

**Sección de Ensayos de Proyectos Sociales y Educativos**  
**Creación de un ChatGPT Personalizado para la Materia Narrativas Digitales de la**  
**Maestría en Entornos Digitales de la UBE**

**Autores:** Raidell Avello-Martínez  
Universidad Bolivariana del Ecuador  
**Correo:** ravellom@ube.edu.ec  
**ORCID:** 0000-0001-7200-632X

**Área de Conocimiento:** Entornos Virtuales de Aprendizaje y Tecnologías Educativas

**Fecha de Recepción:** 31/10/2024

**Fecha de Aceptación:** 21/11/2024

**Resumen**

Este artículo examina la implementación de “Todo sobre Narrativas Digitales”, un ChatGPT personalizado, dentro de la Maestría en Educación con Mención en Entornos Digitales en la Universidad Bolivariana del Ecuador, involucrando a 57 estudiantes del grupo Paralelo 23 durante el año académico 2022-23. La herramienta fue diseñada para facilitar la comprensión y producción de narrativas digitales entre los estudiantes. A través de la observación directa y la recopilación de comentarios textuales, se evaluó la utilidad de la herramienta en el aprendizaje autónomo y su impacto en la motivación estudiantil y el desarrollo de proyectos. El estudio identificó desafíos significativos relacionados con la accesibilidad, debido a la necesidad de una suscripción a ChatGPT Plus y la variabilidad en la experiencia previa de los estudiantes con tecnologías similares, lo que afectó la adopción y eficiencia de la herramienta. A pesar de estas barreras, la respuesta general a “Todo sobre Narrativas Digitales” fue positiva, resaltando su potencial para enriquecer la educación digital. El trabajo concluye enfatizando la necesidad de abordar la equidad de acceso y la formación en el uso de herramientas de IA para asegurar una integración educativa efectiva y equitativa.

**Palabras claves:** Narrativas, ChatGPT, Educación, Accesibilidad, Motivación.

## Abstract

This article examines the implementation of “All About Digital Narratives,” a customized ChatGPT, within the Máster of Education with a Mention in Digital Environments at the Universidad Bolivariana del Ecuador, involving 57 students from the Parallel 23 group during the 2022–23 academic year. The tool was designed to facilitate the understanding and production of digital narratives among students. Through direct observation and the collection of textual feedback, the tool’s utility in autonomous learning and its impact on student motivation and project development were assessed. The study identified significant challenges related to accessibility, due to the need for a ChatGPT Plus subscription, and variability in students’ prior experience with similar technologies, which affected the adoption and efficiency of the tool. Despite these barriers, the overall response to “All About Digital Narratives” was positive, highlighting its potential to enrich digital education. The paper concludes by emphasizing the need to address equity of access and training in the use of AI tools to ensure effective and equitable educational integration.

**Keywords:** Narratives, ChatGPT, Education, Accessibility, Motivation.

## Introducción

La emergencia de la inteligencia artificial (IA) en la educación ha abierto un nuevo horizonte en la forma en que interactuamos con el aprendizaje y la enseñanza (Zawacki-Richter et al., 2019). La reciente actualización de ChatGPT por OpenAI, que permite la creación de chatbots personalizados, es un testimonio de esta transformación (Choi et al. 2022). Estas innovaciones destacan por su potencial para adaptarse a necesidades educativas específicas, ofreciendo así una herramienta versátil y potente para la educación contemporánea.

El interés en investigar la efectividad de herramientas como ChatGPT en procesos educativos ha aumentado notablemente. Estudios anteriores, como los de Avello Martínez (2023), han demostrado la utilidad de ChatGPT en mejorar la calidad de guiones narrativos en contextos educativos específicos, como las Narrativas Digitales. Sin embargo, la creación de narrativas efectivas para videos educativos sigue siendo un desafío, especialmente para estudiantes sin experiencia en producción audiovisual. Herramientas de IA como ChatGPT ofrecen soluciones aceptables para ayudar a los estudiantes a mejorar la calidad de sus videos educativos (Hurtado-Mazeyra et al., 2023; Rudolph et al., 2023).

Pese a su potencial, el uso de ChatGPT en la educación no está exento de desafíos. La generación de información incorrecta o falsa y el riesgo de facilitar el plagio, son preocupaciones éticas que han llevado a debates sobre la necesidad de actualizar los

métodos de evaluación y las políticas institucionales en entornos educativos (Lo, 2023). Además, se ha señalado la necesidad de una capacitación adecuada tanto para instructores como para estudiantes en el uso responsable y ético de estas herramientas para maximizar sus beneficios pedagógicos y minimizar sus riesgos.

Ante este panorama, la relevancia de investigaciones que exploren y evalúen la efectividad de ChatGPT en contextos educativos específicos es indiscutible. El análisis de cómo ChatGPT puede mejorar la calidad de los materiales educativos, apoyar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje y asistir a los educadores en la preparación de cursos, es crucial para comprender y optimizar el uso de estas herramientas de IA en la educación (Choi et al. 2022).

En este contexto, el proyecto actual busca ir más allá de la evaluación de la efectividad técnica de ChatGPT, adentrándose en la exploración de sus aplicaciones prácticas y el impacto directo en el ámbito educativo. El objetivo central es relatar y analizar la experiencia obtenida al implementar “Todo sobre Narrativas Digitales”, un ChatGPT personalizado, con estudiantes de Narrativas Digitales. Esta narración se centrará en cómo los estudiantes percibieron y utilizaron esta herramienta personalizada, detallando sus opiniones, experiencias e interacciones con el sistema. A través de este enfoque, se busca comprender cómo ChatGPT personalizado puede ser una herramienta valiosa en el aprendizaje y la enseñanza de Narrativas Digitales, evidenciando su potencial y las formas en que puede enriquecer la experiencia educativa en un contexto real.

## **Desarrollo**

### **Contextualización y Creación de “Todo sobre Narrativas Digitales”**

El campo de las narrativas digitales, que fusiona la narrativa clásica con las innovaciones tecnológicas, es de creciente relevancia en el ámbito educativo. En respuesta a la demanda de recursos especializados que apoyen el aprendizaje en este dominio, se desarrolló “Todo sobre Narrativas Digitales”, un ChatGPT diseñado para abordar específicamente los temas de las narrativas digitales. Este sistema se presentó como una herramienta accesible, enfocada en ofrecer información detallada y orientación en la estructura, clasificación y creación de narrativas digitales.

El proyecto se llevó a cabo en la Maestría en Educación con Mención en Entornos Digitales de la Universidad Bolivariana del Ecuador, con la participación activa de los 57 estudiantes del Paralelo 23 durante el período académico 2022-23.

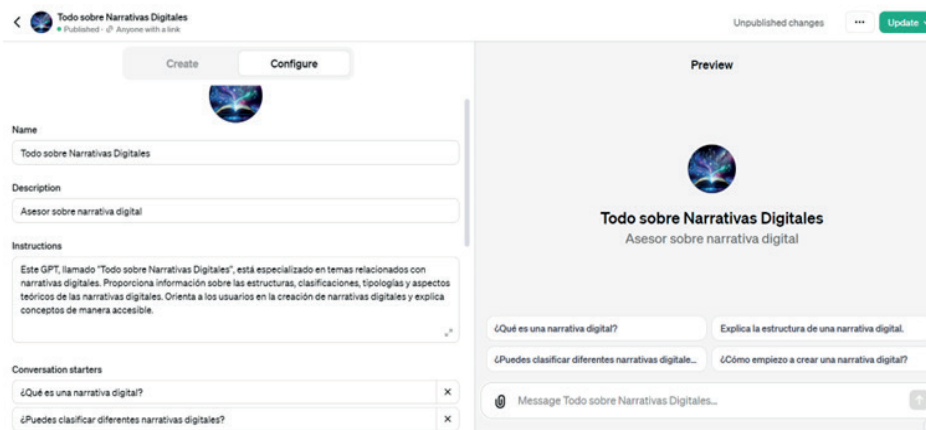
El objetivo era proporcionar a estos estudiantes una herramienta de IA que pudiera servir como complemento a su formación académica, facilitando una comprensión más profunda y práctica de las narrativas digitales aplicadas a la educación.

Para asegurar que “Todo sobre Narrativas Digitales” estuviera a la altura de las expectativas educativas, se entrenó el modelo de ChatGPT con una base de conocimientos compuesta por contenido de Wikipedia y una selección de artículos y libros en acceso abierto relacionados con las narrativas digitales y su uso educativo. Este proceso de entrenamiento permitió que el chatbot no solo respondiera consultas con información precisa, sino que también ofreciera una guía paso a paso en la conceptualización y desarrollo de proyectos de narrativa digital.

La interfaz del ChatGPT es la que propone OpenAI con el uso de GPT Builder (ver Figura 1), la cual permite a los estudiantes realizar consultas y recibir asesoramiento directo sobre temas relevantes a sus estudios. Con funciones claras y una presentación amigable, el ChatGPT personalizado se preparó para ser una extensión digital del aula, ofreciendo un acceso instantáneo a información especializada y soporte en la materia.

**Figura 1.**

Interfase de creación del ChatGPT personalizado “Todo sobre Narrativas Digitales”



Fuente: (<https://chat.openai.com/g/g-PsxPHapUT-todo-sobre-narrativas-digitales>)

Este ChatGPT personalizado fue concebido no solo como un recurso informativo sino también como un facilitador del proceso creativo, apoyando la creación de contenido narrativo digital por parte de los estudiantes.

La inclusión de “Todo sobre Narrativas Digitales” en el programa de la Maestría buscó establecer un precedente en el uso de tecnologías de IA para la educación en Narrativas Digitales, anticipando una nueva era de herramientas educativas digitales personalizadas y su potencial para transformar la enseñanza y el aprendizaje en el siglo XXI.

## **Opiniones y percepciones de los estudiantes sobre “Todo sobre Narrativas Digitales”**

Con el objetivo de indagar las opiniones y percepciones de los estudiantes sobre esta herramienta se aplicaron las siguientes preguntas al grupo de estudiantes de la Maestría en Educación con Mención en Entornos Digitales para obtener retroalimentación cualitativa sobre su experiencia:

¿Cómo valoras la utilidad de “Todo sobre Narrativas Digitales” en tu aprendizaje sobre narrativas digitales aplicadas a la educación?

¿De qué manera crees que la interacción con el ChatGPT personalizado mejora tu comprensión y práctica de las narrativas digitales?

¿Qué características de “Todo sobre Narrativas Digitales” encuentras más beneficiosas y por qué?

¿Cómo ha influenciado la herramienta en tu motivación y en el desarrollo de tus proyectos de narrativas digitales?

¿Has enfrentado algún desafío o limitación al utilizar “Todo sobre Narrativas Digitales”?

### **Resumen de Respuestas y Observaciones**

Los estudiantes respondieron colectivamente durante una sesión grabada y sus interacciones con la herramienta fueron monitoreadas para recoger datos sobre su experiencia de usuario en tiempo real. Posteriormente, las respuestas grabadas fueron transcritas y se extrajeron los puntos esenciales para este análisis.

La mayoría de los estudiantes valoraron positivamente la personalización y especificidad de “Todo sobre Narrativas Digitales”, destacando su relevancia para profundizar en temas especializados y su capacidad para proporcionar respuestas contextualizadas y recursos aplicables a sus proyectos educativos. La herramienta fue percibida como un puente entre la teoría y la práctica, permitiendo a los estudiantes explorar ejemplos y metodologías de manera interactiva y aplicar estos conceptos a sus propias creaciones narrativas.

En cuanto a la usabilidad, los estudiantes reportaron una interfaz intuitiva y accesible que facilitó la interacción, aunque algunos mencionaron una curva de aprendizaje inicial para aprovechar al máximo las capacidades del ChatGPT personalizado.

La función de respuesta instantánea y la posibilidad de obtener feedback detallado fueron identificadas como las características más beneficiosas, pues incentivaron la experimentación y el aprendizaje autónomo. Durante las sesiones de uso, se observó un aumento en la motivación de los estudiantes al trabajar con la herramienta, señalando que la experiencia era similar a tener un tutor virtual a disposición. Este sentimiento se reflejó en el interés y entusiasmo por desarrollar proyectos más complejos y creativos.

### **Algunos Comentarios Textuales de los Estudiantes**

A continuación, se presentan comentarios textuales extraídos de las interacciones de los estudiantes con la herramienta “Todo sobre Narrativas Digitales”. Estas citas reflejan una variedad de opiniones y percepciones que ofrecen una visión directa del impacto de la herramienta en su experiencia educativa.

#### **Estudiante A:**

“La verdad es que ‘Todo sobre Narrativas Digitales’ me ha sorprendido. La forma en que el sistema me guió a través de la estructura de una narrativa digital fue como tener un profesor siempre disponible para resolver mis dudas.”

#### **Estudiante B:**

“Al principio me costó entender cómo interactuar con la herramienta, pero después de un par de intentos, se convirtió en una parte esencial de mi proceso creativo. Poder obtener ejemplos y consejos en tiempo real ha sido increíblemente útil.”

#### **Estudiante C:**

“Encontré algunas dificultades debido a que no tengo ChatGPT Plus y eso limitó mi acceso. Creo que sería genial si todos tuviéramos las mismas oportunidades de usar esta herramienta sin restricciones.”

#### **Estudiante D:**

“Nunca había utilizado ChatGPT antes, así que me tomó un tiempo familiarizarme con ‘Todo sobre Narrativas Digitales’. Una vez que lo hice, realmente aprecié cómo podía personalizar las respuestas para adaptarse al contexto de mi proyecto.”

#### **Estudiante E:**

“Me gustó cómo la herramienta no solo me proporcionó información, sino que también me desafió a pensar críticamente sobre cómo aplicar los conceptos de narrativa digital a mi trabajo.”

Estos comentarios destacan tanto la capacidad de la herramienta para facilitar el aprendizaje y la creación como las barreras que pueden enfrentar los estudiantes debido a la falta de experiencia previa o las limitaciones de acceso. Estas perspectivas directas de los estudiantes son fundamentales para evaluar la utilidad práctica de “Todo sobre Narrativas Digitales” y para guiar futuras mejoras en la implementación de herramientas educativas basadas en IA.

### **Limitaciones Observadas**

Sin embargo, también se identificaron limitaciones importantes. La necesidad de una suscripción a ChatGPT Plus para acceder a la herramienta supuso una barrera para algunos estudiantes, lo que reveló disparidades en la accesibilidad. Además, se notó que no todos los estudiantes tenían experiencia previa con ChatGPT, lo que resultó en variaciones en la rapidez con la que se adaptaron a la herramienta y en la eficiencia con la que podían utilizarla. En conclusión, mientras que “Todo sobre Narrativas Digitales” fue generalmente bien recibido y se consideró un activo valioso en el aprendizaje de las narrativas digitales, los desafíos de accesibilidad y la curva de aprendizaje inicial señalan áreas de oportunidad para mejorar la inclusión y el apoyo educativo en la implementación de tecnologías de IA en entornos académicos.

### **Conclusiones**

La implementación de “Todo sobre Narrativas Digitales” en la Maestría en Educación con Mención en Entornos Digitales ha demostrado el valor significativo que las herramientas personalizadas de IA pueden aportar al ámbito educativo. La experiencia general de los estudiantes con esta herramienta ChatGPT especializada sugiere que hay un claro beneficio en su uso como complemento al aprendizaje tradicional, facilitando la comprensión de conceptos complejos y fomentando una mayor interacción con el material de curso.

La capacidad de “Todo sobre Narrativas Digitales” para actuar como un facilitador en la creación y desarrollo de narrativas digitales ha sido un recurso bien valorado, que ha servido para cerrar la brecha entre la teoría y la aplicación práctica y ha incentivado a los estudiantes a participar activamente en su proceso de aprendizaje.

No obstante, se identificaron desafíos significativos relacionados con la accesibilidad y la experiencia previa con herramientas similares de IA. La barrera de la suscripción a ChatGPT Plus y la falta de familiaridad con la plataforma por parte de algunos estudiantes subrayan la necesidad de considerar la equidad en el acceso a las nuevas tecnologías educativas.

Es imperativo que las instituciones educativas y los proveedores de tecnología trabajen en conjunto para garantizar que estas herramientas innovadoras sean accesibles para todos los estudiantes, independientemente de su contexto económico o experiencia tecnológica previa.

“Todo sobre Narrativas Digitales” representa un paso adelante en la integración de la inteligencia artificial en la educación. Este proyecto ha ilustrado cómo las herramientas de IA personalizadas pueden ser diseñadas e implementadas para mejorar la enseñanza y el aprendizaje en áreas especializadas.

Sin embargo, el trabajo también resalta la importancia de la reflexión continua sobre cómo estas tecnologías se ponen a disposición de los usuarios y cómo se pueden mejorar para promover una experiencia educativa inclusiva y equitativa. A medida que avanzamos, es crucial que continuemos evaluando y adaptando estas herramientas para maximizar su potencial y asegurar que beneficien a todos los estudiantes en su viaje educativo.



## Bibliografía

- Avello, R., & Duarte, J. M. (2016). Nuevas tendencias de aprendizaje colaborativo en e-learning: Claves para su implementación efectiva. *Estudios Pedagógicos*, 42(1), 271–282. <https://mingaonline.uach.cl/scielo.php?pid=S0718-07052016000100017>
- Choi, J. H., Hickman, K. E., Monahan, A., & Schwarcz, D. B. (2023). ChatGPT goes to law school. *Journal of Legal Education*, 71(3), 387–400. <https://doi.org/10.2139/ssrn.4335905>
- George-Reyes, C.E., & Avello-Martínez, R. (2021). Competencias digitales para la práctica docente en pregrado en dos universidades latinoamericanas. *EDMETIC, Revista de Educación Mediática y TIC*, 10(1), 1-19. <https://doi.org/10.21071/edmetic.v10i1.12713>
- Lo, C.K. What Is the Impact of ChatGPT on Education? A Rapid Review of the Literature. *Educ. Sci.* (2023). 13, 410. <https://doi.org/10.3390/educsci13040410>
- Susnjak, T. ChatGPT: The End of Online Exam Integrity? *arXiv 2022*, arXiv:2212.09292v1
- Zawacki-Richter, O.; Marín, V.I.; Bond, M.; Gouverneur, F. (2019). Systematic Review of Research on Artificial Intelligence Applications in Higher Education. Where are the Educators? *Int. J. Educ. Technol. High. Educ.* 16, 39.