Hano, J. (2010). *Redes Sociales en Educación en Educar para la Comunicación y la Cooperación Social*. Navarra: Publicaciones del Consejo Audiovisual de Navarra.
- Downes, S. (2011). Educational Blogging. de *Educause review*. Recuperado de: <http://www.educause.edu/EDUCAUSE+Review/EDUCAUSEReviewMagazineVolume39/EducationalBlogging/157920>
- Drucker, P. (2004). *La sociedad postcapitalista*. Bogotá: Grupo Editorial Norma.
- Fernández García, I. (2001). *Guía para la convivencia en el aula*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=10016>
- Gil de Biedma, J. (2015). *Antología Poética*. Madrid: Alianza Editorial.
- Gisbert, M. (2002). El nuevo rol del profesor en entornos tecnológicos. *Revista Acción Pedagógica*, 11 (1), pp. 48-59.
- Gironde, O. (1999). *Obra completa*. Madrid: Archivos Alca XX.
- Hernando, C. y Tejeriza, C. (2011). La arqueología y la academia: del siglo XIX al Plan Bolonia. *Revista Arkeogacete*, 1, pp. 53-69.
- ITE (2016). *Accesibilidad, TIC y Educación*. Recuperado de: http://www.ite.educacion.es/index.php?option=com_catalogacion&controller=pagina_informacion_didactica&id_ficha=69&id_uo=1
- Lara, T. (2009). *Alfabetaizar en la cultura digital*. Repositorio DIALNET. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3100431>
- Marquès Gruells, P. (2001). *Algunas notas sobre el impacto de las TIC en la universidad*. Depósito Digital de Documentos de la UAB. Recuperado de: <http://ddd.uab.cat/record/1112>
- Merchán Iglesias, F. (2012). *La introducción en España de la política educativa basada en la gestión empresarial de la escuela: el caso de Andalucía*. *Revista Arquivos Analíticos de Políticas Públicas*, 20 (32).
- Ortega Sojo, J. y Rodríguez López, J. (2011). *El postlatch digital*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=559859>
- Punset, E. (2014). *Excusas para no pensar*. Barcelona: Destino.
- RAE (2016). *Definición de inclusión*. *Diccionario de la Lengua Española*. Recuperado de: <http://dle.rae.es/?w=diccionario>
- Sunkel, G. (2010). *Tic para la educación en América Latina*. Recuperado de: <http://bit.ly/1Dg8zWw>
- UNESCO (2015). *Objetivos del desarrollo del milenio*. Recuperado de: http://www.un.org/es/millenniumgoals/pdf/2015/mdg-report-2015_spanish.pdf
- Wikiversity (2011). *Educational Wikis*. Recuperado de: http://en.wikiversity.org/wiki/Educational_wiki
- Zappalá, D., Köppel, A. y Suchodolski, M. (2011). *Inclusión de tic en escuelas para alumnos con discapacidad visual*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.