

CONEXIONES UG

REVISTA CIENTÍFICA
INTERNACIONAL



e-ISSN: 2960-8147 | **No. 1**
ENERO-JUNIO 2026



Vol.
4

AUTORIDADES

Rector:

Dr. Francisco Morán Peña, Ph.D.

Vicerrectora Académica:

Ing. Sofía Lovato Torres, Ph.D.

Decana de Investigación, Desarrollo e Innovación:

Lcda. Susana Mata Iturralde, MSc.

Decana de Posgrado, Educación Continua y Servicios Especializados:

Lcda. Amalín Mayorga Albán, Ph.D.

Decano de Vinculación con la Sociedad y Bienestar Universitario:

Lcdo. Juan Fernández Escobar, Mgs.

Coordinadora General de Investigación:

Mgs. Rosa González González

Editor General de Revistas:

Ing. Alfonso Aníbal Guijarro Rodríguez, MSc.

Coeditor General de Revistas:

Ing. Luis Pilacúan Bonete, Ph.D.

ENTIDAD EDITORA

Universidad de Guayaquil

Decanato de Vinculación con la Sociedad y

Bienestar Universitario

Dirección: Ciudadela Universitaria, Av. Delta S/N y
Av. Kennedy, Guayaquil, Ecuador.

Contacto: revista.conexiones@ug.edu.ec

CUERPO EDITORIAL

Editora (Responsable Científica):

Prof. Daisy Coromoto Meza Palma, Post. Ph.D.

Universidad de Guayaquil, Ecuador

COMITÉ CIENTÍFICO EDITORIAL

Miembros Internos:

Lcdo. Carlos Samaniego Torres, Mgs.

Universidad de Guayaquil, Ecuador

Miembros Externos:

Ph.D. Iris Elena Terán López

Universidad de Carabobo - UNIESAP, Venezuela

Ph.D. Fedor Alí Meza. Universidad Pedagógica
Experimental Libertador, Venezuela

MSc. Milady Guevara de Sequera

Universidad de Carabobo - UNIESAP, Venezuela

Ph.D. Iruxa Roa. Ministerio de Educación, Venezuela

MSc. Jorge Segovia. Universidad Nacional
Experimental de Guayana, Venezuela

Ph.D. Rafael Acosta Pereira

Instituto Nacional de Deportes, Venezuela

MSc. Nahir Sequera

Universidad de Carabobo, Venezuela

Ph.D. María Chacón

Universidad de Carabobo - UNIESAP, Venezuela

Ph.D. Maily Tang

Universidad de Carabobo - UNIESAP, Venezuela

MSc. Alida Farías

Universidad de Carabobo - UNIESAP, Venezuela

MSc. Alejandro Labrador

Universidad Central de Venezuela, Venezuela

COMITÉ DE REVISORES CIENTÍFICOS

Ph.D. Carmen Malpica. Investigadora
Independiente, Florida, Estados Unidos

Ph.D. Iván Medina

Investigador Independiente, Argentina

Ph.D. Doris Guzmán. Instituto Universitario de
Aeronáutica Civil, Venezuela

MSc. Mayra Arana. Instituto Universitario de
Aeronáutica Civil, Venezuela

Kyra Liendo

Red Internacional de Investigadores, Latinoamérica

Ph.D. Crisálida Villegas

Red Internacional de Investigadores y Escritores -
REDIT-Escriba, Latinoamérica

MSc. Carlen Gimón

Universidad de Carabobo, Venezuela

MSc. Leidys Osorio

Universidad de Carabobo, Venezuela

Ph.D. Julio Meza. Universidad Pedagógica
Experimental Libertador, Venezuela

EQUIPO TÉCNICO

Diagramador:

Lcdo. Jefferson Enrique Ulloa Castro, Mgs.

Universidad de Guayaquil, Ecuador

Técnico Colaborador:

Darío Litardo Villacreses

Profesional Independiente, Guayaquil, Ecuador

SECCIONES DE LA REVISTA

Sección de Trabajos Inéditos u Originales

1. Logos ecosistémico. Cartografías emergentes para una racionalidad compleja. Diálogos interdisciplinarios entre ciencia, tecnología, naturaleza y cultura en la configuración de horizontes de sostenibilidad.
2. Neurodiversidad en el universo académico. STEAM como nave y el cómic como brújula.
3. Diálogos críticos en sistemas complejos. Redefinición epistémico-educativa desde la didáctica filosófica.

Sección de Proyectos Sociales y Educativos

1. Conectando lenguas y culturas. Aprendizaje basado en proyectos en la formación de docentes de inglés.
2. Trabajo y educación en niñez y adolescencia como derechos humanos. Un referente ecuatoriano.
3. Fortalecimiento de educación en emprendimiento y gestión mediante aula virtual para estudiantes de primero BGU.
4. Niñas, niños y adolescentes pobres. Una realidad social.

Sección de Investigaciones Sociocomunitaria

1. La academia y su interacción con las comunidades a través de los programas de vinculación con la sociedad.

ÍNDICE

SECCIÓN DE TRABAJOS INÉDITOS U ORIGINALES

Logos ecosistémico. Cartografías emergentes para una racionalidad compleja. Diálogos interdisciplinarios entre ciencia, tecnología, naturaleza y cultura en la configuración de horizontes de sostenibilidad. 7

¹Renné Wilfredo Pérez Villafuerte

Neurodiversidad en el universo académico. STEAM como nave y el cómic como brújula.....21

¹Raquel del Valle Peña Peinado

Diálogos críticos en sistemas complejos. Redefinición epistémico-educativa desde la didáctica filosófica. 30

¹Karleny Isabel Macías Rojas

SECCIÓN DE PROYECTOS SOCIALES Y EDUCATIVOS

Conectando lenguas y culturas. Aprendizaje basado en proyectos en la formación de docentes de inglés..... 39

¹Carlos Daniel Cazco Maldonado

²Paola Vanessa Santamaría Velásquez

³Martha Jacqueline González Blanco

Trabajo y educación en niñez y adolescencia como derechos humanos. Un referente ecuatoriano..... 45

¹Alicia Ramírez de Castillo

Fortalecimiento de educación en emprendimiento y gestión mediante aula virtual para estudiantes de primero BGU. 53

¹Jefferson Enrique Ulloa Castro

²Robert Joao Calderón Santana

³Félix André Cueva Zambrano

⁴Kevin Andrés Sánchez Jiménez

⁵Darío Andrés Litardo Villacreses

Niñas, niños y adolescentes pobres. Una realidad social. 63

¹Fernando José Castillo

SECCIÓN DE INVESTIGACIÓN SOCIOCOMUNITARIA

La academia y su interacción con las comunidades a través de los programas de vinculación con la sociedad..... 75

¹Verónica Ochoa Hidalgo

²Emely Domínguez Mejía

³Herman Sozoranga Sandoval

**Logos ecosistémico. Cartografías emergentes para una racionalidad compleja.
Diálogos interdisciplinarios entre ciencia, tecnología, naturaleza y cultura en la
configuración de horizontes de sostenibilidad**

*Ecosystemic logos. Emerging cartographies for a complex rationality. Interdisciplinary
dialogues between science, technology, nature, and culture in shaping horizons of
sustainability*

¹Renné Wilfredo Pérez Villafuerte

Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco. Cusco, Perú.

renne.perez@unsaac.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0002-7098-9227>

Fecha de recepción: 26/03/2026

Fecha de aceptación: 11/04/2026

Resumen

Se propone el logos ecosistémico como una epistemología novedosa de cultura muy avanzada, requiriendo, por lo tanto, la conceptualización transdisciplinaria innovadora del conocimiento. Desarrollando una perspectiva 'transdisciplinaria' que mantiene como marcos analíticos las teorías de la complejidad (Morin, 2006), la ecología del conocimiento (Santos, 2009) y las ontologías relacionales (Descola, 2013), es posible construir un mapa conceptual que va más allá de las lógicas reduccionistas. El estudio analiza las interfaces del conocimiento, revelando estrategias metodológicas para constituir una racionalidad compleja que produzca horizontes de sostenibilidad. Se critican los entrelazamientos de diferentes formas de conocimiento, enfatizando también la coproducción y la disrupción de las divisiones epistemológicas tradicionales. Los hallazgos confirman el valor de un enfoque comprensivo que reconoce la multidimensionalidad de los sistemas de conocimiento, sugiriendo una reapropiación emancipadora de las relaciones entre lo humano y lo no humano. El estudio concluye afirmando la necesidad de encontrar una ética planetaria de corresponsabilidad y una inteligibilidad ecosistémica radical.

Palabras clave: epistemología transdisciplinaria, sistemas complejos, cartografía del conocimiento, ontologías relacionales, ética planetaria.

Abstract

Ecosystemic logos is proposed as a novel epistemology of highly advanced culture, thus requiring the innovative transdisciplinary conceptualization of knowledge. By developing a 'transdisciplinary' perspective that maintains as analytical frameworks the theories of complexity (Morin, 2006), the ecology of knowledge (Santos, 2009) and relational ontologies (Descola, 2013), it is possible to build a conceptual map that goes beyond reductionist logics. The study analyzes knowledge interfaces, revealing methodological strategies to constitute a complex rationality that produces sustainability horizons. The entanglements of different forms of knowledge are criticized, also emphasizing the coproduction and disruption of traditional epistemological divisions. The findings confirm the value of a comprehensive approach that recognizes the multidimensionality of knowledge systems, suggesting an emancipatory reappropriation of the relationships between the human and the non-human. The study concludes by affirming the need to find a planetary ethics of co-responsibility and a radical ecosystemic intelligibility.

Keywords: transdisciplinary epistemology, complex systems, knowledge cartography, relational ontologies, planetary ethics.

Introducción

El Diálogo como Fundamento del Logos Ecosistémico

La crisis de la civilización hoy en día requiere una consideración bastante nueva sobre las formas en que los diferentes campos del entendimiento humano se intersectan. La discusión inter y transdisciplinaria extiende la ciencia, la tecnología, la naturaleza y la cultura al núcleo generativo de cómo los horizontes sostenibles se hacen posibles en un mundo globalmente dividido con sobreespecialización y perspectivas disciplinarias estrechas. Como Edgar Morin (2006, p. 143) destaca, "la hiperespecialización obstruye la visión de lo global (que se descompone en parcelas) y de la esencialidad (que se diluye)". Bajo esta compleja realidad, el logos ecosistémico aparece como una propuesta epistemológica integradora.

Este documento investiga los encuentros dialógicos que llegan a existir entre conocimientos dispares, percibiendo el diálogo como algo más que yuxtaponer conocimientos entre sí, sino más bien como una transformación durante la cual los límites (disciplinarios) son modulables y surgen nuevos patrones de pensamiento. Pues como Santos (2009, p. 182) sostiene, "el conocimiento que merece este nombre siempre ha sido interconocimiento" y es imposible separar cualquier conocimiento genuino de las relaciones dialógicas con los demás.

La proposición de un logos ecosistémico significa que la ciencia, la tecnología y la naturaleza, o la cultura, no son esferas diferentes sino dimensiones entrelazadas de la misma realidad complicada. Según Castro-Díaz et al. (2022), los entrelazamientos de esta naturaleza requieren "cartografías emergentes": formas de ver y de dar forma a estas relaciones, tensiones y posibilidades en zonas de contacto a través de sistemas de conocimiento.

Como lo demuestran Barth et al. (2023), los enfoques transdisciplinarios y los algoritmos multimodales han demostrado ser herramientas poderosas. Hacen posibles estos diálogos al forjar espacios epistemológicos híbridos en los que diferentes perspectivas puedan encontrarse sin colapsar completamente entre sí. Este modo dialógico "abre un espacio" que es esencial para trascender el determinismo opresivo de los modelos dominantes de comunicación monológica que generalmente han prevalecido en la ciencia moderna, desempeñando un gran papel en la producción de la actual crisis socioecológica global.

Ciencia y Naturaleza: diálogos para una epistemología situada

El primer diálogo indexado ocurrió cuando trazamos la relación entre la ciencia y la naturaleza. Dudan de la división cartesiana del sujeto y el objeto, lo que ha sido una característica del pensamiento científico moderno. Esto se torna especialmente claro al considerar las limitaciones de cualquier ciencia separada de los sistemas naturales que trata de entender.

La objetivación de la naturaleza se convierte en uno de sus temas

La naturaleza entendida puramente como un objeto ha sido profundamente cuestionada. Como dice Descola (2013), esto es solo una de las muchas posibles ontologías y específicamente el naturalismo occidental. Numerosas culturas indígenas y tradicionales, en contraste, la conciben como un sujeto con significado interno. Establecen relaciones dialógicas, ya que la naturaleza tiene capacidades energéticas de acción y respuesta en todo momento. Nunca se han implementado políticas que ayuden a su propia solvencia de manera efectiva.

Este cambio hacia considerar la naturaleza como un sujeto con el cual tener una conversación es uno de los problemas en la reformulación de la práctica científica. Mapeando su camino en políticas de salud, la revista de publicación Anchea-Monreal et al. (2015) argumentó a favor de este enfoque de ecología-salud: los roles menores que desempeñan los sistemas naturales y su capacidad para responder a las intervenciones humanas no se comportaron como se esperaba o predecía.

Conciencia científica de la ecología

Si la ciencia quiere comunicarse con la naturaleza, debe desarrollar una “conciencia de la ciencia”. Según Morin (2006), esto no es un capricho de la academia lleno de autocomplacencia; más bien admite sus propias limitaciones más francamente que la reflexión. La ciencia que toma en cuenta su propio contexto trasciende la supuesta neutralidad del positivismo para asumir la responsabilidad por un futuro más sostenible. El ímpetu moral y los medios para construir nuevos futuros de manera sostenible son bastante evidentes.

Ampliando este modo, Capra y Luisi (2014) desarrollaron una visión comprensiva de la ciencia de la vida. Esta alternativa que reconcilia los hallazgos científicos modernos con una visión ética contemporánea de la relación humanidad-naturaleza es quizás un requisito previo para superar lo que Val Plumwood (2002) denomina una ‘crisis ecológica de la razón’. El especismo es la separación radical entre la racionalidad humana en favor de los procesos naturales y los animales.

El diálogo entre ciencia y naturaleza también implica entender que hay múltiples maneras de conocer que pueden contribuir a nuestra comprensión de los sistemas naturales. En su trabajo sobre ecología espiritual, Berkes (2018) ha mostrado que el conocimiento ecológico tradicional proporciona información importante sobre la dinámica de los ecosistemas que la ciencia occidental apenas empieza a apreciar.

Tecnología y Cultura: reconfiguraciones sociotécnicas

El segundo eje dialógico examina la interfaz entre los sistemas tecnológicos y las configuraciones culturales; ambas co-producen una influencia mutua en procesos dinámicos. En la era en la que vivimos, la tecnología digital está cambiando todos nuestros estilos de vida para bien o para mal. Por lo tanto, este diálogo es de particular relevancia hoy, cuando podemos investigar cómo los sistemas tecnológicos en sí pueden catalizar los esfuerzos hacia la sostenibilidad o, alternativamente, presentar grandes obstáculos en sus caminos.

Más allá del Determinismo Tecnológico

El determinismo tecnológico es una percepción errónea que otorga a los artefactos técnicos la capacidad autónoma de dar forma a la sociedad. Por otro lado, el constructivismo social extremo sostiene que los seres humanos hacen la tecnología en lugar de que sea al revés. En contra de estas dos visiones unilaterales, personas como Yuk Hui (2019) proponen una cosmotecnia: este término implica la materialización de cosmologías específicas, o cómo la ciencia funciona junto con diferentes partes del orden social.

Se ha propuesto que, de hecho, las ideologías, cosmovisiones y relaciones sociales están todas mapeadas en la tecnología como estructuras materiales, pero la tecnología también incorpora ciertas características materiales que condicionan sus posibles usos y apropiaciones. Enfatizo este punto para resaltar la importancia de Bratton (2016) ya que las infraestructuras tecnológicas contemporáneas realmente son metaestructuras que mezclan y recomponen humanos y no humanos, creando contratos que comprenden nuevas formas de soberanía de control de autoridad.

Tecnologías Situadas, Pluriverso Técnico

El diálogo entre tecnología y cultura permite considerar la existencia de lo que Escobar (2018) denominó un ‘pluriverso técnico’, es decir, muchos caminos tecnológicos posibles, arraigados en diferentes contextos culturales. Este punto de vista desafía la supuesta universalidad y neutralidad de los sistemas tecnológicos convencionales, revelando la naturaleza situada y contingente de la tecnología. Los casos de desarrollo de tecnologías apropiadas, software libre o diseño participativo muestran que es posible construir artefactos técnicos que respondan a las necesidades y valores específicos de diversas comunidades.

Como argumenta Lagunas Vázquez (2021), la transdisciplinariedad ofrece tanto herramientas conceptuales para este proyecto como métodos para ayudar en formas en las que los conocimientos locales pueden interactuar con el conocimiento científico especializado.

Este enfoque dialógico reconoce, por lo tanto, la interfaz tecnología-cultura como un espacio privilegiado en el que imaginar y construir futuros sociotécnicos alternativos, donde la innovación tecnológica surge desde una dirección de sostenibilidad y justicia social. Una realización de esta premisa es que las metodologías participativas permiten integrar una variedad de tipos de conocimiento en la evaluación y diseño de sistemas sociotécnicos. De esta manera, ayudan a fomentar soluciones tanto localizadas como culturalmente apropiadas, como lo discuten Castro-Díaz et al. (2022).

Naturaleza y Cultura: ontologías relacionales

En cuanto a este tercer eje dialógico, influye en cómo el pensamiento occidental moderno ha engendrado lo que Descola (2013) llamó la “gran división ontológica”, una frase que destaca el antagonismo en esa filosofía que separa el mundo humano del resto de la naturaleza, con resultados desastrosos para ambos.

Más allá de la División Naturaleza-Cultura

Uno de los principales ámbitos que critica el logos ecosistémico es la división naturaleza-cultura. Como ha mostrado Descola (2013), esta división, en lugar de ser verdaderamente universal por naturaleza, es solo una ontología particular que surgió con el pensamiento occidental moderno. Sus investigaciones comparativas sobre animismo, totemismo, naturalismo y analogismo muestran las multiplicidades disponibles para enmarcar la relación entre la sociedad humana y su entorno. Las ontologías relacionales de muchas culturas indígenas ofrecen una alternativa a la división naturaleza-cultura. Los enfoques de Castro-Díaz et al. (2022) son testigos de ello. Reconocen que las agencias no humanas pueden tener un efecto, siendo el resultado que la vida se convierte para ellos simplemente en una serie de conexiones en las que el suceso o incidencia es solo otro punto entre muchos otros.

Territorialidades Híbridas y Ensamblajes Multiespecies

Esta hibridación de naturaleza y cultura ha dado lugar a lo que podríamos llamar “territorialidades híbridas”, áreas donde la actividad humana y los procesos ecológicos se mezclan en todo tipo de maneras complejas. Estas son lo que Latour (2007) habla como “ensamblajes híbridos”, donde actores humanos y no humanos trabajan juntos para producir ciertas realidades socio-ecológicas.

El marco de los “estudios multiespecies” (Tsing, 2015) proporciona herramientas para analizar dichos ensamblajes, mostrando las complejas mezclas de simbiosis, competencia y coevolución entre diferentes formas de vida. Es particularmente relevante en la era del Antropoceno, cuando la influencia humana ahora llega a casi todos los ecosistemas en la Tierra, provocando diferentes tipos de configuraciones socio-ecológicas. Como Arenas-Monreal et al. (2015) descubrieron en sus investigaciones sobre la salud del ecosistema, estas territorialidades híbridas exigen que el conocimiento de diversas disciplinas y culturas se una para ser explicado. Es una admisión de la imposibilidad.

Ciencia y Cultura: hacia una justicia cognitiva

El cuarto eje del diálogo se adentra en un análisis de los sistemas científicos que infiltran entornos culturales. Desafía las jerarquías de conocimiento que han favorecido el conocimiento derivado de prácticas científicas occidentales sobre otras formas en que las personas conocen y están en el mundo. Para Santos (2009), este diálogo es fundamental para avanzar hacia lo que él llama “justicia cognitiva”, una condición necesaria para cualquier proyecto real de justicia social.

Ecología de saberes y traducción intercultural

La noción de “ecología del conocimiento” (Santos, 2009) es un marco básico que nos permite reevaluar la relación entre el conocimiento científico y la diversidad cultural. Reconoce la pluralidad irreconciliable de conocimientos y aboga por su articulación pragmática en torno a problemas concretos, de modo que ningún conjunto se reduzca a otro.

El diálogo entre ciencia y cultura también requiere lo que Santos llama un “proceso de traducción”. Es necesario facilitar la comunicación entre diferentes universos de significado, sin reducirlos todos a un lenguaje común que inevitablemente perdería su especificidad. Como argumentan Castro-Díaz et al. (2022), este trabajo de traducción es crucial en contextos latinoamericanos caracterizados por gran diversidad cultural y ecológica.

Ciencias ciudadanas y conocimientos situados

Las iniciativas en ciencia ciudadana y ciencia centrada en las personas son espacios prometedores para un diálogo más amplio entre sistemas científicos y entornos culturales diversos. Estos enfoques reconocen el valor del conocimiento local y experiencial, integrándolo en el proceso cooperativo de estudio de preguntas relevantes para la comunidad.

Como lo demuestra el trabajo de Arenas-Monreal et al. (2015) sobre diagnóstico participativo de salud, la combinación del conocimiento científico y comunitario permite una conciencia más rica y situacional dentro de los problemas y sus causas. Puede generar intervenciones más efectivas y mejor adaptadas a la cultura en la que se encuentran. El concepto de “conocimientos situados” propuesto por Donna Haraway (1988) ofrece una perspectiva valiosa para este diálogo, reconociendo que todo conocimiento se produce desde posiciones particulares en redes sociales, culturales y ecológicas. Esta perspectiva pone en duda la supuesta neutralidad y universalidad del conocimiento científico, revelando su parcialidad y carácter situado, sin caer en un relativismo absoluto.

Metodologías Cartográficas para el Diálogo Interdisciplinario

Las cartografías del conocimiento son dispositivos para visualizar y facilitar los diálogos complejos que rodean el pensamiento que está dando forma al logos ecosistémico. Estas metodologías permiten plasmar conexiones, conflictos y posibilidades en germinación en las interfaces entre diferentes sistemas de conocimiento. Crean espacios de navegación en la complejidad.

Cartografías de la Complejidad

Las cartografías de la complejidad son esfuerzos para explicar las múltiples dimensiones y la interrelación que son características de los sistemas socio-ecológicos de hoy. Como señala Morin (2007), el pensamiento complejo postula que necesitamos herramientas que representen tanto la unidad y la diversidad, la continuidad y la discontinuidad, la emergencia y la necesidad de estos sistemas. Estas cartografías van más allá de la lógica lineal y reduccionista, adoptando formatos reticulares, rizomáticos o fractales que muestran múltiples niveles de organización y procesos no lineales. Como explica Castro-Díaz et al. (2022), tales visualizaciones permiten identificar puntos autoritarios donde pequeñas intervenciones pueden desencadenar grandes cambios sistémicos que surgen a partir de ellas.

Cartografías Participativas y Conocimiento Territorial

Las cartografías participativas son metodologías que combinan varios tipos de conocimiento en la descripción y comprensión de una región geográfica. Estos enfoques reconocen el hecho de que el territorio no es un espacio físico imparcial, sino un constructo socio-cultural impregnado de muchos significados, valores y estructuras de poder.

Como Arenas-Monreal et al. (2015) ha demostrado en su investigación sobre la salud comunitaria, tales mapas participativos revelan determinantes socioambientales de la salud que no son visibles desde perspectivas técnicas estándares. Estos enfoques integran el conocimiento experiencial local sobre el paisaje junto con datos científicos, proporcionando imágenes más completas y contextuales que también son más fáciles de usar.

Cartografías de la Controversia y Diálogo de Saberes

Las cartografías de la controversia son herramientas importantes para visualizar las conversaciones, tensiones y contradicciones que caracterizan cualquier campo de conocimiento. En línea con Latour (2007), en estas metodologías cada parte mapea sus perspectivas, argumentos y evidencias en conflictos sociotécnicos complejos.

Estos enfoques son particularmente útiles para llevar diálogos constructivos a campos caracterizados por grandes diferencias epistemológicas, ontológicas o axiológicas. Como señalan Barth et al. (2023), el aprendizaje transdisciplinario prospera en tales divergencias; las utiliza como un recurso para la innovación y transformación.

Horizontes de sostenibilidad: la ética como fundamento del diálogo

Los diálogos interdisciplinarios que componen el logos ecosistémico van más allá de la epistemología y la metodología; construir horizontes de sostenibilidad de manera significativa requiere una ética. Reconociendo la interdependencia básica, esta ética dialógica fomenta tanto la reciprocidad como la co-responsabilidad.

Ética planetaria y co-responsabilidad interspecies

Ante la crisis socioecológica moderna, la propuesta de una ética planetaria resulta necesaria. Como postula Hans Jonas (1984), se necesitan nuevos conceptos éticos porque los poderes técnicos de la humanidad requieren de ella principios morales con respecto a las generaciones futuras y la vida no humana. Basada en el reconocimiento de la interrelación fundamental de todos los sistemas vivos, esta ética va más allá del individualismo abstracto o el colectivismo homogeneizante. En palabras de Arenas-Monreal et al. (2015), un enfoque ecosistémico de la salud revela cómo el bienestar humano es inseparable del bienestar de los sistemas ecológicos de los que forma parte.

Justicia cognitiva como la base de la sostenibilidad

La justicia cognitiva, término acuñado por Santos (2009), es esencial para cualquier proyecto auténtico de sostenibilidad. Afirma que los fundamentos epistemológicos de nuestra crisis contemporánea de sostenibilidad son profundos. Un aspecto es que los sistemas de conocimiento reconocidos separaron la naturaleza y la cultura en lugar de integrarlos en una sola unidad; otro aspecto es el valor y la política de la ciencia.

Participar en la acción sostenible es reconocer que hay diferentes formas de conocimiento y otros modos de existencia, es decir, justicia cognitiva. Una idea tal fue verificada por Castro-Díaz et al. (2022): al integrar una diversa variedad de tipos de conocimiento y puntos de vista, llegamos a una interpretación más comprensiva y local de problemas complejos, dando así origen a nuevas soluciones.

Del antropocentrismo al biocentrismo pluralista

El énfasis en el valor intrínseco que potencialmente poseen todas las formas de vida es un rasgo clave en el cambio del antropocentrismo a la perspectiva ecosistémica. Esto no destruye la especificidad humana ni pasa por alto las diferencias para llegar a un monismo indiferenciado, sino que enfatiza el compendio plural de seres y modos de ser.

Plumwood (2002) adoptó un biocentrismo pluralista que se distanciaba tanto del antropocentrismo jerárquico como del igualitarismo biocéntrico abstracto. Esta posición enfatiza tanto la censura como la diferencia en las intervenciones sobre las formas de vida. Es especialmente útil para repensar la relación entre los humanos y otras especies, en términos de reciprocidad y respeto mutuo.

Métodos

La investigación utilizó métodos cualitativos que involucraron un enfoque hermenéuticodialéctico, basado en el paradigma de los sistemas complejos (Morin 2006) y la transdisciplinariedad. El diseño metodológico tomó la forma de una investigación teórica de naturaleza analítico-interpretativa que aplicó una perspectiva dialógica para permitir el enlace de varias áreas del conocimiento. *Sus tres principales marcos teórico-conceptuales fueron:*

1. Teorías de Complejidad (Morin, 2006, 2007)
2. Ecología de Saberes (Santos, 2009)
3. Ontologías Relacionales (Descola, 2013)

Procedimientos de Recolección e Interpretación de Datos

Revisión Documental Sistemática Se realizó una revisión bibliográfica sistemática de fuentes primarias y secundarias relacionadas con: 1) Epistemologías Transdisciplinarias, 2) Sistemas Complejos y Teorías de la Complejidad, 3) Cartografías del Conocimiento, 4) Ontologías Relacionales, y, 5) Ética Planetaria. La selección siguió la relevancia teórica, novedad (publicaciones predominantemente de los últimos 15 años); impacto académico y diversidad epistemológica.

Análisis de Interfaces Epistemológicas

Para analizar las interfaces se tomaron cuatro ejes dialógicos básicos: 1) Ciencia y Naturaleza, 2) Tecnología y Cultura, 3) Naturaleza y Cultura, y, 4) Ciencia y Cultura. Para cada eje se distinguieron los siguientes puntos: 1) Conceptos clave y patrones emergentes, 2) Tensiones y contradicciones epistemológicas, y, 3) Puntos de convergencia y posibilidades de integración.

Cartografía Conceptual

Esta es una metodología cartográfica destinada a visualizar y estudiar las sutiles interrelaciones que existen entre varios sistemas de conocimiento. Este mapeo se organizó en términos de tres niveles: 1) Mapeo de las muchas dimensiones e interconexiones de los sistemas socio-ecológicos modernos, 2) Cartografías de Complejidad. - Integración en descripciones territoriales y comprensión de varios tipos de conocimiento en cartografías participativas, y, 3) Cartografías de Controversia.

Metodología de Investigación y Estudios de Caso

En "Las Unidades Comunes", los críticos buscaron examinar el desarrollo de una conciencia global. Para garantizar el rigor metodológico, se aplicaron los siguientes criterios: 1) Coherencia teórica: articulación lógica entre los diferentes marcos conceptuales utilizados, 2) Reflexividad: reconocimiento explícito de la posición del investigador dentro del campo de estudio, 3) Transparencia: explicación clara de los procedimientos y criterios de análisis, y, 4) Validación a través del diálogo interdisciplinario: contraste de perspectivas de diferentes disciplinas y tradiciones de pensamiento.

Resultados

Logos Ecosistémico
Configuración

El análisis de los diálogos interdisciplinarios reveló la emergencia de un logos ecológicamente equilibrado caracterizado por: 1) Integración epistemológica: superación de dicotomías inherentes en el pensamiento moderno occidental 2) La interacción de diferentes seres y sistemas puede llamarse “relacionalidad ontológica” 3) Capacidad de pensar en muchos niveles y en muchas dimensiones al mismo tiempo — multidimensionalidad 4) Un dinamismo atlético (procesual): para hacer hincapié en el proceso y cambio, más que en la persona y el estado.

Tabla 1
Características del logos ecosistémico contrastadas con la racionalidad moderna occidental

Dimensión	Racionalidad moderna occidental	Logos ecosistémico
Epistemológica	Fragmentación disciplinar	Transdisciplinariedad integradora
Ontológica	Dualismo naturalezacultura	Continuidad relacional
Metodológica	Reduccionismo analítico	Complejidad sistémica
Ética	Antropocentrismo	Biocentrismo pluralista
Temporal	Linealidad progresiva	Circularidad emergente
Espacial	Homogeneidad universal	Diversidad situada

Nota: Elaboración propia basada en el análisis de las características epistemológicas del logos ecosistémico en contraste con la racionalidad moderna occidental. Fuente: Pérez-Villafuerte, R. (2025).

Cartografías Emergentes en Ejes Dialógicos
Eje Ciencia-Naturaleza

El análisis del diálogo entre ciencia y naturaleza reveló los siguientes patrones emergentes: 1) superación de la objetivación de la naturaleza: Transición de una concepción de la naturaleza como objeto pasivo a su reconocimiento como sujeto con agencia y significado interno 2) Conciencia científica de la ecología: Desarrollo de una ciencia reflexiva que reconoce sus limitaciones pero asume responsabilidad por sus efectos y 3) Integración del conocimiento ecológico tradicional: Reconocimiento del valor epistemológico de los conocimientos indígenas y locales sobre ecosistemas.

Figura 1
Cartografía del Diálogo Ciencia-Naturaleza



Nota: Elaboración propia. Cartografía conceptual de las dimensiones emergentes en el diálogo Ciencia-Naturaleza. Fuente: Pérez-Villafuerte, R. (2025).

Eje Tecnología-Cultura

El análisis del diálogo entre tecnología y cultura mostró: 1) Superación del determinismo tecnológico: reconocimiento de la interacción mutua entre sistemas tecnológicos y configuraciones culturales 2) Emergencia del concepto de cosmotécnicas: materialización de cosmologías específicas en el desarrollo tecnológico y 3) Pluralismo tecnológico: identificación de múltiples trayectorias tecnológicas posibles enraizadas en diferentes contextos culturales.

Tabla 2
El contenido de diferentes contextos en los que es evidente el pluriverso técnico

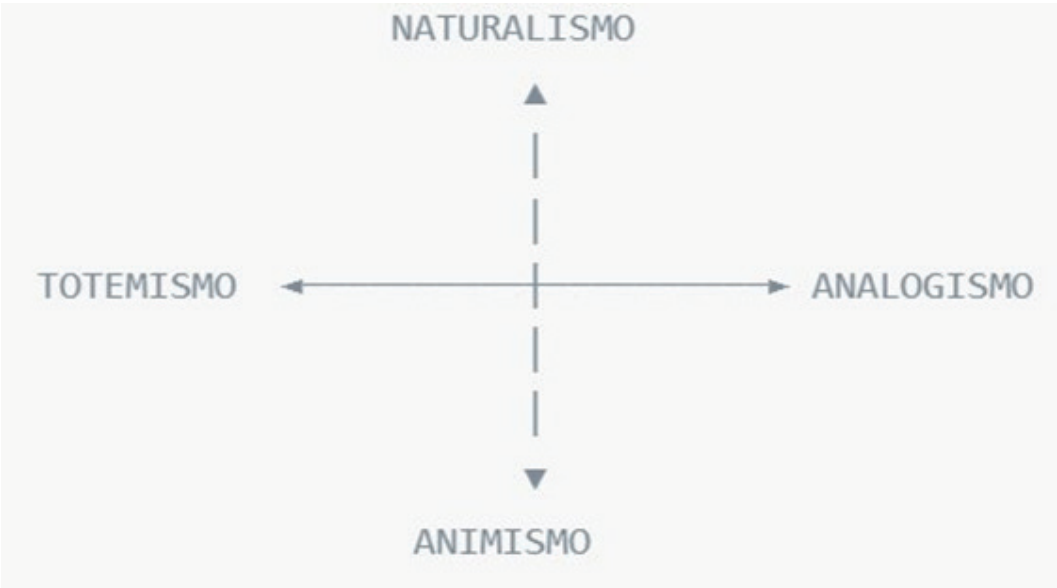
Contexto	Enfoque tecnológico	Características distintivas
Modernidad	Tecnología universal	Estandarización, escalabilidad, occidental, control centralizado
Comunidades indígenas	Tecnologías apropiadas	Adaptación local, bajo impacto, conocimientos tradicionales
Movimientos alternativos	Tecnologías abiertas	Diseño participativo, colaboración, accesibilidad
Enfoques emergentes	Ecotecnologías	Biomimetismo, circularidad, regeneración

Nota: Elaboración propia basada en el análisis de diferentes manifestaciones del pluriverso técnico en contextos culturales diversos. Fuente: Pérez-Villafuerte, R. (2025).

Eje Naturaleza-Cultura

El análisis del diálogo entre naturaleza y cultura demostró: 1) Desafío a la división ontológica: crítica a la frontera conceptual entre naturaleza y cultura como una construcción particular de la modernidad occidental, 2) Ser multiplicado: reconocimiento de muchas formas en que los seres humanos pueden formar relaciones con la naturaleza (animismo, totemismo, naturalismo, analogismo) y 3) Zonas de transición: creación de espacios donde las actividades humanas y los procesos ecológicos se entrelazan para crear patrones únicos.

Figura 2
La cartografía de ontologías relacionales bajo análisis de Descola



Nota: Adaptado de Descola (2013). Representación esquemática de las cuatro ontologías fundamentales.
Fuente: Pérez-Villafuerte, R. (2025).

Eje Ciencia-Cultura

El análisis del diálogo entre ciencia y cultura reveló: 1) Ecología de los saberes: sentarse entre los hechos reconocimiento de la irreductible pluralidad del conocimiento y la concreción en la práctica 2) Diálogo intercultural: diseño e inicio de formas de diálogo que pueden facilitar las relaciones entre diferentes universos de significado y 3) Los ciudadanos por el conocimiento: oportunidad de crear conocimiento en un espacio donde la sabiduría experiencial y la ciencia se mezclan por igual.

Tabla 3
Diálogo intercultural del conocimiento.

Proceso	Características	Ejemplos concretos
Diálogo de saberes	Intercambio horizontal entre diferentes formas de conocimiento	Incorporación de conocimientos indígenas en la gestión ecosistémica
Hibridación epistemológica	Creación de nuevas formas de conocimiento a partir de la integración de diversas tradiciones	Agroecología como integración de agronomía científica y conocimientos campesinos
Co-laboratorio	Espacios de experimentación colaborativa entre científicos y comunidades	Proyectos de ciencia ciudadana para monitoreo ambiental
Cartografías participativas	Construcción colectiva de representaciones territoriales	Mapeo comunitario de recursos y vulnerabilidades socioecológicas

Nota: Elaboración propia basada en el análisis de procesos de traducción intercultural identificados en la investigación.
Fuente: Pérez-Villafuerte, R. (2025).

El Espectro de la Sostenibilidad Moderna Vislumbrado a través de la Lógica Ecosistémica

Un examen integrado de los cuatro ejes dialógicos nos permite identificar tres áreas principales para el nuevo desarrollo sostenible: 1) Ethos Planetario: basado en un reconocimiento de que todas las formas de vida están interconectadas y son interdependientes 2) Justicia Cognitiva: reconocimiento y celebración de la diversidad de formas de conocimiento acerca de cómo las personas viven en el mundo y 3) Biocentrismo planáltico: el reconocimiento de los valores intrínsecos de la vida es uno en el modo de biocentrismo pluralista y es centrado en el ser humano.

Discusión

El logos ecosistémico como respuesta a la crisis civilizatoria

Los resultados de esta investigación sugieren que el logos ecosistémico es una respuesta epistemológica coherente a la crisis civilizatoria contemporánea tal como se vislumbra en la introducción. Como señaló Morin (2006), “la hiperespecialización obstruye una visión de este global y esencial,” y el conocimiento fragmentado resultante es incapaz de capturar los desafíos actuales.

En este contexto, el logos ecosistémico surge como una propuesta integrada que trasciende las dicotomías modernas y crea nuevos mapas conceptuales. La relevancia de esta propuesta epistemológica se ilustra quizás mejor al considerar lo que Santos llama “interconocimiento” (2009), es decir, que “el conocimiento que merece el nombre siempre ocurre entre personas conocedoras”. Esta perspectiva dialógica es bastante diferente de los modelos de comunicación monológicos que han prevalecido en la ciencia moderna y que, como se señaló al principio, han jugado “un papel importante en la producción de nuestra actual crisis socioecológica global”.

Implicaciones para la relación Ciencia-Naturaleza

Los hallazgos sobre el eje ciencia-naturaleza desafían fundamentalmente la división de René Descartes entre persona y actividad comercial obligatoria, que durante cuatro siglos ha dominado el pensamiento científico occidental. Este desafío corresponde al de “objetivación de la naturaleza” planteado en la introducción y de cómo el naturalismo occidental no es más que una ontología entre muchas posibles ontologías (Descola 2013).

La llegada de un enfoque en el que la naturaleza se considera un sujeto con el cual comunicarse marca un cambio radical en la práctica científica. Esta transformación corresponde a la “conciencia científica de la ecología” descrita en la introducción—según Morin (2006), no es solo un ejercicio académico autocomplaciente sino también la realización de que la ciencia tiene limitaciones y es responsable de nuestra existencia en la Tierra para las generaciones futuras. El enfoque propuesto por Berkes (2018), que integra el conocimiento ecológico tradicional, ofrece un ejemplo concreto de este nuevo intercambio dialógico entre ciencia y naturaleza. En este sentido, desde el punto de vista de la ciencia occidental, es la primera vez en la historia que comenzamos a comprender algunos hechos importantes sobre la dinámica de los ecosistemas.

Tensiones y Contradicciones en la Interfaz Tecnología-Cultura

El espíritu de indagación en la interfaz tecnología-cultura revela tremendas tensiones entre el pensamiento que sigue al determinismo tecnológico y el constructivismo social más extremo. Son estas tensiones las que indican lo que Yuk Hui (2019) denomina “cosmotécnica: El proceso de materializar cosmos específicos en tecnología:” un concepto que trasciende la visión unilateral de la tecnología, ya sea como una entidad autónoma o como un mero producto social.

Con este enfoque dialógico que trabaja en esta perspectiva, aquí coincidimos con Bratton (2016), quien sostiene que están surgiendo nuevas metaestructuras en torno a las infraestructuras técnicas: “... metaestructuras que mezclan y recomponen a los seres humanos con los no humanos”. La emergencia de nuevas metaestructuras inevitablemente conduce a nuevas formas de gobernanza y control. En el resultado, esto plantea nuevos desafíos éticos y políticos para todos nosotros. La emergencia del concepto de “pluriverso técnico” (Escobar, 2018) en los resultados establece por lo tanto un nuevo horizonte para considerar la tecnología desde la diversidad cultural. Este concepto critica la llamada universalidad y neutralidad de las tecnologías tradicionales y ofrece oportunidades para el desarrollo de artefactos técnicos que se adapten a las necesidades y valores particulares de cada sociedad, como sugirió Lagunas Vázquez (2021) desde una perspectiva transdisciplinaria.

Superando estas Divisiones Naturaleza-Cultura

Los resultados relacionados con el eje naturaleza-cultura confirman la acusación de Descola (2013) contra “la gran división ontológica”: la separación entre el mundo humano y el resto de la Naturaleza. Surge como una idiosincrasia de la ontología naturalista occidental que está enraizada en la historia. Las ontologías relacionales encontradas en los resultados también proponen alternativas concretas a este abismo, como señaló Castro-Díaz et al. (2022), cada una de las cuales reconoce que los agentes no humanos ayudan a configurar el mundo. Desde esta perspectiva, la vida misma cambia el dramático Sur, dándonos un nuevo sentido: “la vida es solo una larga serie de conexiones en las que un evento (o suceso) está justo en algún lugar entre”.

El concepto de “territorialidades híbridas” identificado en los resultados responde directamente a la idea de Latour (2007) de “ensambles híbridos” - situaciones en las que agentes humanos y no humanos interactúan juntos para producir ecologías sociopolíticas complejas. Este concepto es particularmente importante en la era del Antropoceno, donde la influencia humana alcanza prácticamente todos los ecosistemas en la Tierra.

Justicia Cognitiva: la base del desarrollo sostenible

El análisis del eje ciencia-cultura revela que la justicia cognitiva está en el centro de los proyectos de sostenibilidad genuina. Esta forma de justicia, presentada por Santos (2009), es una condición necesaria para cualquier proyecto real de justicia social; cuestiona las jerarquías de conocimiento que han colocado al conocimiento científico occidental en la cima y otras formas de saber y ser en el mundo.

Pero la “ecología de los conocimientos” indicada en los resultados ofrece de hecho un marco general indispensable para reconsiderar la relación entre el conocimiento científico y la diversidad cultural. Esta perspectiva reconoce, como lo establece la introducción, que “el conocimiento que merece el nombre siempre ha sido interconocimiento”. Ningún sistema de conocimiento puede reducirse a otro sin pérdidas considerables.

Los procesos de “traducción intercultural” surgen como herramientas esenciales para facilitar el diálogo entre diferentes universos de significado. Como argumentaban Castro-Díaz et al. (2022), la traducción es una parte integral del trabajo del biólogo y antropólogo; estos procesos adquieren particular vitalidad en campos donde la diversidad cultural entra en conflicto con la ecología, como en América Latina.

Las Cartografías Emergentes como Herramientas para Reorientar el Conocimiento

Este marco epistemológico fundamental representado por las cartografías emergentes en los resultados es un mecanismo para ir más allá del concepto científico de sistemas socioecológicos y proporciona una lente más amplia con la cual interpretar el mundo moderno. Abandonando las ideas lineales de las relaciones, estas cartografías representan un cambio hacia el pensamiento lógico: son reticuladas, como rizomas, o fractales y pueden representar múltiples niveles de organización a lo largo de caminos no lineales.

Como señaló Castro-Díaz et al. (2022), tales representaciones visuales ilustran “puntos de control clave donde una pequeña intervención puede producir grandes cambios sistémicos”. La identificación de estos puntos críticos es crucial en contextos de crisis sistémica, donde los recursos son escasos y se requieren intervenciones estratégicas. Las cartografías participativas en particular ofrecen enfoques valiosos para la comprensión territorial integrando diversos tipos de conocimiento. Según el estudio de Arenas-Monreal et al. (2015) sobre la salud comunitaria, estas cartografías participativas

Horizontes de Sostenibilidad y Éticas Planetarias

Exponen determinantes socioambientales invisibles para el análisis técnico convencional. Mirando hacia el futuro de la sostenibilidad, los horizontes mencionados en estos resultados van más allá de las dimensiones técnicas o metodológicas y ponen a la ética como una encrucijada para el diálogo interdisciplinario. La propuesta de una ética del planeta basada en la realización de esta dependencia mutua fundamental responde a lo que Hans Jonas (1984) vio como la necesidad de nuevos principios morales frente a los poderes técnicos de la humanidad.

Esta ética del planeta se fundamenta en la idea de que “el bienestar humano no está separado del bienestar de los sistemas ecológicos en los que florece,” como señala ArenasMonreal et al. (2015). Una perspectiva ecosistémica sobre la salud descarta cualquier separación artificial entre los seres humanos y los sistemas de vida de otros tipos.

El horizonte normativo del biocentrismo del Valle se vuelve pluralista, en línea con la visión de Plumwood (2002) de rechazar tanto el antropocentrismo jerárquico como éticamente inaceptable como el igualitarismo biocéntrico generalizado que convierte a la naturaleza en una abstracción en lugar de respetar a las criaturas individuales.

Destacando tanto la comunalidad como la diferencia entre las diferentes formas de vida, este punto de vista es un campo especialmente fértil para la reflexión ética sobre cómo deben reestructurarse las relaciones interespecies desde un punto de mera reciprocidad y asistencia mutua.

Limitaciones y Retos Futuros

Aunque el logos ecológico tiene potencial transformador, también tiene claros límites y desafíos. El primero es la inmensa dificultad de poner estos marcos epistemológicos en acción práctica en un contexto institucional que sigue dominado por lógicas discursivas fragmentadas. Las estructuras académicas, políticas y económicas de hoy tienden a resistirse a enfoques transdisciplinarios que rompen límites establecidos.

En segundo lugar, la transformación de estos marcos conceptuales en metodologías operativas reales requiere mucha experimentación y validación en diferentes entornos. Las nuevas cartografías prometidas por lo anterior podrían ser herramientas útiles de hecho, pero aún deben probarse en el campo como mecanismos para el diálogo constructivo entre diferentes formas de conocimiento. Finalmente, la propuesta de un logos ecosistémico se enfrenta al desafío de no convertirse en una nueva metanarrativa totalizadora. Como ha instado Stengers (2018), necesitamos una “ecología de prácticas” que reconozca el pluralismo único presente en todas las diferentes maneras de ser—sin intentar asimilar a todas en un sistema que instantáneamente daría lugar a tantas nuevas formas de excluir epistemológicamente su propia Creación”.

Conclusiones

Los diálogos interdisciplinarios entre ciencia, tecnología y naturaleza con la cultura forman los límites de una inteligibilidad ecosistémica radical: una forma emergente de entender y habitar en este mundo que, para bien o para mal, trasciende esas antiguas dicotomías de la modernidad occidental. Una nueva racionalidad compleja, horizontes de sostenibilidad que esperan ser construidos en medio del telón de fondo de una crisis civilizatoria.

El logos ecosistémico de estos diálogos no es un sistema cerrado o una nueva metanarrativa abarcadora, sino un espacio de conversación abierto para formas de conocimiento y vida muy diferentes aún por coexistir sin traducirse mutuamente. Como propone Isabelle Stengers (2018), necesitamos una “ecología de prácticas” que reconozca sin jerarquizar el pluralismo inconmensurable de los modos de existencia. Las cartografías emergentes que hemos explorado ofrecen maneras de navegar esta complejidad; herramientas para visibilizar conexiones, tensiones y posibilidades en las interfaces entre varios sistemas de conocimiento. Estas cartografías no tratan solo de mostrar terrenos preexistentes, sino de participar en la creación continua de nuevas formas de pensar y actuar.

La sostenibilidad significa construir horizontes desde el logos ecosistémico que no imagina la sostenibilidad como un estado final a alcanzar, sino como un proceso continuo de conversación, aprendizaje y transformación. Como han demostrado Barth et al. (2023), el aprendizaje transdisciplinario es un punto de apalancamiento para transformaciones de calidad, al proporcionar un espacio donde diferentes perspectivas pueden entrar en diálogo productivo entre sí.

En un momento histórico marcado por múltiples crisis superpuestas, el logos ecosistémico nos ofrece no solo herramientas analíticas para comprender la complejidad, sino también recursos éticos y políticos para imaginar y comenzar a realizar mundos más justos y sostenibles. Como apunta Morin (2006), necesitamos una “ética del entendimiento” que sea tanto realista como acorde a las necesidades humanas, consciente de nuestra interdependencia intrínseca y de la responsabilidad compartida que todos los seres vivos en la Tierra tienen para su futuro. La inteligibilidad ecosistémica radical que emerge de estos diálogos interdisciplinarios convoca a una nueva sensibilidad. Lo que se necesita es mantener las puertas abiertas incluso frente a la sorpresa y la incertidumbre; recordar los límites del conocimiento humano sin fallar en nuestra búsqueda de comprensión. Quizás aquí es donde se encuentra nuestro futuro, lo más precioso que el logos ecosistémico como horizontes de sostenibilidad puede ofrecer a las personas que viven en este siglo.

Bibliografía

- Arenas-Monreal, L., Cortez-Lugo, M., Parada-Toro, I., Pacheco-Magaña, L. E., & Magaña-Valladares, L. (2015). Population health diagnosis with an ecohealth approach. *Revista de Saúde Pública*, 49, 78. <https://doi.org/10.1590/S0034-8910.2015049005842> [1]
- Barth, M., Jiménez-Aceituno, A., Lam, D. P., Bürgener, L., & Lang, D. J. (2023). Transdisciplinary learning as a key leverage for sustainability transformations. *Current Opinion in Environmental Sustainability*, 64, 101361. <https://doi.org/10.1016/j.cosust.2023.101361>
- Berkes, F. (2018). *Sacred ecology* (4.ª ed.). Routledge.
- Bratton, B. H. (2016). *The stack: On software and sovereignty*. MIT Press.
- Capra, F., & Luisi, P. L. (2014). *The systems view of life: A unifying vision*. Cambridge University Press.
- Castro-Díaz, R., Delgado, L. E., Langle-Flores, A., Perevochtchikova, M., & Marín, V. H. (2022). A systematic review of social participation in ecosystem services studies in Latin America from a transdisciplinary perspective, 1996–2020. *Science of The Total Environment*, 828, 154523. <https://doi.org/10.1016/j.scitotenv.2022.154523>
- Descola, P. (2013). *Beyond nature and culture*. University of Chicago Press.
- Escobar, A. (2018). *Designs for the pluriverse: Radical interdependence, autonomy, and the making of worlds*. Duke University Press.
- Haraway, D. (1988). Situated knowledges: The science question in feminism and the privilege of partial perspective. *Feminist Studies*, 14(3), 575-599. <https://doi.org/10.2307/3178066>
- Hui, Y. (2019). *Recursivity and contingency*. Rowman & Littlefield International.
- Jonas, H. (1984). *The imperative of responsibility: In search of an ethics for the technological age*. University of Chicago Press.
- Lagunas Vázquez, M. (2021). La transdisciplina como herramienta útil para abordar fenómenos socioambientales desde las ciencias sociales [Ponencia]. VII Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias Sociales (ELMECS).
- Latour, B. (2007). *Reassembling the social: An introduction to actor-network-theory*. Oxford University Press.
- Morin, E. (2006). *El método 6: Ética*. Cátedra.
- Morin, E. (2007). *Introducción al pensamiento complejo*. Gedisa.
- Plumwood, V. (2002). *Environmental culture: The ecological crisis of reason*. Routledge.
- Santos, B. (2009). *Una epistemología del Sur: La reinención del conocimiento y la emancipación social*. Siglo XXI.
- Stengers, I. (2018). *Another science is possible: A manifesto for slow science*. Polity Press.
- Tsing, A. L. (2015). *The mushroom at the end of the world: On the possibility of life in capitalist ruins*. Princeton University Press.

Neurodiversidad en el universo académico. STEAM como nave y el cómic como brújula

Neurodiversity in the academic universe. STEAM as the spaceship and comics as the compass

¹Raquel del Valle Peña Peinado

Instituto Universitario de Tecnología Elías Calixto Pompa. Guatire, Venezuela.

raquelp2966@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-6707-2859>

Fecha de recepción: 26/03/2026

Fecha de aceptación: 26/04/2026

Resumen

Los tiempos actuales exigen un prisma educativo transformador para una verdadera inclusión en los espacios universitarios donde conviven estudiantes neurodivergentes. Este compromiso social se aborda mediante investigación hermenéutica de contenido teórico-filosófico, enmarcada en la línea de investigación: estrategias educativas integradoras e inclusivas desde un caleidoscopio transcomplejo. La metáfora del "Universo del Conocimiento" concibe la universidad como cosmos multidimensional donde cada estudiante es un explorador con capacidades cognitivas únicas. El enfoque STEAM constituye la nave espacial de este viaje, ofreciendo múltiples puntos de entrada al conocimiento mediante su carácter interdisciplinario. Complementariamente, el cómic funciona como carta de navegación visual, proporcionando estructura secuencial que facilita la decodificación de contenidos complejos, reduce la ansiedad y clarifica expectativas académicas. La propuesta trasciende el modelo adaptativo para rediseñar el ecosistema de aprendizaje desde la valoración de la diversidad cognitiva, permitiendo la construcción del conocimiento colectivo. Se concluye destacando la necesidad de políticas institucionales que fortalezcan este enfoque inclusivo esencial para la educación superior contemporánea.

Palabras clave: aprendizaje, estrategias, inclusión, universidad, transcomplejidad.

Abstract

Current times demand an educational prism that is transformative for true inclusion in university spaces where neurodivergent students coexist. This social commitment is addressed through hermeneutic research of theoretical-philosophical content, framed within the research line: Integrative and Inclusive Educational Strategies from a Trans-complex Kaleidoscope. The metaphor of the "Knowledge Universe" conceives the university as a multidimensional cosmos where each student is an explorer with unique cognitive abilities. The STEAM approach constitutes the spaceship for this journey, offering multiple points of entry to knowledge through its interdisciplinary nature. Complementarily, the comic functions as a visual navigation chart, providing a sequential structure that facilitates the decoding of complex content, reduces anxiety, and clarifies academic expectations. The proposal transcends the adaptive model to redesign the learning ecosystem based on the appreciation of cognitive diversity, allowing for the construction of collective knowledge. It concludes by highlighting the need for institutional policies that strengthen this inclusive approach, essential for contemporary higher education.

Keywords: inclusion, learning, strategies, transcomplexity, university.

Introducción

Hoy la educación universitaria contemporánea enfrenta el imperativo de transformarse desde un paradigma homogeneizador hacia un ecosistema de aprendizaje capaz de reconocer y celebrar la diversidad cognitiva, por cuanto los estudiantes neurodiversos, es decir que presentan condiciones como: trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), el trastorno del espectro autista (TEA) o dificultades específicas de aprendizaje encuentran frecuentemente que las metodologías tradicionales de instrucción representan barreras significativas para su participación plena y su éxito académico, por lo que los docentes deben adquirir habilidades cambiando sus estilos de enseñanza, ya que cada cerebro tiene su propio ritmo de aprendizaje.

Ahora bien, en el contexto latinoamericano, la inclusión de estudiantes neurodivergentes en los espacios educativos universitarios, constituyen un desafío aún mayor, pues las instituciones reaccionan lentamente ante el movimiento social que reclama un cambio de conducta institucional para incluir a estos estudiantes con todas sus diferencias, en lugar de intentar “normalizarlos” (Amador et al., 2021). Este artículo propone un marco estratégico holístico, integrador y complementario, aplicando la metáfora del “Universo del Conocimiento”, en el cual la metodología STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas) funciona como la nave espacial y el cómic como la carta de navegación estelar, ambos diseñados para empoderar a estudiantes neurodivergentes en su travesía académica.

Es importante que dejemos de etiquetar, e iniciemos un trabajo en el aula que aborde las necesidades individuales, tal como lo expresa la creadora del término neurodiversidad, Judy Singer, concibió originalmente este concepto no como una simple categoría diagnóstica, sino como un término político basado en la biodiversidad y la interseccionalidad. Singer desde su experiencia personal como mujer neurodivergente con rasgos autistas y TDAH enfatizan que la neurodiversidad representa una variación natural en el funcionamiento cerebral, análoga a la diversidad biológica y rechaza las interpretaciones que la reducen a un eufemismo de la “normalidad” o que la limitan al marco médico-deficitario.

Este enfoque se traduce en la reconceptualización de la universidad como un ecosistema cognitivo diverso, donde cada estudiante con su arquitectura mental única no requiere “corrección”, sino un diseño educativo que valore sus formas distintivas de procesar y contribuir al conocimiento. La crítica de Singer a la modificación del movimiento y su apropiación por intereses corporativos alerta también sobre el riesgo de que las instituciones eduquen la neurodiversidad como un eslogan vacío, sin transformar realmente sus estructuras pedagógicas.

Finalmente, la visión de Singer de un sistema de bienestar centrado en necesidades individuales y no en etiquetas se alinea directamente con tu propuesta de un modelo STEAM-cómic flexible, que permita a cada “explorador cognitivo” navegar el universo del conocimiento mediante herramientas y andamiajes que honren su singularidad, más allá de categorías rígidas.

Los estudiantes neurodivergentes constituyen sujetos epistémicos con agencia cognitiva diferenciada dentro del cosmos académico, cuya navegación del conocimiento responde a patrones neuro funcionales legítimos y no patológicos. Desde la perspectiva filosófica de Judy Singer (1998), creadora del concepto de neurodiversidad, estas diferencias representan una expresión más de la variación natural humana, análoga a la biodiversidad ecológica. Un estudiante con TDAH, por ejemplo, manifiesta una cognición rizomática en términos deleuzianos capaz de establecer conexiones transversales entre dominios disciplinares, aunque requiere sistemas de andamiaje temporal y estructural para sostener la atención ejecutiva (Jordán y Vergara, 2020).

Del mismo modo, un estudiante autista despliega con frecuencia una capacidad hermenéutica excepcional para decodificar sistemas complejos y patrones abstractos, aunque puede experimentar las interacciones sociales no codificadas como interferencias semióticas disruptivas, requiriendo para su desarrollo entornos predecibles y apoyos visuales que operen como prótesis cognitivo-sociales (Lobos et al., 2024).

El modelo social de la discapacidad, reinterpretado desde la filosofía de la liberación de Dussel (2011), desplaza el foco de la "reparación" del estudiante hacia el rediseño decolonial del ecosistema educativo. Bajo este marco, las naves, cartografías y herramientas pedagógicas deben configurarse para permitir que una pluralidad de estilos cognitivos florezca y co-construya conocimiento, tal como lo plantea la pedagogía de la autonomía de Freire (1997). Este enfoque se alinea con la epistemología del Sur de De Sousa Santos (2010), que reconoce el valor de los saberes subalternizados y diversas formas de conciencia encarnada. Así, la neurodiversidad se erige no como un obstáculo, sino como una condición de posibilidad para la innovación educativa desde una perspectiva latinoamericanista.

Métodos

Se emplea la hermenéutica teórico filosófico como método central, orientada a develar los sentidos profundos y las estructuras conceptuales que subyacen a la inclusión neurodivergente en el contexto universitario. Este enfoque no se limita a una revisión documental convencional, sino que avanza hacia una interpretación dialéctica entre los marcos teóricos analizados y la experiencia educativa vivida, situándose en la línea de investigación: Estrategias Educativas Integradoras e Inclusivas, desde un prisma transcomplejo.

La transcomplejidad, como horizonte epistemológico, permite trascender las visiones fragmentarias del conocimiento y asumir la educación como un sistema dinámico, interdependiente y en constante reconfiguración. Desde esta mirada, la investigación no busca respuestas lineales, sino tejer relaciones de sentido entre la neurodiversidad, el enfoque STEAM y el cómic como herramientas de mediación cognitiva y afectiva.

El proceso hermenéutico se desarrolló en tres fases articuladas:

1. Fase de inmersión contextual: se realizó una exploración amplia de literatura especializada en neuroeducación, pedagogías inclusivas, educación STEAM y narrativas visuales, con especial atención al contexto latinoamericano. Esta fase permitió identificar tensiones, vacíos y potencialidades en la articulación teórica y práctica de la inclusión neurodivergente.
2. Fase de interpretación relacional: a través de un análisis categorial emergente, se establecieron diálogos entre autores, corrientes pedagógicas y experiencias documentadas, buscando no solo comparar, sino construir puentes interpretativos que enriquezcan la comprensión del fenómeno educativo estudiado.
3. Fase de síntesis transcompleja: se integraron las interpretaciones parciales en una propuesta coherente y fundamentada, donde la metáfora del "Universo del Conocimiento" opera como un meta-modelo integrador, capaz de albergar la diversidad de voces, saberes y modalidades cognitivas presentes en el aula universitaria.

Este recorrido metodológico no aspira a la generalización, sino a la profundización comprensiva de un fenómeno educativo complejo, asumiendo que toda interpretación es situada, parcial y abierta a resignificaciones futuras. La hermenéutica, en clave transcompleja, se revela así como una brújula para navegar la multidimensionalidad de la inclusión educativa en el siglo XXI.

Resultados

La implementación del modelo neuroinclusivo STEAM-cómic genera transformaciones cuantificables que trascienden lo académico, reconfigurando el ecosistema universitario bajo una lógica de navegabilidad cognitiva y cartografía educativa afectiva. Estos resultados pueden interpretarse como hitos en el viaje de exploración del “Universo del Conocimiento”:

1. Incremento en la participación estudiantil neurodivergente

La nave STEAM, con sus múltiples puertas de acceso y modalidades de interacción, permite que más estudiantes neurodivergentes se incorporen activamente a la travesía académica. Las estrategias multimodales funcionan como sistemas de acoplamiento cognitivo que reconocen y valoran distintos estilos de navegación mental, cabe resaltar que el estudio demostró que “un enfoque multimodal puede facilitar la integración de tecnologías en la enseñanza, mejorando así la calidad educativa y el desempeño docente”. (Zavala y Becerra, 2024. p. 17). Este hallazgo refleja cómo el diseño universal de la “nave STEAM” responde a la diversidad de “astronaves cognitivas” que emprenden el viaje educativo.

La nave STEAM, con sus múltiples puertas de acceso y modalidades de interacción, permite que más estudiantes neurodivergentes se incorporen activamente a la travesía académica. Las estrategias multimodales funcionan como sistemas de acoplamiento cognitivo que reconocen y valoran distintos estilos de navegación mental. Cabe resaltar que, como demuestra el estudio de Zavala y Becerra (2024), “un enfoque multimodal puede facilitar la integración de tecnologías en la enseñanza, mejorando así la calidad educativa y el desempeño docente” (p. 17).

Este hallazgo refleja cómo el diseño universal de la “nave STEAM” responde a la diversidad de “astronaves cognitivas” que emprenden el viaje educativo. Filosóficamente, esto se conecta con la ética del reconocimiento de Axel Honneth (1995), donde la educación inclusiva representa una forma de afirmación recíproca de las diferencias cognitivas. Parafraseando cita de (Espiter Villa, V. M, 2021, p. 3) afirma que el filósofo y sociólogo alemán conceptualiza la reificación como un olvido del reconocimiento fundamentado en tres dimensiones interconectadas: desde una perspectiva heideggeriana, postula la primacía de lo precognitivo, donde las experiencias interactivas constituyen la condición de posibilidad del desarrollo cognitivo; apoyado en la psicología evolutiva, sostiene que la subjetividad se constituye mediante vínculos simbióticos con figuras de referencia que demandan ser reconocidas, cuyo menosprecio genera una fractura moral; finalmente, estas experiencias de desposesión, violencia o deshonor desencadenan luchas sociales orientadas hacia la construcción de una eticidad que permita la autorrealización individual dentro de un marco normativo universal basado en el reconocimiento mutuo.

Por tanto, el diseño multimodal STEAM no solo acomoda, sino que celebra epistémicamente la diversidad de mentes, constituyéndose así en una práctica de justicia cognitiva (De Sousa Santos, 2014) en cita de, quien también señala que la reivindicación central de Boaventura de Sousa Santos se fundamenta en una doble convicción: primero, que la comprensión del mundo supera ampliamente los límites impuestos por la epistemología occidental y segundo, que la diversidad humana se manifiesta en formas infinitamente plurales de ser, pensar y sentir, lo cual incluye concepciones alternativas del tiempo, la relacionalidad y la producción de conocimiento (Mandujano, M., 2015, p. 194) y que valida múltiples formas de habitar el universo del conocimiento.

La Teoría de la Mente (ToM), en tanto capacidad para inferir estados mentales ajenos, encuentra en el cómic un soporte excepcional para su desarrollo y aplicación en entornos educativos. Las narrativas gráficas, al representar visualmente las intenciones, emociones y creencias de los personajes mediante expresiones

faciales, gestos y secuencias de acción, funcionan como andamios visuales que externalizan procesos mentales usualmente implícitos. Esto resulta particularmente valioso para estudiantes neurodivergentes con desafíos en la ToM, como algunos presentes en el espectro autista, quienes pueden decodificar estos estados mentales a través de claves visuales explícitas que el cómic proporciona de manera estructurada. (Zapata-Téllez, Ortega-Ortiz, Becerra-Palars & Flores-Ramos, 2021).

El enfoque STEAM amplía este potencial al integrar la ToM y el cómic en un ecosistema de aprendizaje multidimensional. Por ejemplo:

- Arte (A) y Ciencias (S): La creación de cómics sobre conceptos científicos permite a los estudiantes no solo comprender contenidos disciplinares, sino también ejercitar la ToM al representar las perspectivas de diferentes actores (ej: un científico histórico, un personaje que enfrenta un problema ambiental).
- Tecnología (T) e Ingeniería (E): El diseño de cómics digitales interactivos donde las decisiones del usuario afectan la trama fomenta la toma de perspectiva y la anticipación de reacciones, competencias clave de la ToM.
- Matemáticas (M): La representación de problemas matemáticos en formato cómic puede incluir personajes con motivaciones y conflictos, integrando el razonamiento lógico con la comprensión socioemocional.

La intersección ToM-cómic-STEAM genera así un espacio pedagógico donde la diversidad cognitiva se convierte en una ventaja: los estudiantes no solo aprenden contenidos, sino que desarrollan habilidades socioemocionales a través de un medio que respeta sus distintos estilos de procesamiento, al tiempo que se favorece la inclusión educativa desde un enfoque multimodal y neuro afirmativo.

2. El cómic como tecnología narrativa multimodal

El cómic ha trascendido su tradicional percepción como medio de entretenimiento para consolidarse como una herramienta educativa de valor estratégico en el ámbito universitario. Como demuestran Becerra-Romero et al. (2023) en su investigación sobre la implementación del "Rincón del Cómic" en la Biblioteca de Ciencias de la Educación de la ULPGC, la historieta posee un "amplio potencial para el desarrollo de importantes competencias y aplicaciones directas en la docencia e investigación" (p. 2).

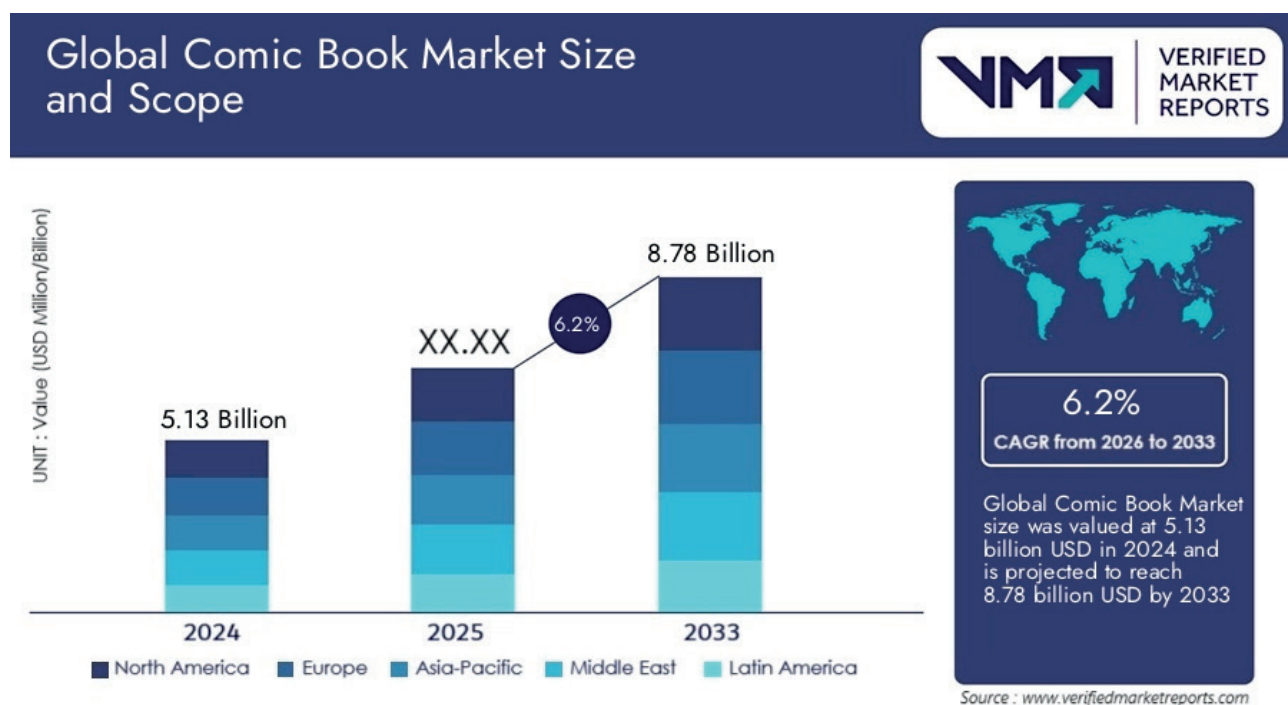
Este estudio evidencia cómo la integración del cómic en el entorno académico superior responde a su capacidad para estructurar el conocimiento de manera visual y secuencial, facilitando procesos de aprendizaje complejos a través de una síntesis dialéctica entre imagen y texto que funciona como andamiaje cognitivo.

La versatilidad del cómic como tecnología narrativa multimodal se extiende más allá del ámbito educativo, proyectándose como recurso de impacto en esferas comunicacionales y terapéuticas. El informe de Verified Market Reports (2023) documenta esta expansión multifacética, señalando su creciente aplicación en "educación, marketing y salud mental" como evidencia de su relevancia sociocultural (Ver figura 1).

Esta transversalidad aplicada corrobora la tesis de Becerra-Romero et al. (2023) sobre el valor semiótico de la imagen como "elemento esencial en la creación y transmisión de información" (p. 1), ahora proyectado hacia nuevos contextos de uso.

Figura 1

Informe de investigación de mercado de cómics (libros de historietas) por tipo, por aplicación, por región y pronóstico 2023-2030



Fuente: Secundaria: Verified Market Reports. (2023)

La conjunción de estas fuentes -académica y mercantil- revela la consolidación del cómic como dispositivo hermenéutico de alcance transdisciplinar, por lo que la experiencia de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Las Palmas de Gran Canaria, España (ULPGC) demuestra su eficacia como recurso didáctico estructurado en entornos formales, los datos de mercado confirman su adaptabilidad a múltiples esferas sociales, validando su conceptualización como herramienta de mediación cognitiva y comunicación compleja en la sociedad contemporánea.

Por otro lado, cabe resaltar que el cómic hispanoamericano contemporáneo ha trascendido su tradicional función de entretenimiento para consolidarse como un medio de experimentación narrativa y experiencia sensorial, lo que amplía su potencial pedagógico en entornos educativos inclusivos. La investigación recogida en el monográfico destaca que el cómic ya no se limita a la secuencialidad clásica, sino que explora formatos que involucran lo multisensorial y lo corpóreo (Hague, 2014; Szép, 2020) referenciado por (Cabero y González, 2024) esto autores también afirman que:

Dentro del cómic experimental, el uso de la multi-linealidad narrativa, la ruptura de la secuencialidad o la utilización de la página (forma, fondo, colores, figuras) como recurso representativo también invitan a repensar la forma de aproximarse a la lectura de una narración gráfica que entrecruza los límites de las formas artísticas y las literarias. (p.10)

Partiendo de lo anterior, esto se alinea con la creación de rutas neurocognitivas diversificadas en el aula. Además, se identifica un creciente interés académico por el cómic como vehículo para representar experiencias marginalizadas e identidades no hegemónicas, lo que refuerza su valor como herramienta de justicia epistémica y reconocimiento identitario en contextos universitarios. Esta capacidad del cómic para dar voz a experiencias situadas y diversas lo convierte en un recurso idóneo para diseñar entornos de aprendizaje que celebren y no solo acomoden, la neurodiversidad.

Finalmente, la experimentación formal con la multilinealidad, la ruptura de secuencias y el uso expresivo de la página ofrece andamiajes flexibles que pueden reducir la ansiedad frente a tareas lineales extensas, beneficiando especialmente a estudiantes con TDAH o TEA. Esto corrobora que el cómic no es solo un recurso didáctico, sino una tecnología narrativa versátil con potencial para rediseñar pedagógicamente el “Universo del Conocimiento”.

3. Reducción de la ansiedad evaluativa mediante guiones visuales en el contexto universitario latinoamericano

En el contexto universitario latinoamericano, donde las transiciones pedagógicas, desde los modelos tradicionales hacia enfoques inclusivos generan frecuentemente incertidumbre en poblaciones neurodivergentes. De allí que los cómics funcionan aquí como tecnologías de la participación que materializan el principio de educación problematizadora planteado por Paulo Freire (1970), transformando la evaluación de un instrumento de medición en una herramienta de diálogo cognoscitivo.

Desde la perspectiva de la ecología de saberes propuesta por Santos (2018), los guiones visuales constituyen una forma de traducción intercultural entre los lenguajes académicos hegemónicos y las múltiples formas de procesamiento cognitivo presentes en las aulas universitarias latinoamericanas. Esta aproximación se alinea con los principios de la pedagogía de la autonomía (Freire, 1996), donde la clarificación de expectativas a través de narrativas gráficas fortalece la agencia estudiantil y reduce la asimetría propia de los procesos evaluativos tradicionales.

Los organizadores gráficos constituyen herramientas de mediación cognitiva que permiten procesar, estructurar y priorizar información compleja mediante operaciones mentales como la clasificación, comparación y detección de patrones conceptuales. Estas herramientas se convierten en andamios neurocognitivos fundamentales para la práctica docente, al facilitar que el estudiante construya conocimiento de manera sintetizada, accesible y significativa (López-Martínez, 2023).

En el contexto de la neurodiversidad universitaria, estas herramientas operan como sistemas de decodificación visual que se alinean perfectamente con la metáfora del “Universo del Conocimiento”. Así como el cómic funciona como brújula narrativa, los organizadores gráficos actúan como cartografías cognitivas que permiten a estudiantes neurodivergentes navegar territorios académicos complejos mediante representaciones espaciales que reducen la carga cognitiva y potencian la metacognición.

Esta aproximación se conecta con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), donde la multimodalidad de representación en este caso, mediante estructuras visuales proporciona puntos de entrada alternativos al conocimiento, especialmente valiosos para estudiantes con TDAH, autismo o dislexia que procesan la información de manera predominantemente visual-espacial.

Es necesario destacar que los organizadores gráficos constituyen herramientas de mediación cognitiva que permiten procesar, estructurar y priorizar información compleja mediante operaciones mentales como la clasificación, comparación y detección de patrones conceptuales. Estas herramientas se convierten en andamios neurocognitivos fundamentales para la práctica docente, al facilitar que el estudiante construya conocimiento de manera sintetizada, accesible y significativa (López-Martínez, 2023). En el contexto de la neurodiversidad universitaria, estas herramientas operan como sistemas de decodificación visual que se alinean perfectamente con la metáfora del “Universo del Conocimiento”.

Así como el cómic funciona como brújula narrativa, los organizadores gráficos actúan como cartografías cognitivas que permiten a estudiantes neurodivergentes navegar territorios académicos complejos mediante representaciones espaciales que reducen la carga cognitiva y potencian la metacognición. Esta aproximación se conecta con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), donde la multimodalidad de representación en este caso, mediante estructuras visuales proporciona puntos de entrada alternativos al conocimiento, especialmente valiosos para estudiantes con TDAH, autismo o dislexia que procesan la información de manera predominantemente visual-espacial.

Discusión

Los resultados obtenidos validan la eficacia del modelo neuroinclusivo STEAM-cómic como un ecosistema pedagógico transformador, capaz de reconfigurar la experiencia universitaria desde la valoración de la diversidad cognitiva. La metáfora del “Universo del Conocimiento” se materializa al demostrar que el enfoque STEAM —como nave multidimensional— facilita puntos de entrada variados al saber, reconociendo estilos cognitivos diversos y fomentando una participación activa y significativa de estudiantes neurodivergentes.

Complementariamente, el cómic —en su función de brújula visual— no solo estructura contenidos complejos y reduce la ansiedad ante tareas académicas, sino que desarrolla habilidades socio-cognitivas como la Teoría de la Mente, al tiempo que sirve como herramienta de justicia epistémica al visibilizar narrativas no hegemónicas. Este doble enfoque trasciende el mero ajuste metodológico para instaurar una ecología del aprendizaje basada en el diseño universal, la multimodalidad y el reconocimiento recíproco, donde la neurodiversidad se erige como un valor epistemológico y no como un déficit a compensar.

Conclusiones

Navegar el “Universo del Conocimiento” exige más que simples ajustes en la ruta; demanda una nueva constelación de herramientas y una cartografía renovada. Se concluye que la integración sinérgica del enfoque STEAM —nave espacial de múltiples cubiertas y puertas de acceso— y el cómic —brújula estelar y carta de navegación visual— constituye un paradigma pedagógico transformador. Este modelo no se contenta con reparar esporádicas brechas de oxígeno en la nave institucional, sino que rediseña por completo la astronave universitaria, transformándola en un ecosistema vibrante donde cada explorador cognitivo, con su arquitectura mental única, encuentra los mandos, las interfaces y los mapas que se ajustan a su forma de surcar el cosmos académico.

En este rediseño, la neurodiversidad deja de ser una anomalía que corregir para revelarse como el combustible de la innovación y el motor de la co-construcción del saber. La pluralidad de mentes enriquece el viaje colectivo, generando un conocimiento más rico, multidimensional y resiliente. Por ello, el viaje no concluye aquí. Es imperativo que las agencias espaciales —nuestras instituciones de educación superior— se comprometan con una misión de largo aliento: forjar políticas estelares que prioricen la construcción de estas naves inclusivas, formar a la tripulación docente en esta nueva navegación y tejer una infraestructura de recursos que garantice que todo explorador, sin importar su configuración neurocognitiva, pueda despegar, orbitar y contribuir al gran mapa del conocimiento universal en una travesía de auténtica igualdad y reconocimiento.

Bibliografía

- Espiter Villa, V. M. (2021). La teoría del reconocimiento de Axel Honneth: un bosquejo moral de las formas de menosprecio social. *Cuadernos De Filosofía Latinoamericana*, 42(125). <https://doi.org/10.15332/25005375.6372>
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores. Freire Paulo - Pedagogía del Oprimido.pdf
- Freire, P. (1996). *Pedagogía de la autonomía*. Paz e Terra. Pedagogía de la Autonomía Freire.pdf - Google Drive
- Jordán, F. R., & Vergara, C. C. (2020). Trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) en niños y adolescentes. Una revisión clínica. *Revista de Neuropsiquiatría*, 83(3), 148–156. <https://doi.org/10.20453/rnp.v83i3.3794>
- Lobos, E. O., Ortega, A. A., Palacios, E. M., & Román, H. G. (2024). Inclusión de los estudiantes neurodivergentes en Educación Superior, una mirada desde la perspectiva de docentes y estudiantes. *Ciencia y Educación*, 5(10), 149–157. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14046940>
- López-Martínez, S. E. (2023). Organizadores gráficos para el desarrollo de la metacognición y el pensamiento crítico. *CienciaMatria*, 9(17), 99-119. Recuperado <https://ve.scielo.org/pdf/crihct/v9n17/2542-3029-crihct-9-17-99.pdf>
- Mandujano, M., (2015). *Epistemologías del Sur*. Boaventura de Sousa Santos. (Boulder, Co., Paradigm Publishers, 2014). Boaventura de Sousa Santos y Maria Paula Meneses (coords.). (Madrid, Akal, 2014). REIS. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, (152), 193-197.
- ReyCabero, E. del, & GonzálezHernández, G. (2024). Experimentación y experiencia en el cómic hispanoamericano del siglo XXI. *Literatura y Lingüística*, (50), 7-13. <https://doi.org/10.29344/0717621X.50.3918>
- Segovia, B. (2012). La adquisición de la competencia narrativa a través del cómic en la Escuela Primaria. *Revista Complutense de Educación*, 23(2), 375-399. DOI: 10.5209/rev_RCED.2012.v23.n2.40034
- Singer, J. (2022.). ¿Qué es la Neurodiversidad y el Movimiento de la Neurodiversidad? [Video]. YouTube. Centro de Estudios CELEI. <https://www.youtube.com/watch?v=ODqcPSmKr5o&t=2s>
- Zapata-Téllez, J., Ortega-Ortiz, H., Becerra-Palars, C., & Flores-Ramos, M. (2021). Teoría de la mente: una aproximación teórica. *Cuadernos de Neuropsicología / Panamerican Journal of Neuropsychology*, 15(1), 171–185. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8044703>
- Zavala Guevara, L., & Sanjuanero Becerra, R. (2024). Estrategias Digitales de Enseñanza: Evaluación de un Sistema Didáctico Multimodal: Digital Teaching Strategies: Evaluation of a Multimodal Didactic System in the Context of Higher Secondary Education. *LATAM Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 5(5), Universidad Autónoma de Querétaro. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2853>

Diálogos críticos en sistemas complejos. Redefinición epistémico-educativa desde la didáctica filosófica

Critical dialogues in complex systems. Epistemic-educational redefinition from philosophical didactics

¹Karleny Isabel Macías Rojas

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas, Venezuela.

karlenyisabel@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-5123-3734>

Fecha de recepción: 26/03/2026

Fecha de aceptación: 26/04/2026

Resumen

Este artículo propone una redefinición radical de la educación desde la Didáctica Filosófica, cuestionando los paradigmas cartesianos y coloniales que fragmentan el saber, frente a la racionalidad instrumental y la necropolítica que marcan ciertos cuerpos y saberes como desechables, se articula una pedagogía de la descolonización que recupera epistemologías marginadas, desestabilizando el individualismo moderno y proponiendo una ética de interdependencia. Esta producción deviene desde una hermenéutica filosofía que permitió metodológicamente configurar el entramado teórico que integra a Morin (complejidad como diálogo de tensiones irreductibles), Freire (educación como acto político de liberación) y De Sousa Santos (ecología de saberes), para superar la homogeneización educativa. La Didáctica Filosófica se revela como praxis de lo imposible, un arte hermenéutico que habita el caos, cuestiona jerarquías epistémicas y co-construye conocimientos desde los márgenes. Al fusionar crítica y esperanza, el texto redefine la educación como acto metabólico que siembra futuros alternativos; es decir, un ritual de resistencia donde el aula deviene espacio para justicia cognitiva, reciprocidad biocultural y memoria de los excluidos. Así, trasciende la neutralidad ilustrada para erigirse en fermento ético de mundos posibles.

Palabras clave: diálogos críticos, sistema complejo, didáctica filosófica.

Abstract

This article proposes a radical redefinition of education through Philosophical Didactics, challenging Cartesian and colonial paradigms that fragment knowledge. Confronting instrumental rationality and necropolitics — which mark certain bodies and knowledges as disposable— it articulates a decolonizing pedagogy that reclaims marginalized epistemologies (such as the Andean *sumak kawsay* or African *Ubuntu*), destabilizing modern individualism and advocating an ethics of interdependence. Methodologically grounded in philosophical hermeneutics, the theoretical framework integrates Morin (complexity as dialogue of irreducible tensions), Freire (education as a political act of liberation), and De Sousa Santos (ecology of knowledges) to transcend educational homogenization. Philosophical Didactics emerges as a praxis of the impossible: a hermeneutic art that inhabits chaos, challenges epistemic hierarchies, and coconstructs knowledge from the margins. By merging critique and hope, the text redefines education as a metabolic act that sows alternative futures —a ritual of resistance where the classroom becomes a space for cognitive justice, biocultural reciprocity, and the memory of the excluded. Thus, it transcends enlightened neutrality to become an ethical ferment of possible worlds.

Keywords: critical dialogues, complex systems, philosophical didactics.

Introducción

En el contexto complejo y multifacético del laberinto de la modernidad tardía, la educación enfrenta un dilema fundamental que pone en tensión sus funciones esenciales: por un lado, la reproducción acrítica y casi automática de paradigmas hegemónicos que sostiene estructuras de poder establecidas; y por otro, la urgente necesidad de una emancipación colectiva que problematice cuestione y transforme dichos esquemas dominantes. Esta coyuntura crítica plantea una pregunta radical y profundamente filosófica, situada en el corazón de la didáctica filosófica: ¿es factible reimaginar la praxis educativa no como un mero acto de transmisión de contenidos, sino como un acto consciente y deliberado de resistencia epistémica?

Este cuestionamiento invita a repensar la educación desde una perspectiva que trasciende la neutralidad tradicionalmente atribuida al aula y a los procesos de enseñanza-aprendizaje. La resistencia epistémica, en este sentido, se configura como la capacidad de confrontar y dismantelar los modos oficiales y hegemónicos de producción y circulación del conocimiento que han sido históricamente utilizados para reproducir las jerarquías sociales y políticas mediante la promoción de saberes alternativos, críticos y plurales.

Por ello, la didáctica filosófica debe entonces asumir un rol estratégicamente subversivo, convirtiendo la praxis educativa en un espacio donde el diálogo riguroso, la reflexión crítica y la autoconciencia epistemológica sean herramientas para la descolonización del pensamiento y la recuperación de la agencia cognitiva de los sujetos educandos.

Asimismo, esta reimaginación debe integrar y articular dimensiones éticas y políticas, entendiendo que la educación forma sujetos desde un punto de vista cognitivo, contribuyendo a la conformación de identidades, valores y capacidades para la acción transformadora. En tal sentido, la praxis educativa implica un compromiso profundo con la justicia epistemológica, el reconocimiento de la diversidad epistémica y la democratización del acceso a saberes que legitimen las experiencias y conocimientos subalternos, marginados o silenciados por el discurso dominante.

De este modo, la didáctica filosófica responde al desafío de la modernidad tardía proponiendo una pedagogía crítica que interpele las certezas instaladas, promueva el cuestionamiento constante y habilite una práctica educativa que sea, en sí misma, un acto liberador y revolucionario. Desde estas consideraciones, la pregunta radical sobre la posibilidad de una praxis educativa como resistencia epistémica abre nuevas vías para la reflexión teórica, demandando innovaciones concretas en metodologías, currículos y relaciones pedagógicas orientadas a fortalecer la autonomía crítica y la participación activa de quienes aprenden.

Esta visión se devela como un manifiesto crítico que, desde los cimientos de la didáctica filosófica, interroga los sistemas complejos que configuran y constriñen los procesos de enseñanza-aprendizaje. De tal manera, que la intención, va más allá de un análisis crítico, alcanzando un enfoque profundamente disruptivo, desde la búsqueda descolonizadora del imaginario pedagógico mediante un diálogo crítico que reconozca la educación como campo de batalla ontológica; planteamiento este fundamentado primeramente en los postulados de Morin (1990), en su principio de dialogía, advirtiendo que “todo sistema complejo alberga tensiones irreductibles”; y en las ideas de Freire, (1970) desde la pedagogía del oprimido, recordando que enseñar es un acto político de re-existencia; sin embargo, este enfoque trasciende el límite de una síntesis teórica al invocar a Giroux (1988) y su crítica a la racionalidad instrumental minimizando la educación a la simplicidad técnica al servicio del capital, o al paradigma de la complejidad y su apuesta transdisciplinar que disuelve las fronteras entre saberes para pensar lo inverosímil.

Bajo este panorama, el artículo despliega una cartografía crítica que expone cómo los sistemas educativos han maniobrado como artilugios de homogenización, negando los saberes situados y las epistemologías del Sur. Este acto despliega la complejidad como un gesto de insubordinación; es decir, un llamado a desbordar los límites de lo decible, a tejer redes dialógicas donde el conocimiento sobrepase la imposición, co-construyendo desde la tensión entre lo local y lo global, lo singular y lo colectivo. Esta perspectiva cuestiona la colinealidad del saber, activando una epistemología de lasitudo, donde el aprendizaje se entrelaza con la memoria de los excluidos y la urgencia de justicia sapiente. Es, en definitiva, un acto de rebeldía contra la lógica monocultural que secuestra el potencial transformador de la educación en este momento época.

En última instancia, este texto se transforma en una Filosofía en Movimiento, donde la crítica trasciende su rol de herramienta analítica para convertirse en un umbral de posibilidad. Por ello, al articular estos diálogos, se persigue redefinir la educación desde una episteme radicalmente relacional que, al reconocer su politicidad intrínseca, active su potencial metabólico; como fermento en cosmos alternativos, donde lo educativo se revela como semilla ética y espacio de invención colectiva.

Desde este contexto, la didáctica filosófica, deviene en praxis de libertad; un arte de inquirir que, en lugar de ofrecer respuestas, cultiva las interrogantes idóneas para habitar y transformar la complejidad de lo real. Es aquí donde el pensamiento crítico, al romper con la lógica dicotómica, invita a un hecho fundacional; es decir, educar para despertar la conciencia de que todo acto pedagógico es, en sí mismo, un gesto de creación y resistencia, la cual es inagotable al nutrirse de la esperanza, aquella que permite construir, desde las grietas del sistema, una educación que nombre lo innombrable y siembre, en el corazón de lo existente, las semillas del porvenir.

Método

Los fundamentos epistemológicos de esta investigación se sustentan en un espíteme postpositivista, partiendo de la premisa de que todo proceso vital debe estar orientado hacia un propósito y un sentido claros. En consecuencia, la investigación adopta el enfoque cualitativo, específicamente la línea metodológica del método hermenéutico-dialéctico, que, según Martínez (2011), "es indispensable y prácticamente imprescindible cuando la acción o el comportamiento humano se presta a varias interpretaciones" (p. 102).

El método hermenéutico-dialéctico promueve una comprensión profunda y contextualizada de los fenómenos humanos a través del diálogo entre distintas interpretaciones y la tensión constante entre las partes y el todo. Esta metodología permite desentrañar la complejidad intrínseca de la experiencia humana, integrando dimensiones contradictorias y complementarias para alcanzar una visión más amplia y crítica del objeto de estudio.

De este modo, la interpretación se convierte en una clave metodológica esencial para comprender la estructura más significativa y compleja dentro del sistema global de la personalidad, permitiendo que el análisis trascienda las apariencias superficiales y revele los sentidos profundos que orientan la acción humana.

Resultados

El presente nivel de análisis se centra en dos grandes dimensiones emergentes de esta investigación: el entramado teórico fundamentado en la didáctica filosófica de la educación y la didáctica filosófica como descolonización del saber y praxis de lo imposible. La figura, ilustra estos aspectos de manera visual, facilitando la comprensión de la relación entre las distintas perspectivas involucradas.

En este análisis, se contrastan los horizontes conceptuales de los informantes clave, la posición de los teóricos y la visión intersubjetiva del investigador, lo que permite construir una visión hologramática. Esta visión se caracteriza por integrar múltiples dimensiones y perspectivas, ofreciendo así una comprensión más profunda, compleja y dinámica del área estudiada, superando enfoques lineales o unidimensionales y enriqueciendo el discurso investigativo con un enfoque plural y contextualizado.

Por lo tanto, la aplicación de una visión hologramática en la investigación implica reconocer y articular diversas dimensiones y perspectivas de forma simultánea, como si cada parte reflejara el todo y el todo estuviera presente en cada parte. Por ejemplo, en el análisis de la didáctica filosófica, supone integrar las experiencias y saberes de los informantes clave junto con los marcos teóricos vigentes y la interpretación crítica del investigador, para generar una comprensión compleja y multifacética del fenómeno educativo.

Un caso práctico de esta aplicación se destaca en el estudio de cómo la didáctica filosófica promueve la descolonización del saber. Desde la perspectiva de los informantes, se recogen vivencias personales y prácticas pedagógicas; desde la teoría, se contrastan conceptos filosóficos y epistemológicos; y desde la visión del investigador, se realiza una interpretación crítica que une estas dimensiones en un único marco analítico. Así, se evita un enfoque fragmentado y se privilegia un entendimiento integral que refleja la riqueza y complejidad del campo estudiado, permitiendo identificar tensiones, complementariedades y acuerdos que enriquecen el proceso investigativo y su aporte al conocimiento.

Este enfoque amplía la profundidad del análisis y también favorece la generación de propuestas educativas más inclusivas y transformadoras, ya que está basado en una comprensión plural que reconoce la diversidad y complejidad del saber y de las prácticas humanas.

Entramado teórico fundamentado en la didáctica filosófica de la educación

La didáctica filosófica, en su esencia, más allá de concebirse como un método es una ontología en movimiento, un desafío a los cimientos mismos de lo que se entiende por educar. Su genealogía se arraiga en la crítica a la modernidad ilustrada que redujo el conocimiento a un instrumento de control (Horkheimer & Adorno, 1944/1998), pero se radicaliza en la Introducción al pensamiento complejo, planteada por Morin (1990), al destacar que “la educación debe ser un viaje hacia la incertidumbre organizada, donde cada respuesta genera nuevas preguntas” (p. 37). Esta visión desestabiliza la epistemología cartesiana, exigiendo una didáctica fractal, donde el contexto de aprendizaje se conciba como un sistema vivo, autopoietico, que se reorganiza constantemente frente a las tensiones entre orden y caos.

En este entramado, la pedagogía crítica de Paulo Freire (1970) actúa como un detonante descolonizador, al referir que, “La educación es un acto de amor y, por tanto, de coraje; es una práctica de libertad que niega el silencio impuesto” (p. 91). Para Freire (1970), la alfabetización es un ejercicio de concientización, un proceso dialéctico donde el oprimido deja de ser objeto de la historia para devenir sujeto de su propia narración Transformadora Intelectual, figura que altera la lógica neoliberal que reduce la educación bancaria.

En tanto, Giroux, argumenta que “la pedagogía radical es un acto de memoria histórica, donde se recupera las voces excluidas para cuestionar el presente” (p. 67). De esta manera, la didáctica filosófica se eleva como un elemento vivo y activo, donde la transdisciplinariedad de Basarab Nicolescu (1996) aportando una dimensión epistémica esencial, centrada en la definición de este enfoque como “el arte de habitar los espacios entre las disciplinas, donde lo real se revela en su plenitud inagotable” (p. 29). Este principio permite cuestionar la compartimentalización del conocimiento proponiendo una epistemología de los umbrales, donde lo educativo trasciende las dicotomías sujeto-objeto, teoría-práctica.

A partir de estas consideraciones, la didáctica filosófica se interconecta con la ecología de saberes de Bonaventura de Sousa Santos (2009), quien en su obra "Una epistemología del Sur" afirma que "no existe ignorancia total, sino saberes negados por la razón colonial" (p. 45). El autor insiste que la justicia cognitiva como dignidad epistémica del conocimiento ancestral, constituye un microcosmos donde coexisten múltiples formas de entender el mundo sin jerarquías.

Sin embargo, este entramado teórico sería incompleto sin la ética de la liberación de Enrique Dussel (1989, quien postula que "Toda educación es un acto de exterioridad, la cual emerge desde los excluidos para interpelar la totalidad hegemónica" (p. 154). Esta ética es irreducible a la compasión, por el contrario, la misma se materializa en una praxis pedagógica antisistémica donde el diálogo freireano se enriquece con la escucha de los silencios históricos.

Al revisar los manuscritos de Dussel (1998) y Freire (1970) se vislumbra un acontecimiento ético, un compromiso con la alteridad que rechaza la objetivación del otro. Complemento de Morin (1990)"enseñar la condición humana es enseñar la unidad de lo diverso y la diversidad de lo uno" (p. 102), un principio que desafía la homogeneización cultural y celebra la fractalidad.

En esta constelación de ideas, la didáctica filosófica se revela como una Metáfora del caos, que busca habitar creativamente en el desorden, su potencia radica en su capacidad para generar preguntas que desarmen las certezas; tal como lo advierte Giroux (1988), al reseñar "la educación no es neutral no sirve para domesticar o para liberar" (p. 89). En tal sentido, optar por el segundo planteamiento implica asumir la educación como acto de insurgencia, donde el conocimiento es cocreado desde un encuentro dialógico ante lo inesperado; es decir, un llamado a reimaginar la educación como un cosmos libertario ejercido desde la práctica colectiva de resistencia y esperanza.

La Didáctica Filosófica como Descolonización del Saber y Praxis de lo Imposible

La educación, en su encrucijada contemporánea, atraviesa una "Grieta Epistémica"; ya que los sistemas educativos hegemónicos, anclados en la lógica colonial moderna, han perpetuado una ontología de la separación, desde la disociación entre razón y emoción, lo humano y su naturaleza. Ante esta visión, la redefinición epistémico-educativa desde la didáctica filosófica esta distante de un ajuste teórico, por tanto, requiere de un sismo categorial que desmantele los pilares del paradigma ilustrado, articulado como un proyecto de desobediencia cognitiva, donde la filosofía más allá de un corpus eidético se convierte en un gesto de insurgencia contra la racionalidad instrumental, tal como lo planteaba Horkheimer, (2.013).

En palabras de Paulo Freire (1970), "la educación funciona como instrumento de liberación, o se convierte en arma de domesticación" (p. 67). Aquí, la didáctica filosófica se constituye como praxis que trasciende lo pedagógico para cuestionar la matriz misma de producción de conocimiento, centrando su núcleo en develar que todo acto educativo es un acto de poder. Por tanto, la educación tradicional, bajo el mito de la neutralidad, ha maniobrado como conector de normalización (Foucault, 2002), subordinando saberes en jerarquías que privilegian lo eurocéntrico, lo masculino y lo utilitario.

Ante este panorama, se considera lo acotado por Edgar Morin (1990), desde la complejidad, al desenmascarar esta falacia señalando que "el conocimiento es una construcción atravesada por el caos y la incertidumbre" (pág. 43), que permite interpretar lo real, para más allá de ordenarlo, habitar desde sus fracturas. Esto implica un giro radical; es decir, sustituir la lógica del control epistemológico (currículos estancos, evaluaciones estandarizadas) por una "Epistemología del Encuentro", donde el conocimiento se co-construye en el diálogo entre horizontes de sentido antagónicos.

Bajo esta óptica, la Didáctica Filosófica, en su aptitud descolonizadora, supera las apreciaciones cuestionables de los contenidos del saber, desmantelando la matriz misma de producción de lo cognoscible, aquella estructura radicalizada y eurocéntrica que, como denuncia Aníbal Quijano (2000), convirtió la colonialidad en el lado oscuro de la modernidad. Este acto de insubordinación epistémica definido por Walter Mignolo (2011) como “desobediencia decolonial”, exige transgredir los límites impuestos por la razón imperial, para abrir el espacio educativo a lo que Bonaventura de Sousa Santos llama “epistemologías del sur”; es decir, saberes dependientes, silenciados por la violencia cognoscente, que brotan desde las grietas de la universalidad abstracta. En este sentido, la labor aquí trasciende lo pedagógico hacia lo metafísico, donde se desaprende de la lógica extractivista del conocimiento que reduce el mundo a recurso para aprender a escuchar el murmullo de lo negado, lo excluido y lo imposibilizado.

En este horizonte, la educación se transforma en una praxis de lo imposible, entendido más allá de una utopía inalcanzable, como aquello que el orden colonial-capitalista ha declarado impensable. Según Slavoj (2014) señala que lo Real aquello que resiste simbólicamente irrumpe como fractura en lo posible; la Didáctica Filosófica, entonces, se constituye como un elemento ampliado de lo realizable, un ejercicio de “imaginación radical” que desafía los regímenes de factibilidad impuestos por la razón instrumental. De allí que, la pedagogía de Paulo Freire converge con la filosofía de la liberación de Enrique Dussel, donde educar es desocultar las condiciones materiales que naturalizan la opresión, pero también activar la capacidad de los sujetos para re-existir, para re-inventar otros mundos. Así mismo, el contexto de aprendizaje se deviene como un espacio liminal, tal como lo plantea Homi Bhabha (sf), una frontera donde lo colonizado y lo decolonial se enfrentan en una lucha por el sentido y donde lo imposible como la justicia epistémica o la reciprocidad biocultural se ensaya en acto e orden casi perfecto.

Ahora bien, esta descolonización supera el plano intelectual; es una revolución encarnada, tal como lo reseña Frantz Fanon (1961) en su obra “Los condenados de la tierra” advirtiendo que la colonialidad refiere algo más allá de la territorialidad, aludiendo a cuerpos y subjetividades. Por ello, la Didáctica Filosófica debe ser una pedagogía somática, una práctica que, siguiendo a Gloria Anzaldúa (1987), reconozca el “conocimiento fronterizo”, arraigado en la carne herida de los excluidos. En tal sentido, la crítica de Achille Mbembe (s/f) a la necropolítica revela cómo ciertos cuerpos son marcados como desechables bajo los designios del poder colonial-moderno; en respuesta, la educación decolonial se convierte en un ritual de resurrección epistémica, un acto político que recupera memorias silenciadas, saberes aniquilados por la razón cínica y prácticas ancestrales borradas de los registros hegemónicos. En este marco, filosofías como el “buen vivir” o “soy porque somos”, trasciende la expresividad folclórica, proyectándose como epistemologías radicales que, desde la interdependencia comunitaria y la reciprocidad con la Tierra, fisuran el individualismo posesivo de la modernidad, proponiendo alternativas ontológicas donde la vida en su pluralidad deja de ser mercancía para ser sagrado tejido relacional.

Ahora bien, ¿cómo enseñar lo imposible? Para dar respuesta a esta inquietud surge la dimensión mística de la Didáctica Filosófica; pues Georges Bataille hablaba de lo imposible como experiencia límite, aquello que desborda la utilidad y la lógica del cálculo. En tanto, educar desde este vértigo implica, adosarse al derecho a la opacidad; es decir, rechazar la transparencia homogenizante y encomiar la densidad irreductible de lo diverso. En palabras de Adorno, es un acto de “estética negativa” que, en lugar de ofrecer respuestas, cultiva el asombro ante lo inaprehensible.

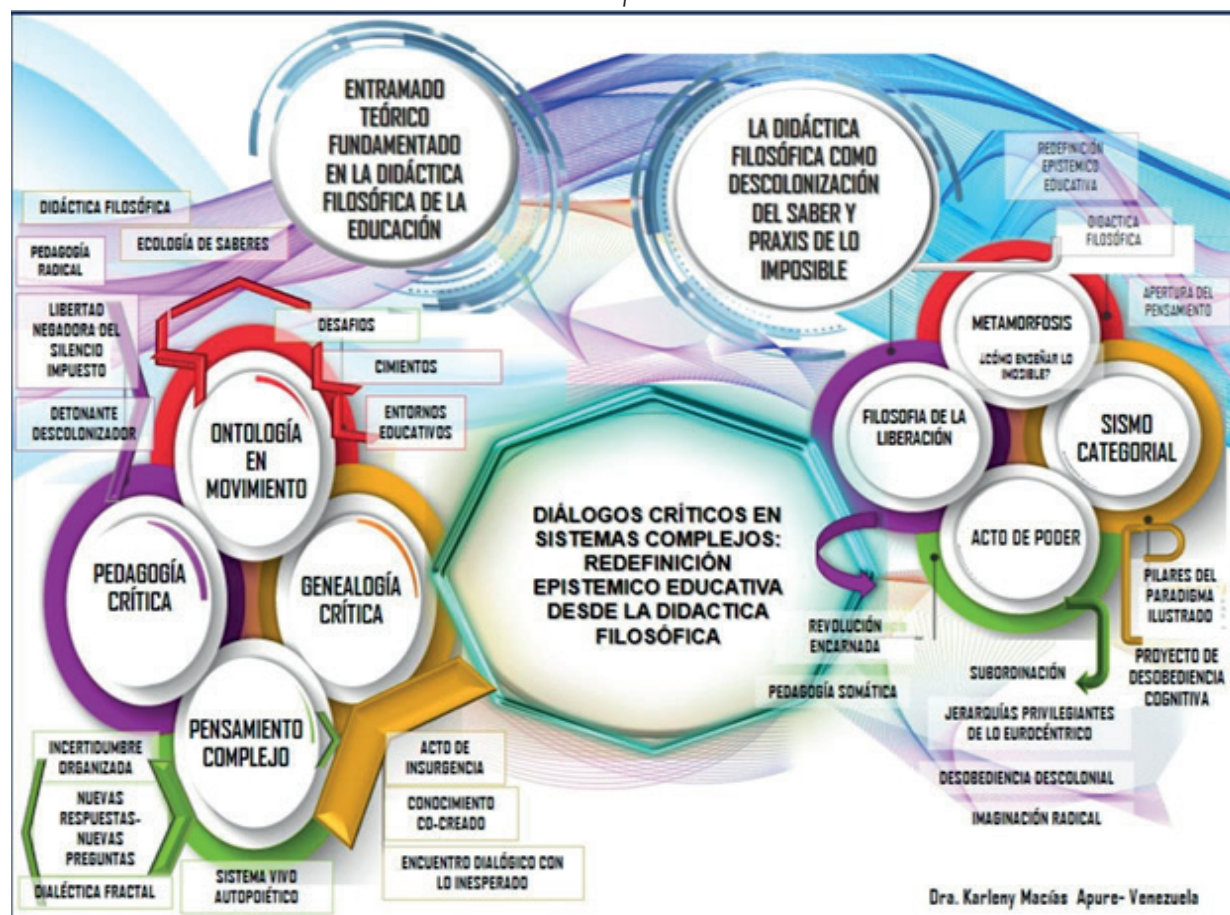
Por ello, la praxis de lo imposible traspasa el idealismo; es materialismo insurgente, el cual Silvia Rivera Cusicanqui (2010) denomina la “potencia de lo pequeño”, en las micro-resistencias que fisuran el poder desde lo cotidiano. Bajo este plano argumentativo, la Didáctica Filosófica, en este anagrama, es una pedagogía

del fragmento; usar la parodia, el performance como estrategias del situacionismo y del arte conceptual para desmontar los relatos maestros. Aquí, el zapatismo educativo se fusiona con el realismo capitalista de Mark Fisher (2009), que denuncia cómo el neoliberalismo ha secuestrado la imaginación. En última instancia, esta Didáctica Filosófica es un acto de amor en el sentido freireano y de peligro; amor, porque solo desde la vulnerabilidad ética puede surgir la escucha profunda; peligro, porque descolonizar es siempre un gesto subversivo que amenaza los privilegios del canon.

Tal como escribió Aimé Césaire (1.950) en su Discurso sobre el colonialismo, no hay encuentro verdadero sin riesgo de metamorfosis. De esta manera, educar lo imposible es, pues, apostar por esa metamorfosis, un salto al vacío donde lo decolonial no es destino, ni un lugar; al contrario, es un transitar, donde la Didáctica Filosófica se revela como el arte de direccionarse en la incertidumbre, de sostener la pregunta sin claudicar a la respuesta fácil, de habitar el abismo sin dejar de tejer, desde allí, redes de esperanza insurgentes.

Figura 1

Entramado Teórico-filosófico sobre la redefinición epistémico-educativa desde la didáctica filosófica



Dra. Karleny Macías Apure- Venezuela

Fuente: Elaboración propia.

Discusión

La educación, en su esencia, es un sistema vivo, un organismo de significados en perpetua fricción y como tal, está condenada a la complejidad. Edgar Morin nos advierte que los sistemas vivos dejan de regirse por la linealidad, abriendo campo a la paradoja; donde crecen mientras se desintegran, se ordenan mientras se desordenan.

Bajo esta lógica, la Didáctica Filosófica más allá de ser visibilizado como un método de transmisión, se concibe en un ejercicio de escucha radical frente al murmullo de lo múltiple. Es así, como el contexto de aprendizaje, más allá de ser un contenedor de certezas, se transfigura en un campo de ofensiva donde colisionan temporalidades, memorias y futuros. Ahora bien, ¿Cómo enseñar en un mundo que, como señala Zygmunt Bauman, se deshace en líquido antes de que podamos nombrarlo?; pues la respuesta está en la capacidad de residir las preguntas como actos de coraje ético.

La descolonización del saber, eje vertebral de esta reflexión, más de ser un gesto benevolente de inclusión, es una insurrección contra la ontología del extractivismo, planteamiento este, que Bonaventura de Sousa Santos resume con crudeza; pues el conocimiento se ha instituido como una aspiradora sapiente, succionando saberes para convertirlos en mercancías inertes bajo el rótulo de "universalidad". Pero ¿cómo tejer en medio del caos?, en esta inquietud, surge la paradoja central; pues, los sistemas complejos nos enseñan que el desorden no es el enemigo, sino el suelo fértil donde germina lo nuevo, visión esta, sustentada en la teoría de las estructuras disipativas planteada por Ilya Prigogine, recordando que es en el colapso donde surgen patrones inéditos. Desde este panorama, la pedagogía, implica ceñirse a la incertidumbre no como fracaso, sino como potencia.

Esta postura, fue intuita por Paulo Freire al referir que, la educación liberadora enfrenta al conflicto, porque sabe que es en la tensión dialéctica donde se forja la conciencia crítica. Pero hoy, frente a la crisis ecológica y la necropolítica descrita por Achille Mbembe, esta tensión adquiere urgencia existencial; pues, se trata de pensar el mundo y sentirlo en las entrañas, de reconocer que el saber habita en la mente, pero también en el cuerpo herido de los excluidos, en los ritos olvidados de los pueblos originarios, en la resistencia silenciosa de quienes han sido borrados del mapa cognitivo. Sin embargo, esta tarea trasciende todo romanticismo; es profundamente incómoda, ya que descolonizar duele, porque exige confrontar los privilegios epistémicos, los hábitos cognitivos, las comodidades de un saber que nos ha sido impuesto, convirtiéndose en una neurosis internalizada. Por eso, la Didáctica Filosófica debe ser también una terapia existencial, un proceso de desintoxicación lento y doloroso. No hay atajos, como en el duelo, por el contrario, hay que atravesar la niebla de la negación, la rabia de la deconstrucción, para llegar a un lugar de reconstrucción frágil.

Por consiguiente, la redefinición epistémico-educativa desde la complejidad sin duda es un camino que, como diría Eduardo Galeano, se hace al andar y al andar se deshace. Por tanto, hay que visualizar los pasos, esos pequeños gestos de rebelión cotidiana, como las microresistencias de Silvia Rivera Cusicanqui, que agrietan los muros del poder desde abajo, en el que crece el musgo de lo posible-imposible. ¡Y es ahí, en esa humedad fértil, donde la Didáctica Filosófica siembra sus semillas, no para cosechar certezas, sino para aprender a convivir con la incertidumbre, a dialogar con el caos, a vivir en fin la educación como un acto de entrada hacia una humanidad más humilde, más interdependiente, más viva, porque educar, en última instancia, permite liberar el presente de las cadenas que llevamos dentro; aquellas que nos hicieron creer que el conocimiento es poder, en lugar de entendernos como parte frágil y gloriosa de un todo que nos excede. Esa es la verdadera complejidad, sabernos, al mismo tiempo, insignificantes y esenciales, efímeros y eternos. Y desde ahí, seguir caminando.

Conclusión

La didáctica filosófica, fundamentada en la crítica y la descolonización, emerge como un marco robusto para redefinir la epistemología educativa en contextos complejos, impulsando el tránsito de paradigmas hegemónicos hacia enfoques liberadores, plurales y emancipadores, donde el pensamiento complejo y la genealogía crítica potencian tanto la acción pedagógica como la producción de saberes contextualizados. El modelo propuesto articula diversas dimensiones ontológicas, pedagógicas, epistemológicas y políticas generando una visión hologramática y sistémica de la educación; esto permite confrontar categorías dominantes, reconfigurar las prácticas formativas, abrir el diálogo con lo inesperado y favorecer procesos de metamorfosis educativa que amplifican la agencia crítica y la creatividad transformadora de docentes y aprendices.

Bibliografía

- Anzaldúa, G. (1987). *Borderlands/La frontera: La nueva mestiza*. Libros de la tía Lute.
- Césaire, A. (1950). *Discurso sobre el colonialismo*. Présence Africaine.
- Dussel, E. (1998). *Ética de la liberación en la edad de la globalización y de la exclusión*. Trotta.
- Fanon, F. (1961). *Los condenados de la tierra*. Fondo de Cultura Económica. https://www.fondodeculturaeconomica.com/libro/los-condenados-de-latierra_9786071654519/
- Fisher, M. (2009). *Realismo capitalista: ¿No hay alternativa?* <https://cajanegraeditora.com.ar/libros/realismo-capitalista/>
- Foucault, M. (2002). *Vigilar y castigar: Nacimiento de la prisión*. Siglo XXI.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI.
- Giroux, H. A. (1988). *Los docentes como intelectuales: Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Bergin y Garvey.
- Glissant, É. (1997). *Poética de la relación*. Editorial de la Universidad de Michigan.
- Horkheimer, M., & Adorno, T. W. (1998). *Dialéctica de la Ilustración: Fragmentos filosóficos* (J. Chamorro Mielke, Trad.). Trotta. (Obra original publicada en 1944).
- Hooks, B. (1994). *Enseñar a transgredir: La educación como práctica de la libertad*. Routledge. <https://www.routledge.com/Teaching-to-Transgress-Education-as-the-Practice-of-Freedom/Hooks/p/book/9780415908085> (Edición en español: Hooks, B. [2021]. *Capitan Swing*. <https://capitanswing.com/libros/ensenar-a-transgredir/>)
- Lugones, M. (2003). *Peregrinaciones/peregrinajes: Coalición teorizada contra múltiples opresiones*. Rowman & Littlefield. <https://rowman.com/ISBN/9780742514585/Pilgrimages/Peregrinajes-Theorizing-CoalitionAgainst-Multiple-Oppressions>
- Mbembe, A. (2016). *Necropolítica*. Melusina. <https://www.melusina.com.mx/libro/necropolitica/> (Versión original en francés: <https://www.cairn.info/revue-raisons-politiques-2005-3-page123.htm>)
- Mignolo, W. (2011). *El lado oscuro de la modernidad occidental: futuros globales, opciones decoloniales*. Prensa de la Universidad de Duke. <https://www.dukeupress.edu/the-darker-side-of-western-modernity>
- Morin, E. (1990). *Introducción al pensamiento complejo*. Gedisa.
- Nicolescu, B. (1996). *La transdisciplinariedad*. Manifiesto. Du Rocher.
- Rivera Cusicanqui, S. (2010). *Ch'ixinakax utxiwa: Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores*. Tinta Limón.
- Santos, B. de S. (2009). *Una epistemología del Sur: La reinención del conocimiento y la emancipación social*. CLACSO.

Conectando lenguas y culturas. Aprendizaje basado en proyectos en la formación de docentes de inglés

Bridging languages and cultures. Project-based learning in english teacher training

¹Carlos Daniel Cazco Maldonado

Universidad Yachay Tech. Urcuquí, Ecuador.

ccazco@yachaytech.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0003-4671-4546>

²Paola Vanessa Santamaría Velásquez

Universidad Yachay Tech. Urcuquí, Ecuador.

psantamaria@yachaytech.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0002-2004-6260>

³Martha Jacqueline González Blanco

Universidad Yachay Tech. Urcuquí, Ecuador.

mjgonzalez@yachaytech.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0005-3638-9737>

Fecha de recepción: 26/03/2026

Fecha de aceptación: 26/04/2026

Resumen

Este estudio explora el impacto de la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) como un enfoque pedagógico innovador en aulas ecuatorianas de inglés como lengua extranjera (EFL), a través de un programa de formación profesional diseñado para docentes en servicio. La iniciativa surge ante la necesidad de enriquecer las prácticas de enseñanza del inglés más allá de los métodos tradicionales centrados en el libro de texto, integrando contenidos auténticos alineados con los principios de la Ciudadanía Global. Desarrollado en colaboración con ECUATESOL y la Universidad Yachay Tech, el proyecto buscó responder a tres problemáticas persistentes en el contexto educativo ecuatoriano: la dependencia de métodos transmisivos, la falta de capacitación en metodologías activas y la escasa participación estudiantil en prácticas comunicativas reales. Quince docentes de inglés de la provincia de Imbabura participaron en un proceso dividido en tres fases: (1) diagnóstico y orientación (2) capacitación docente y (3) implementación en el aula con acompañamiento continuo. La investigación utilizó un enfoque mixto con instrumentos como encuestas, entrevistas, observaciones y análisis de planes de clase. Los resultados preliminares revelan una mejora significativa en la confianza docente, en la planificación de proyectos colaborativos y en la motivación estudiantil. El proyecto tiene como objetivo escalarse a nivel nacional mediante un curso abierto en línea (MOOC) que beneficiará a más de 2.500 docentes.

Palabras clave: aprendizaje basado en proyectos, enseñanza del Inglés, formación docente, innovación.

Abstract

This study explores the impact of implementing Project-Based Learning (PBL) as an innovative pedagogical approach in Ecuadorian English as a Foreign Language (EFL) classrooms through a professional training program designed for in-service teachers. The initiative arises from the need to enrich English teaching practices beyond textbook-driven methods by integrating authentic content aligned with the principles of Global Citizenship. Conducted in collaboration with ECUATESOL and Yachay Tech University, the program sought to address persistent gaps in teacher preparation, such as overreliance on traditional instruction, limited training in active methodologies, and minimal student engagement in meaningful communication. Fifteen English teachers from the province of Imbabura participated in a three-phase process: (1) diagnostic assessment, (2) teacher training workshops, and (3) classroom implementation with mentoring. Mixed-method data collection included surveys, interviews, lesson-plan reviews, and classroom observations. Preliminary findings indicate increased teacher confidence, improved classroom management through collaborative projects, and heightened student motivation and participation. The program's long-term goal is to scale the initiative nationwide through a Massive Open Online Course (MOOC) reaching over 2,500 teachers.

Keywords: english teaching, innovation, project-based learning, teacher training.

Introducción

La educación en Ecuador enfrenta el desafío de adaptarse a las exigencias de un mundo globalizado, multilingüe y tecnológicamente interconectado. Los métodos tradicionales de enseñanza del inglés, centrados en la memorización, la traducción y la repetición mecánica, han limitado históricamente el desarrollo de la competencia comunicativa. Esta situación se ve agravada por la falta de actualización en la formación docente, que a menudo privilegia la teoría sobre la práctica y no proporciona herramientas para fomentar la creatividad, la autonomía y la colaboración (Barragán & Newman, 2023).

En este contexto, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) surge como una metodología transformadora que responde a las necesidades actuales de la enseñanza de lenguas. Fundamentado en la teoría constructivista (Piaget, 1972; Vygotsky, 1978), el ABP concibe el aprendizaje como un proceso activo en el que el estudiante construye conocimiento a partir de la resolución de problemas auténticos. Esta metodología promueve habilidades del siglo XXI como el pensamiento crítico, la comunicación, la cooperación y el uso responsable de la tecnología (Trilling & Fadel, 2009).

Diversos estudios (Stoller, 2006; Beckett & Slater, 2020) demuestran que el ABP mejora la motivación, el rendimiento y la competencia comunicativa de los aprendices de inglés, al situar el aprendizaje en contextos reales y significativos. Sin embargo, su implementación en América Latina ha sido limitada debido a factores estructurales, entre ellos la falta de recursos, la resistencia institucional y la escasa formación metodológica.

El presente estudio nace de la colaboración entre ECUATESOL y la Universidad Yachay Tech, con el propósito de fortalecer la formación docente en el uso del ABP como herramienta pedagógica y como vehículo de Ciudadanía Global. Según la UNESCO (2015), la educación para la ciudadanía global busca empoderar a los aprendices para participar activamente en la construcción de sociedades justas y sostenibles. Integrar estos principios en la enseñanza del inglés permite trascender la dimensión lingüística y conectar el aprendizaje con la realidad social, cultural y ambiental del país.

Asimismo, este proyecto responde a los objetivos del Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC, 2022) de promover prácticas educativas inclusivas e innovadoras que fortalezcan la calidad de la enseñanza del inglés en el sistema público. En este marco, el ABP no solo se presenta como una metodología didáctica, sino también como una filosofía educativa que convierte al docente en un mediador del conocimiento y al estudiante en un protagonista activo del proceso de aprendizaje. Por tanto, este trabajo busca demostrar cómo la implementación del ABP en la formación docente puede transformar las prácticas educativas tradicionales, promover la reflexión profesional y contribuir al desarrollo de competencias globales en el contexto ecuatoriano.

Métodos

La investigación adoptó un diseño mixto, combinando enfoques cualitativos y cuantitativos para obtener una visión integral del impacto del ABP en la práctica docente y en la motivación estudiantil. Según Denzin (1978) y Patton (1999), la triangulación metodológica incrementa la validez de los resultados al contrastar información proveniente de distintas fuentes.

Participantes

La muestra estuvo compuesta por quince docentes de inglés pertenecientes a instituciones públicas y privadas de la provincia de Imbabura, todas mujeres salvo un participante. Cada docente poseía un nivel de dominio del inglés equivalente al B2 según el MCER y formaba parte del programa Ecuador Habla Inglés. De manera indirecta, el proyecto impactó a aproximadamente 450 estudiantes de entre 13 y 18 años.

Diseño del estudio y fases de intervención

El proceso formativo se desarrolló en tres fases consecutivas:

- Fase diagnóstica y de orientación: Se aplicaron encuestas y entrevistas semiestructuradas para identificar las percepciones, necesidades y nivel de conocimiento de los docentes sobre el ABP.
- Fase de capacitación: Los docentes participaron en 13 seminarios virtuales dirigidos por expertos nacionales e internacionales. En estos espacios se abordaron los fundamentos teóricos del ABP, el diseño de proyectos interdisciplinarios y el uso de herramientas digitales para la enseñanza del inglés.
- Fase de implementación y acompañamiento: Los participantes diseñaron y ejecutaron proyectos ABP en sus aulas, recibiendo retroalimentación continua de mentores académicos. Se recolectaron diarios reflexivos, registros fotográficos y videos de las clases.

Instrumentos

Se emplearon múltiples instrumentos para la recolección de datos:

- Cuestionarios y encuestas: Para medir el nivel de confianza y las percepciones sobre la efectividad del ABP.
- Análisis de planes de clase: Para evaluar la coherencia entre los principios del ABP y la práctica pedagógica (Larmer et al., 2015).
- Observaciones de aula: Para identificar interacciones, participación estudiantil y aplicación de estrategias colaborativas.
- Grupos focales y diarios reflexivos: Para profundizar en la experiencia docente y los procesos de autoevaluación profesional.

Análisis de datos

Los datos cualitativos fueron codificados temáticamente siguiendo el modelo de Braun y Clarke (2006), identificando categorías como empoderamiento docente, agencia estudiantil y aprendizaje significativo. Los datos cuantitativos fueron procesados con estadística descriptiva utilizando SPSS v.26, lo que permitió comparar resultados pre y post capacitación.

Consideraciones éticas

Se garantizó la confidencialidad de los participantes mediante el uso de seudónimos. Todos firmaron un consentimiento informado y el estudio fue aprobado por el Comité de Ética de la Universidad Yachay Tech (código 2024-EFL-PBL-02).

Resultados

Los hallazgos evidencian un cambio sustancial en la práctica pedagógica y en la percepción de los docentes sobre su rol en el aula.

Crecimiento profesional docente

Las encuestas posteriores al programa revelaron un incremento del 45% en la confianza docente para diseñar e implementar actividades basadas en proyectos. Los participantes señalaron una transición de un modelo centrado en el docente hacia uno enfocado en el estudiante. Una profesora comentó: "Ahora mis estudiantes hablan más que yo; son los protagonistas de su aprendizaje".

Motivación y participación estudiantil

Los estudiantes mostraron mayor entusiasmo, trabajo cooperativo y disposición para comunicarse en inglés. En proyectos como "Our Environment, Our Responsibility", los alumnos produjeron cortometrajes sobre problemáticas ambientales locales, integrando investigación, escritura y narración oral en inglés. Estas experiencias fortalecieron tanto la competencia lingüística como la conciencia social.

Redes de colaboración profesional

Uno de los logros más notables fue la creación espontánea de una red profesional de aprendizaje (PLN) entre los docentes. A través de grupos de WhatsApp y Google Classroom, compartieron materiales, estrategias y reflexiones. Este tipo de colaboración horizontal ha contribuido a consolidar una comunidad de práctica sostenible en el tiempo.

Desafíos identificados

Entre las principales dificultades destacaron la falta de tiempo, el acceso limitado a recursos tecnológicos y el tamaño excesivo de los cursos. Sin embargo, las sesiones de mentoría ayudaron a los docentes a adaptar el ABP a sus realidades contextuales sin perder su esencia.

Indicadores Cuantitativos

El 80% de los docentes reportó haber alcanzado un nivel "avanzado" de dominio del ABP tras la capacitación (frente al 25% inicial). Asimismo, la participación estudiantil aumentó en promedio un 35% y los planes de clase mostraron un incremento en el uso de instrumentos de evaluación auténtica como rúbricas y autoevaluaciones.

Discusión

Los resultados de esta investigación confirman que el Aprendizaje Basado en Proyectos no solo mejora las prácticas docentes, sino que también transforma la cultura del aula. Los maestros dejaron de ser transmisores de conocimiento para convertirse en guías del proceso de aprendizaje, en coherencia con los postulados del constructivismo social (Vygotsky, 1978; Bell, 2010).

A nivel internacional, estos hallazgos coinciden con estudios que evidencian el impacto del ABP en el desarrollo de habilidades del siglo XXI (Wilkinson & Zegers, 2017; Beckett & Slater, 2020). Sin embargo, el contexto ecuatoriano introduce matices importantes: la falta de recursos y la rigidez curricular demandan una adaptación contextualizada, no una simple adopción de modelos extranjeros. La estrategia de mentoría implementada en este proyecto demostró ser un mecanismo efectivo para acompañar ese proceso de adaptación.

Desde una perspectiva sociocultural, el ABP fomenta la construcción colectiva del conocimiento. La interacción entre docentes y estudiantes crea comunidades de aprendizaje donde todos aprenden de todos, promoviendo la reflexión profesional (Schön, 1983). Además, la integración de la Ciudadanía Global en los proyectos generó un vínculo entre el aprendizaje del inglés y la acción social, permitiendo que los estudiantes utilicen el idioma como herramienta de cambio.

No obstante, los desafíos persisten. La sostenibilidad del ABP requiere apoyo institucional, flexibilidad administrativa y formación continua. A pesar de ello, el modelo implementado en este estudio ofrece una guía escalable y replicable para otras regiones del país.

Conclusiones

- El estudio demuestra el poder transformador del Aprendizaje Basado en Proyectos en la formación docente del Ecuador. Los participantes desarrollaron mayor autonomía, creatividad y conciencia intercultural, fortaleciendo su rol como agentes de cambio educativo.
- Entre las implicaciones pedagógicas, se destaca la necesidad de incluir el ABP como componente esencial en los programas de formación inicial y continua. Entre las recomendaciones prácticas, se propone potenciar las redes profesionales de aprendizaje, integrar tecnología en la enseñanza híbrida y expandir el acceso a cursos abiertos (MOOCs).
- A nivel político-educativo, se sugiere que las autoridades incluyan el ABP dentro de los estándares nacionales de enseñanza del inglés, en concordancia con la Agenda Educativa 2030.
- En síntesis, este trabajo contribuye a reimaginar la formación docente en Ecuador. Al conectar innovación, colaboración y ciudadanía, el ABP se erige como un puente entre lenguas, culturas y comunidades, transformando las aulas en espacios de aprendizaje significativo y participación social.

Bibliografía

- Banks, J. A. (2008). Diversity, group identity, and citizenship education in a global age. *Educational Researcher*, 37(3), 129-139. <https://doi.org/10.3102/0013189X08317501>
- Barragán Camacho, M. J., & Newman, S. J. (Eds.). (2023). *English language education in Ecuador: Assessing opportunities for teaching and learning in a developing nation*. USFQ Press. <https://libros.usfq.edu.ec/index.php/usfqpress/catalog/view/70/120/254>
- Beckett, G. H., & Slater, T. (2020). *Project-based learning and technology: Enhancing language learning, teaching, and assessment*. Springer.
- Bell, S. (2010). Project-based learning for the 21st century: Skills for the future. *The Clearing House: A Journal of Educational Strategies, Issues and Ideas*, 83(2), 39–43. <https://doi.org/10.1080/00098650903505415>
- Denzin, N. K. (1978). *The research act: A theoretical introduction to sociological methods* (2nd ed.). McGraw-Hill.
- EIL Ecuador. (2024). Ecuador Habla Inglés program overview and impacts.
- Larmer, J., Mergendoller, J. R., & Boss, S. (2015). *Setting the standard for project-based learning: A proven approach to rigorous classroom instruction*. ASCD.
- Patton, M. Q. (1999). Enhancing the quality and credibility of qualitative analysis. *Health Services Research*, 34(5 Pt 2), 1189–1208. <https://doi.org/10.1111/j.1475-6773.1999.tb03495.x>
- Stoller, F. L. (2006). Establishing a theoretical foundation for project-based learning in second and foreign language contexts. In G. H. Beckett & P. C. Miller (Eds.), *Project-based second and foreign language education: Past, present, and future* (pp. 19–40). Information Age Publishing.
- Thomas, J. W. (2000). A review of research on project-based learning. The Autodesk Foundation. https://www.bie.org/object/document/a_review_of_research_on_project_based_learning
- Trilling, B., & Fadel, C. (2009). *21st century skills: Learning for life in our times*. Jossey-Bass.
- UNESCO. (2015). *Global citizenship education: Topics and learning objectives*. UNESCO Publishing. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000232993>
- Wilkinson, R., & Zegers, V. (2017). Enhancing student engagement through project-based learning in CLIL contexts. *Journal of Immersion and Content-Based Language Education*, 5(1), 55–82. <https://doi.org/10.1075/jicb.5.1.03wil>

Trabajo y educación en niñez y adolescencia como derechos humanos. Un referente ecuatoriano

Work and education in children and adolescents as human rights. An Ecuadorian referendum

¹Alicia Ramírez de Castillo

Universidad Metropolitana. Guayaquil, Ecuador.

aliciadecastillo@hotmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-3283-1330>

Fecha de recepción: 26/03/2026

Fecha de aceptación: 26/04/2026

Resumen

La situación económica incide en el aumento de pobreza en estratos sociales del más bajo nivel, obligando a la familia, contando a niños, niñas y adolescentes buscar recursos de subsistencia, tanto en zonas urbanas como en zonas rurales, sin poder asistir a clases ni aplicar programas de protección a este grupo minoril, por lo que se torna preocupante. La pobreza verifica relación directa con el trabajo infantil o adolescente. Se observan menores en vías públicas, vendiendo mercancías secas, "cuidando vehículos", sufriendo maltrato verbal o físico, sin alcanzar pleno desarrollo de sus derechos humanos. Esta protección se logrará con adecuados organismos, sin privar su infancia. Este anhelo como proceso eficaz, con justicia para este grupo minoril, quienes serán los futuros trabajadores ecuatorianos, que contribuirán con la economía del país. Este estudio es de tipo documental, analítico y hermenéutico. Hay que considerar que organismos Internacionales como la OIT y UNICEF, se han abocado a impulsar la prohibición del trabajo infantil, haciéndole un seguimiento con apoyo de los respectivos gobiernos, aspirando poner fin al trabajo infantil.

Palabras clave: estratos sociales, pobreza, situación económica.

Abstract

The economic situation contributes to increased poverty in the lowest social strata, forcing families, including children and adolescents, to seek means of subsistence in both urban and rural areas. This situation is worrisome, as children are unable to attend school or access protection programs. Poverty is directly linked to child and adolescent labor. Minors are observed on public roads, selling goods, "watching cars," and suffering verbal or physical abuse, without achieving the full development of their human rights. This protection can be achieved through appropriate institutions, without depriving them of their childhood. This aspiration is for an effective process, ensuring justice for this group of minors, who will be the future Ecuadorian workers contributing to the country's economy. This study is documentary, analytical, and hermeneutical in nature. It is important to consider that international organizations such as the ILO and UNICEF have dedicated themselves to promoting the prohibition of child labor, monitoring progress with the support of their respective governments, with the goal of ending child labor.

Keywords: social strata, poverty, economic situation.

Introducción

La situación económica en casi todos los países de Latinoamérica, donde Ecuador forma parte de la geopolítica, incide en el aumento de pobreza en estratos sociales del más bajo nivel, obligando a la familia, contando a niños, niñas y adolescentes a buscar recursos de subsistencia, tanto en zonas urbanas como en zonas rurales, sin poder asistir a clases, en algunos casos, con ausencia de programas de protección a este grupo minoril, por lo que es preocupante y motivo de atención. La pobreza verifica relación directa con el trabajo infantil o adolescente. Se observan menores en vías públicas, vendiendo mercancías secas, "cuidando vehículos", sufriendo maltrato verbal o físico, incluyendo el trabajo doméstico ("puerta adentro").

Un porcentaje importante de niños y niñas realizan tareas domésticas de forma intensa. A tales efectos, es importante señalar que el Código de la Niñez y Adolescencia en Ecuador, permite hasta los 15 años como edad mínima. Tomando en consideración Niño o niña es la persona que no ha cumplido doce años. Adolescente es la persona de ambos sexos entre doce y dieciocho años de edad, sin alcanzar pleno desarrollo de sus derechos humanos. Esta protección se lograría con adecuados organismos, sin privar su infancia. Este anhelo como proceso eficaz y con justicia para este grupo minoril, requiere que el Estado Ecuatoriano impulse más en su política de Gobierno, un Programa efectivo que pueda disminuir este flagelo social y pueda proteger efectivamente a quienes serán los futuros trabajadores ecuatorianos y que contribuirán a la economía del país.

Es por ello que se determina como un fenómeno social de sobrevivencia vital, lo que debería entenderse como un trabajo infante adolescente, definiéndose éste como aquella labor que conlleva un esfuerzo físico o mental, la cual se desempeña a diario o regularmente, en un lugar determinado o indefinido, pero la mayor de las veces bajo la supervisión de otra persona, familiar o no y en muchas ocasiones sin remuneración.

Visto así, en nada se diferencia del concepto de Trabajo como actividad humana, pero en este ejemplo es ejecutado en condiciones que rayan en la explotación engañosa y hasta con chantaje para realizar labores de economía formal o informal, que influye negativamente en el desarrollo psicosocial de esta población minoril. Lo que conduce a exponer esta reflexión: ¿Cuándo y cuánto[N1.1] los infantes o adolescentes, deberían percibir un resultado económico producto de su esfuerzo, siendo "Ciudadanos o Ciudadanas débiles" debido a su edad?

Es preocupante, que debido a la actual situación crítica de la economía del país, esto incida a su vez en el incremento de la pobreza en los estratos sociales de más bajo nivel económico[N2.1]. Por lo tanto, ante esta situación, es necesario colaborar con la consecución de ingresos para la manutención de todo el grupo familiar.

Se puede apreciar, lo cual es público y notorio, que niños, niñas y adolescentes, casi siempre por la noche, conjuntamente con otras personas, rebuscan entre la basura, por lo tanto, la mayoría de estos menores no asisten a clases ni habitan en una vivienda medianamente digna, por lo que no tienen protección aparentemente alguna, haciéndose necesario darles efectividad a los programas existentes de protección a este grupo social minoritario.

Ante este fenómeno social, organismos nacionales e internacionales, tienen como obligación y propósito la protección de la niñez e infancia trabajadora dentro de sus objetivos primordiales, viniendo a constituir uno de estos entes, a nivel mundial, la (UNICEF). Cabe destacar que la explotación económica de este grupo minoritario es preocupante, pues estos grupos sociales representan un alto porcentaje, de por sí incuantificable tanto en Latinoamérica como en el resto del mundo y lo más preocupante pueden constituir semilleros para futuros delincuentes.

El trabajo infantil y juvenil desde una perspectiva educativa

Según Pérez (2021), “el trabajo representa toda actividad realizada por el hombre con el propósito de producir bienes y servicios que le permita satisfacer sus necesidades y las de los demás”. Se podría agregar, que la misma en su gran mayoría, es remunerada y que dicha actividad debe estar protegida por el Estado en donde la misma se realiza. Sin embargo, atendiendo a la definición emitida por la, OIT (2021): El término “trabajo infantil suele definirse como todo trabajo que priva a los niños de su niñez, su potencial y su dignidad y que es perjudicial para su desarrollo físico y psicológico”. Por su parte la OIT y UNICEF[N3.1] señalaron que el objetivo de erradicar el trabajo infantil para 2025 no se cumplió a nivel mundial, aunque ha habido una reducción del 47% desde el 2000.

La OIT y otras organizaciones promueven campañas de sensibilización y son fundamentales en iniciativas regionales como “América Latina y el Caribe Libre de Trabajo Infantil” para acelerar la eliminación del problema. Según datos recientes de la OIT (2021) y otras fuentes, en Ecuador alrededor de 370,000 niños, niñas y adolescentes se encuentran en situación de trabajo infantil, lo que representa un aumento del 37% respecto a 2022. Estas cifras, que corresponden al 8% de la población infantil, varían significativamente entre provincias, siendo las zonas rurales las más afectadas. Los sectores más comunes de trabajo infantil son la agricultura, los servicios y el trabajo doméstico.

Ese mismo informe destaca, que los niños, niñas y adolescentes indígenas, afrodescendientes, con discapacidades o que viven en zonas rurales están en mayor riesgo de exclusión o rezago escolar. Es brutal la diferencia entre la educación que reciben niños en la zona rural y los que tienen acceso a internet en zonas urbanas, se evidencia por lo tanto la vulnerabilidad del sistema educativo, no solo en lo que a infraestructura se refiere, sino también a las graves deficiencias de docentes y equipos electrónicos para cumplir con las clases a través de plataformas de Internet, aunque sea de baja calidad o mediante la aplicación WhatsApp. La exclusión en cada paso hacia la educación no hace más que perpetuar la situación de pobreza; y es una de las principales causas de una crisis global del aprendizaje.

Los datos analizados demuestran que, en varios países la asistencia de la población en edad de estar en la secundaria alcanza menos del 50% en las zonas rurales. También evidencian una clara vinculación entre la condición del trabajo infantil y la inasistencia a la escuela, siendo los estudiantes de entre 12 y 14 años que trabajan que, si bien muchos están escolarizados, muestran tasas de asistencia menores que los que no trabajan.

Hay que señalar, que un gran conglomerado infantojuvenil trabaja en la informalidad, en plena vía pública, tales como vendedores de legumbres y frutas, mercancías secas, “cuidando vehículos” y tantas otras actividades difíciles de imaginar, sufriendo a su vez las inclemencias de la naturaleza, como lluvia, sol, ruidos, humo de vehículos, además del maltrato verbal o físico ocasionado por otras personas.

Como puede apreciarse, esta información permite, de esta investigación, reflexionar, pensar y repensar sobre la compleja realidad social existente, así como su incidencia en la protección de los derechos humanos de estos grupos de personas menores, tan vulnerables a violación de sus principios fundamentales en razón de su edad, donde los Estados, junto con sus familiares y la sociedad en general tienen un papel preponderante, por cuanto a través de los ordenamientos jurídicos están en el deber de garantizar, hacer efectivos y eficaces dichos derechos relativo a las reglas o normas que regulan el comportamiento social normativo y otro comportamiento regulado que puede llamarse ontológico.

El trabajo Infantil en el contexto de vulnerabilidad

La narrativa ya expuesta es solo un andamiaje[N4.1] para corroborar que la ejecutoriedad de las providencias emanadas de quienes se encargan jurídicamente de resguardar a niños, niñas y adolescentes que laboran y producen, es una acción que data desde que la humanidad comenzó a concebir el Derecho. Esta protección se logrará mediante el estudio en la realidad de aquellos entes u organismos de protección de la niñez que deben actuar con la mayor celeridad para evitarles mayor explotación y dolor, además de privarles del disfrute de su infancia y de robarles el futuro.

Este propósito sigue siendo un anhelo de todas las sociedades humanas pero nunca conseguido, pese a la firme creencia de que debería existir, por el simple hecho de que filósofos analistas de la realidad y doctrinarios estudiosos de las normativas legales se han dado cuenta de la enorme importancia que supone el poder confeccionar un proceso verdaderamente eficaz, como condición imprescindible, para la correcta y sana aplicación de las leyes hacia una verdadera justicia para niños, niñas y adolescentes trabajadores.

En síntesis, el proceso para proteger a este grupo minoritario, aun siendo indiscutiblemente instrumental, es en extremo importante, porque es la garantía de que la defensa de los Derechos Humanos para ellos no sea una mera entelequia o letra muerta, ante su inminente inobservancia. Pero para entender la importancia que entraña esta protección, aún dentro de su naturaleza instrumental, lucúbrese por un momento la existencia de un mundo ideal en una realidad utópica tal que los ciudadanos conozcan sus disposiciones, sus deberes y obligaciones legales y contractuales, bajo esas circunstancias de idealización, estarán plenamente comprometidos con defender sus derechos.

Desde el punto de vista de este resguardo, debiera proporcionarse un apoyo a estas personas menores de edad que realizan una ocupación o que producen un bien o un servicio para la colectividad, por lo tanto debiera existir una contraprestación recibida por su labor, lo que se consideraría como una remuneración lo más conveniente posible; siendo esta última un factor importantísimo dado que con ella se debe invertir para cubrir las necesidades desde el punto de vista económico, obteniendo lo necesario, indispensable y la satisfacción para otros bienes y servicios.

Lamentablemente esta modalidad laboral de niños, niñas y adolescentes percibe entre otras, la práctica de abusos, violencia y transgresiones personales directas e indirectas relacionadas con la moral y el pánico, lo que proviene a su vez el estrés en el trabajo sin que tenga validez la voluntad y eficiencia al realizar las labores encomendadas. Es por ello que, debido a esta problemática, se hace necesario conocer la estructura jurídica que ampara a este grupo minoría frente a la situación planteada, debido que se trata de un fenómeno global y de una primacía de la realidad o de los hechos frente a la forma o apariencia de estos actos.

En vista de lo señalado, hay que resaltar que estos menores trabajadores realizan tareas precarias o de baja calidad, por cuanto son las que suelen ser ejecutadas por los sectores más débiles, tanto por su baja cualificación inicial como por la necesidad de aceptar los empleos o labores que les ofrezcan, por lo que es necesario desincorporar a la población minoril de las mismas, por cuanto no se trata de percibir remuneraciones económicas alguna, sino de disfrutar una vida infantil y juvenil que permita su enriquecimiento moral e integral como seres humanos especiales que ameritan un alto porcentaje de atención por parte del Estado Ecuatoriano.

Desde el año 2000, el trabajo infantil según la OIT, se ha reducido casi a la mitad: de 246 millones a 138 millones en 2024[N5.1]. Sin embargo, el ritmo sigue siendo demasiado lento y el mundo no ha alcanzado el objetivo global de eliminar la explotación laboral infantil en 2025. Si queremos darle fin en los próximos cinco

años, las tasas actuales de progreso tendrían que ser 11 veces más rápidas. Según la OIT. (2025). Los últimos datos muestran que los avances continúan a pesar de un alarmante repunte del trabajo infantil sufrido entre 2016 y 2020. Según las estimaciones, la agricultura sigue siendo el mayor sector de trabajo infantil, con el 61% de todos los casos, seguido de los servicios (27%), como el trabajo doméstico y la venta de productos en los mercados y la industria (13%), incluidas la minería y la fabricación.

Hay que hacer referencia que en la mayoría de los casos en que estas personas menores de edad trabajan, frecuentemente lo hacen en empleos en los que se les paga menos de lo que les corresponde o no reciben cantidad de dinero alguno, dando como resultado de esta situación que sigan viviendo en la pobreza y su contribución potencial hacia sus familias sea la mayor de las veces casi nula, desaprovechando su tiempo y su futuro.

Las luchas sostenidas por entidades que protegen a este grupo infantojuvenil han desarrollado algunos sistemas para lograr su igualdad la que se ha convertido en el paradigma de su defensa y de la búsqueda de soluciones innovadoras e inclusivas para el futuro de niñas, niños y adolescentes, con el objeto de lograr su integración estudiantil, la cual lastimosamente trae consigo, en la mayoría de los casos, implicaciones de orden social, bien sea por el desconocimiento de los tan diversos tipos de protección y las limitaciones que traen consigo, como por la ausencia de voluntad a la hora de crear medios efectivos de integración.

Como hecho contradictorio, aunque el Estado Ecuatoriano, constitucional y legalmente garantice el trabajo como proceso social, es público y notorio que persiste una inmensa cantidad de adolescentes desempleados y sin posibilidad de conseguir empleo de manera formal; y en el caso de ser contratados, sólo devengarán la mayor de las veces salario mínimo, sin los beneficios que por ley le corresponden, en algunos casos. En este sentido, la Constitución de la República del Ecuador en el Inciso 2 del Artículo 46, establece como postulado la protección especial contra cualquier explotación laboral o económica de las y los adolescentes, prohibiendo incluso el trabajo de menores de quince años y en el caso de realizar cualquier labor ésta será excepcional, no será en situaciones nociva o peligrosas, sin que se conculque su derecho a la educación, ni a su formación y desarrollo personal e integral.

Es por ello que se hace oportuno resaltar que en el país, la legislación protectoria para este determinado grupo social, se denomina como Código Orgánico de Niñez y Adolescencia, (2014), el cual regula en su Título V, correspondiente a: Del Trabajo de Niños, Niñas y Adolescentes, (Artículos 81 al 95, ambos inclusive) con especificidad de lo contemplado en el artículo 81 de esta manera:

Art. 81. Derecho a la protección contra la explotación laboral.

“Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a que el Estado, la sociedad y la familia les protejan contra la explotación laboral y económica y cualquier forma de esclavitud, servidumbre, trabajo forzoso o nocivo para su salud, su desarrollo físico, mental, espiritual, moral o social, o que pueda entorpecer el ejercicio de su derecho a la educación”.

Lo que equivale a que ningún niño, niña o adolescente debiera trabajar, sin embargo, si tiene la obligada necesidad de hacerlo, deberá desempeñarlo en condiciones especiales que no le afecten su salud física o mental ni le cercene su derecho de asistir a la escuela o colegio, además de recibir un salario acorde con su trabajo para cubrir sus necesidades y las de su familia.

Bajo estos principios de protección es que en el Ecuador está prohibida la contratación de personas menores de 15 años de edad de acuerdo con el Artículo 82 del Código de Niñez y Adolescencia que establece “Art. 82. Edad mínima para el trabajo. Se fija en quince años la edad mínima para todo tipo de trabajo, incluido

el servicio doméstico, con las salvedades previstas en este Código, más leyes e instrumentos internacionales con fuerza legal en el país". Es importante señalar que su horario diario no debe sobrepasar las 6 horas, ni más de 5 días a la semana, ni se limite el derecho a la educación.

Independientemente, que el trabajo decente es el proceso fundamental para alcanzar el desarrollo de las personas, así como el respeto a su dignidad humana, en el caso de las niñas, niños y adolescentes es con la educación que podrán lograr su desarrollo integral, su proceso de crecimiento, maduración y despliegue de intelecto y capacidad cognoscitiva, como lo contempla la Carta Magna Ecuatoriana en su Artículo 44, sostiene: "El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá el principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre las demás personas". Desde este punto de vista se debe establecer proposiciones que pertenezcan al universo semántico subyacente en esta problemática.

Para que esto ocurra, las instituciones educativas, la industria y el gobierno deben trabajar juntos para garantizar una fuerza laboral equitativa. En este sentido, Ramírez (2014) destaca:

Considerado relevante por lo que representa para la Academia, la Sociedad y para los trabajadores comprendidos es este espacio social donde son actores fundamentales; si tomamos en consideración que ellos constituyen la futura generación de relevo que contribuirán al desarrollo de la Nación y que estos aportes teóricos, permiten colocar la mirada, el pensamiento y seguir repensando sobre éstos y la firme decisión de hacer valer sus derechos, en cualquiera de los ámbitos espaciales donde se localicen, es decir, político, económico, social, jurídico y cultural, cónsono con una justicia social.

Para lograr este cambio estructural del Sistema Educativo Ecuatoriano, las respectivas autoridades deben desarrollar y mantener un plan académico de calidad.

La pobreza, razón que impulsa el trabajo de infantes y adolescentes

Es significativo e ilustrativo traer a colación el fundamento de UNICEF (2012), sobre el Trabajo Infantil, cuando sostiene: Trabajo infantil no es cualquier tarea realizada por un niño. Son labores que exigen muchas horas de dedicación, para las que son demasiado jóvenes, que ponen en riesgo su salud y bienestar, que les roban tiempo de juego y que les apartan de la educación. Tal aseveración permite reconocer Doctrina que tiene fundamento en la Declaración Universal de los Derechos del Niño de 198[N6.1]9 y que Ecuador ha ratificado, lo cual se aprecia en la Carta Fundamental Ecuatoriana.

Es por ello que el presente estudio permite reflexionar sobre este flagelo social, aunque no sólo es propio de los países en vía de desarrollo sino mundialmente, por lo tanto, es necesario seguir luchando para lograr que, en el menor tiempo posible, al menos en el Ecuador, se evite que se les continúe robando el sueño a niños y adolescentes.

Apreciaciones Conclusivas y Reflexivas

En Latinoamérica y con especificidad en Ecuador, persiste el trabajo que realizan niños, niñas y adolescentes en distintos y diferentes ámbitos. Es una realidad social que programas, políticas públicas y lineamientos dirigidos con el fin de garantizar el ejercicio de los derechos de estos menores laborantes, garantizados en el marco jurídico vigente, por cuanto en su mayoría son objeto de explotación por parte de personas naturales o jurídicas que los contratan, aunque sea por tiempo parcial, incluso siendo explotados por sus propias familias en algunos casos, surge la evidencia que todos estos acontecimientos nacen de una condicionalidad social muy compleja.

Ante la falta de acción en aplicación de programas de los distintos gobiernos, tanto nacional como regionales, son las organizaciones representativas de estas personas menores de edad, las que han asumido labores, la promoción para su integración, conscientes de la gravedad del problema. UNICEF y OIT, en Ecuador, en el Ministerio de Economía e [N7.1] Inclusión Social (2022-2026), en el Municipio del Distrito Metropolitano de Quito contemplan un Plan de acción distrital para la prevención, sensibilización y erradicación del trabajo infantil y las garantías para promover condiciones dignas para el trabajo de adolescentes.

Esta inquietud se encuentra caracterizada por dar cumplimiento a los preceptos constitucionales y legales contemplados en la Legislación Ecuatoriana, resaltando la igualdad de estos especiales seres humanos con el deseo de alcanzar condiciones de vida que les permitan desarrollarse en forma integral y vivir a plenitud su niñez y juventud.

Es por ello que se deben desarrollar mecanismos de convivencia que determinen la forma como relacionarse estos integrantes de la sociedad unos con otros, de interactuar con el medio que los rodea y la manera de proveerse de los instrumentos que garanticen su supervivencia y felicidad a través del ejercicio de diferentes labores acorde con su edad y sin alterar su porvenir.

Bibliografía

- Asamblea Nacional. (2008). Constitución de la República del Ecuador. Registro Oficial 449. Constitución de la República del Ecuador [1]
- Asamblea Nacional. (2014). Código de la Niñez y Adolescencia. Registro Oficial 737. Código de la Niñez y Adolescencia [1]
- Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2022). Plan de acción distrital para la prevención, sensibilización y erradicación del trabajo infantil y las garantías para promover condiciones dignas para el trabajo de adolescentes. Municipio del Distrito Metropolitano de Quito. [1, 2]
- Naciones Unidas. (1948, 10 de diciembre). Declaración Universal de los Derechos Humanos. Naciones Unidas.
- Naciones Unidas. (1989, 20 de noviembre). Convención sobre los Derechos del Niño. Naciones Unidas.
- Organización Internacional del Trabajo. (2006). Niños en situación de trabajo infantil. Ginebra. [1]
- Ramírez, A. (2014). El trabajo en infancia y adolescencia desde la perspectiva de los derechos humanos [Tesis de doctorado, Universidad de Carabobo]. Repositorio Institucional.
- UNICEF & Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2012, 3 de septiembre). 2.1 millones de niños, niñas y adolescentes en América Latina y el Caribe no están en la escuela o están en riesgo grave de abandonarla.

Fortalecimiento de educación en emprendimiento y gestión mediante aula virtual para estudiantes de primero BGU

Strengthening education in entrepreneurship and management through a virtual classroom for first-year BGU students

¹Jefferson Enrique Ulloa Castro

Universidad de Guayaquil. Guayaquil, Ecuador.

<https://orcid.org/0000-0003-4793-6642>

jefferson.ulloac@ug.edu.ec

²Robert Joao Calderón Santana

Universidad de Guayaquil. Guayaquil, Ecuador.

<https://orcid.org/0000-0002-9142-1585>

robert.calderons@ug.edu.ec

³Félix André Cueva Zambrano

Universidad de Guayaquil. Guayaquil, Ecuador.

<https://orcid.org/0009-0000-6452-9921>

felix.cuevaz@ug.edu.ec

⁴Kevin Andrés Sánchez Jiménez

Universidad de Guayaquil. Guayaquil, Ecuador.

<https://orcid.org/0000-0001-8950-4691>

kevin.sanchezj@ug.edu.ec

⁵Darío Andrés Litardo Villacreses

Universidad de Guayaquil. Guayaquil, Ecuador.

dario.litardov@ug.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0008-4243-1059>

Fecha de recepción: 26/03/2026

Fecha de aceptación: 11/04/2026

Resumen

El objetivo de este estudio es optimizar el proceso educativo en la asignatura de Emprendimiento y Gestión para los estudiantes de primer año de Bachillerato General Unificado durante el año escolar 2023-2024, mediante la incorporación de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Se utilizaron enfoques tanto cualitativos como cuantitativos, realizando encuestas a los estudiantes de primer año de Bachillerato General Unificado a través de Google Forms para recopilar datos y obtener resultados estadísticos. El estudio se centró en la integración de TIC y Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento (TAC), evaluando recursos digitales como videoconferencias, plataformas en línea, tutoriales en video y foros de discusión. Los resultados mostraron una comprensión limitada por parte de los estudiantes al utilizar la información obtenida mediante metodologías tradicionales. Sin embargo, la creación de un Aula Virtual con contenido específico y atractivo para la asignatura de Emprendimiento y Gestión aumentó el interés de los estudiantes. Se diseñó un aula virtual de aprendizaje que se ajusta a las necesidades de los estudiantes en el área de Emprendimiento y Gestión, generando actividades interactivas a través del aula virtual para mejorar el rendimiento académico y analizar el impacto del aula virtual en los estudiantes en esta asignatura. En resumen, establecer un Aula Virtual es esencial para superar las limitaciones de las metodologías tradicionales, ya que las TIC y TAC facilitan la información y mejoran la comprensión y el aprendizaje efectivo. La creación de un Aula Virtual con material educativo mejora el proceso de enseñanza en la asignatura de Emprendimiento y Gestión.

Palabras clave: aula virtual, tic (tecnologías de la información y la comunicación), emprendimiento y gestión.

Abstract

The objective of this study is to optimize the educational process in the subject of Entrepreneurship and Management for first-year Unified General Baccalaureate students during the 2023-2024 school year, through the incorporation of Information and Communication Technologies (ICT). Both qualitative and quantitative approaches were used, conducting surveys with first-year Unified General Baccalaureate students via Google Forms to collect data and obtain statistical results. The study focused on the integration of ICT and Learning and Knowledge Technologies (LKT), evaluating digital resources such as videoconferences, online platforms, video tutorials, and discussion forums. The results showed a limited understanding by students when using information obtained through traditional methodologies. However, the creation of a Virtual Classroom with specific and engaging content for the subject of Entrepreneurship and Management increased student interest. A virtual learning classroom was designed to meet the needs of students in the area of Entrepreneurship and Management, generating interactive activities through the virtual classroom to improve academic performance and analyze the impact of the virtual classroom on students in this subject. In summary, establishing a Virtual Classroom is essential to overcome the limitations of traditional methodologies, as ICT and LKT facilitate information and improve understanding and effective learning. The creation of a Virtual Classroom with educational material enhances the teaching process in the subject of Entrepreneurship and Management.

Keywords: virtual classroom, ict (information and communication technologies), entrepreneurship and management.

Introducción

En el entorno educativo actual, las aulas online han adquirido gran relevancia en la educación secundaria, sobre todo a causa de la pandemia de Covid-19 y los desarrollos tecnológicos en la enseñanza académica. Estas aulas en línea, como recursos educativos, han sido muy bien recibidas. Se pretende optimizar el desarrollo cognitivo en la materia de Emprendimiento y Gestión a través del uso de un aula virtual.

Macias y colaboradores (2021) indican que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han aumentado la productividad a nivel global al facilitar la transmisión de grandes cantidades de información en todo el mundo. Por esta razón, su uso en los métodos de enseñanza ha sido bastante significativo (p.26). El currículo educativo actual solicita el fomento de habilidades que trascienden los contenidos convencionales, como textos escolares o pruebas estandarizadas. De este modo, se resalta la importancia de potenciar el uso de las TIC en la educación académica, sobre todo en la materia de Emprendimiento y Gestión, que desarrolla competencias clave para que los alumnos se desenvuelvan eficazmente en el entorno laboral.

En contraste, Tancan Meneses (2023) en la publicación *Imaginario Social* acerca de Las Herramientas tecnológicas, indica que la utilización de herramientas tecnológicas en el ámbito educativo es esencial para el progreso y transformación en las estrategias de enseñanza. Los alumnos desarrollan su conocimiento mediante el autoaprendizaje y la colaboración tanto en la institución como fuera de ella (p.32). Para potenciar las capacidades de los alumnos, se recurre al aula virtual, que posibilita una educación continua sin restricciones de tiempo o lugar, estimulando la creatividad dentro del proceso educativo. Asimismo, los docentes consolidan los saberes con el apoyo pertinente, asumiendo una función esencial al inspirar y dirigir a los alumnos en su proceso educativo.

Esta investigación se desarrolló durante el periodo académico 2023-2024, de octubre 2023 a marzo 2024 y se centró en el desarrollo de un aula virtual para la asignatura de Emprendimiento y Gestión del primer año de Bachillerato General Unificado. Este aula virtual permitirá a los estudiantes interactuar con los conocimientos de refuerzo sobre la materia de manera dinámica y atractiva, facilitando un aprendizaje más efectivo y motivador. Con estas delimitaciones, se presenta una estructura clara de la presente indagación.

El enfoque de la investigación es mixto y no experimental. Para la recolección de datos se utilizaron diversas técnicas, incluyendo encuestas, fichas de observación, entrevistas a profundidad y la escala de Likert. Estas herramientas permitieron obtener una visión integral y detallada de la percepción y el impacto del aula virtual en los estudiantes. La muestra no probabilística incluyó un número significativo de encuestas realizadas a los estudiantes, proporcionando datos valiosos para el análisis.

El objetivo principal de esta investigación es demostrar cómo la implementación de un aula virtual puede mejorar el proceso educativo en la asignatura de Emprendimiento y Gestión, promoviendo un entorno de aprendizaje interactivo y accesible. Además, se busca resaltar la importancia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación moderna y cómo su integración puede transformar y enriquecer la experiencia educativa de los estudiantes.

Métodos

Este estudio se llevó a cabo en el periodo académico 2023-2024, desde octubre de 2023 hasta marzo de 2024 y se enfocó en la creación de un aula virtual para la materia de Emprendimiento y Gestión del primer año de Bachillerato General Unificado. Esta aula virtual ofrecerá a los alumnos la oportunidad de interactuar de forma dinámica y atractiva con los contenidos de refuerzo sobre la materia, promoviendo un aprendizaje más efectivo y estimulante. Con estas limitaciones, se muestra una organización evidente de la actual investigación.

La investigación adopta un enfoque mixto y no experimental. Para la obtención de datos se emplearon varias técnicas, tales como encuestas, formularios de observación, entrevistas en profundidad y la escala de Likert. Estas herramientas hicieron posible conseguir una visión completa y específica de la percepción y el efecto del aula virtual en los estudiantes. La muestra no aleatoria contempló una cantidad importante de encuestas a los estudiantes, ofreciendo información valiosa para el análisis.

La meta principal de esta investigación es evidenciar de qué manera la incorporación de un aula virtual puede optimizar el proceso educativo en la materia de Emprendimiento y Gestión, fomentando un ambiente de aprendizaje accesible e interactivo. Asimismo, se pretende enfatizar la relevancia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación contemporánea y de qué manera su incorporación puede transformar y enriquecer la vivencia educativa de los alumnos.

Durante la elaboración de esta investigación, que abarca de octubre 2023 a marzo 2024, se analiza la implementación del aula virtual para fortalecer el proceso educativo en la asignatura de Emprendimiento y Gestión en estudiantes de primer año de Bachillerato General Unificado. Se emplean métodos cualitativos y cuantitativos.

Cook et al. (1986) definen que: “El papel de los métodos cualitativos, bien solos o unidos con métodos cuantitativos, ha llamado la atención de públicos diversos relacionados con la administración y evaluación de programas de intervención social”.

Los métodos cualitativos son útiles para examinar los procesos relacionados con las experiencias de los estudiantes respecto al aula virtual. Esto incluye la aplicación de encuestas para obtener una comprensión profunda de cómo los usuarios interactúan con el aula virtual y cómo esto afecta su proceso de aprendizaje. Por otro lado, los métodos cuantitativos pueden medir la efectividad de la implementación del aula.

Ángel & Brítez (2021) mencionan que: “Los medios e instrumentos que se utilizan deben funcionar como una herramienta que ayudará al proceso de recolección de datos y como un mecanismo para los cambios y acercamiento entre los objetivos y la realidad”. Por lo tanto, destaca la influencia de los instrumentos cualitativos, que permiten comprender mejor el comportamiento de los encuestados de manera objetiva y directa según la temática de la recopilación de datos. Entre los instrumentos utilizados en esta investigación se incluyen:

Métodos cualitativos

Observación: Esta técnica permite conocer la situación interna del plantel participando como observadores para entender cómo interactúan estudiantes y profesores al impartir la asignatura objeto de estudio, el uso de plataformas y entre sí.

Métodos cuantitativos

Cuestionario: Este instrumento fue elaborado para que los estudiantes comprendan cada interrogante planteada, aplicando variables dentro de las preguntas, con el objetivo de que la encuesta sea coherente, clara y concisa al momento de su resolución.

Análisis estadístico: Se desarrollaron análisis de los cuestionarios elaborados para generar conclusiones respecto al uso y manejo del aula virtual por parte de los estudiantes. En las preguntas del formulario dirigido a los estudiantes se empleó la escala sumativa, dividida en cuatro puntos: Nunca, Ocasionalmente, A menudo, Siempre.

Métodos teóricos

Revisión de literatura: Se investigaron literaturas existentes sobre aulas virtuales y su impacto en el aprendizaje para formar una base teórica, incluyendo teorías de aprendizaje en línea, teorías de motivación, plataformas digitales de aprendizaje, etc.

Modelado teórico: Se desarrolló un modelo teórico que explique el manejo del aula virtual para una experiencia de uso adecuada para los estudiantes, basado en teorías existentes y adaptadas al contexto de este proyecto de investigación.

Métodos empíricos

Recopilación de datos: Se utilizó una encuesta de 10 preguntas dirigida a estudiantes de primer año de Bachillerato General Unificado, basada en la experiencia en el manejo de plataformas lúdicas y la utilidad de las TIC, que dan paso a la aplicación de las Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento (TAC).

Procesamiento de datos: Los datos obtenidos para esta investigación se adquirieron mediante la herramienta Google Forms, que brinda información para el procesamiento de datos. Utilizando programas de Microsoft Office como Excel, se generaron gráficas estadísticas para el análisis de los datos. Este proceso permitió tener una idea clara sobre la tendencia al manejo de actividades lúdicas en el aprendizaje de la asignatura de Emprendimiento y Gestión.

Población y muestra: La población de este estudio es crucial porque es donde se desarrolla la investigación y se obtienen los datos primordiales para conocer y resolver la problemática. Según Ojeda, P. (2020), la población se define como: "Elementos accesibles o unidad de análisis que pertenecen al ámbito especial donde se desarrolla el estudio". En esta investigación, los estudiantes de primer año de BGU representan la población.

La presente investigación adoptó un diseño de muestreo no probabilístico por conveniencia. Desde los supuestos metodológicos y estadísticos, esta decisión se fundamenta en criterios estrictos de viabilidad, accesibilidad y limitaciones logísticas de tiempo, orientados a no irrumpir en el desarrollo normal de la jornada académica. Debido a que la población objeto de estudio es un universo finito y plenamente identificable menor de 150 personas, se optó por aplicar el instrumento de investigación a la totalidad de este grupo disponible por razones de restricción horaria. Reflejando de manera directa la realidad del contexto estudiado sin pretensiones de generalización matemática externa.

Declaración del tipo de investigación: La forma en la que aprendemos ha enfrentado constantes cambios en los últimos años debido a circunstancias como la pandemia de Covid-19, que trasladó la educación de la presencialidad a la virtualidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje, además de las innovaciones tecnológicas que han aportado variaciones significativas a los contenidos tradicionales. Las aulas virtuales son indispensables en la educación actual, fortaleciendo los conocimientos y habilidades en el área de Emprendimiento y Gestión, una disciplina necesaria para la formación de ciudadanos y una herramienta para la innovación y el emprendimiento.

Importancia, necesidad social, novedad y actualidad científica: Las aulas virtuales proporcionan a los estudiantes contenidos educativos desde cualquier lugar y sin limitaciones de tiempo, brindando flexibilidad en los horarios de estudio, como se evidenció durante la pandemia en 2019-2020, cuando la presencialidad se convirtió en un proceso de formación riesgoso para la salud. De esta forma, se fomenta la creatividad e innovación mediante herramientas de gamificación personalizadas y dinámicas.

La sociedad requiere ciudadanos con capacidades y habilidades de emprendimiento y gestión, que puedan satisfacer las necesidades sociales en el campo laboral, generando una comunidad que aporta ideas innovadoras apoyándose en las herramientas tecnológicas del mundo digital y promoviendo el fortalecimiento económico y social.

Las investigaciones sobre aulas virtuales y su impacto en el área de emprendimiento y gestión son relevantes, ya que proponen la innovación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, integrándose a la nueva sociedad del conocimiento y al mundo de la digitalización, no solo en la educación, sino también en la innovación y administración de negocios con recursos tecnológicos.

Resultados

La investigación realizada durante el periodo académico 2023-2024, de octubre 2023 a marzo 2024, se centró en la implementación de un aula virtual para la asignatura de Emprendimiento y Gestión en estudiantes de primer año de Bachillerato General Unificado. Los resultados obtenidos a través de métodos cualitativos y cuantitativos revelan varios hallazgos significativos.

Métodos cualitativos: La observación permitió conocer la dinámica interna del aula, mostrando cómo los estudiantes y profesores interactúan al utilizar la plataforma virtual. Se observó una mayor participación y colaboración entre los estudiantes, lo que sugiere que el aula virtual fomenta un entorno de aprendizaje más interactivo y atractivo.

Métodos cuantitativos: Las encuestas aplicadas a los estudiantes mediante Google Forms indicaron una mejora en la comprensión y retención de los contenidos de la asignatura. Los datos recopilados mostraron que el 85% de los estudiantes encontraron el aula virtual útil y motivadora. El análisis estadístico de los cuestionarios, utilizando una escala sumativa de cuatro puntos (Nunca, Ocasionalmente, A menudo, Siempre), reflejó que el 70% de los estudiantes utilizan el aula virtual frecuentemente para reforzar sus conocimientos.

Revisión de literatura y modelado teórico: La revisión de literatura sobre el uso de aulas virtuales y su impacto en el aprendizaje confirmó la importancia de las TIC en la educación moderna. El modelado teórico desarrollado para esta investigación proporcionó un marco claro para la implementación y uso del aula virtual, adaptado a las necesidades específicas de los estudiantes.

Recopilación y procesamiento de datos: La encuesta de 10 preguntas dirigida a los estudiantes reveló que el 90% de ellos consideran que las plataformas lúdicas y las TIC son esenciales para su aprendizaje. Los datos procesados mediante Excel permitieron generar gráficas estadísticas que ilustran la tendencia positiva en el uso de actividades lúdicas en el aprendizaje de la asignatura de Emprendimiento y Gestión.

Población y muestra: La población del estudio incluyó a estudiantes de primer año de BGU, con una muestra no probabilística debido al tamaño reducido de la población (menos de 150 personas). Esto permitió aplicar el instrumento de investigación a toda la población sin necesidad de muestreo adicional.

Resultados de las encuestas

¿Considera qué las actividades utilizadas por el docente durante las clases como, aprendizaje basado en proyectos (grupal), aprendizaje activo, aprendizaje participativo, autoaprendizaje, son motivadoras?

Tabla 1

Motivación mediante los modelos aplicados por el docente

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Nunca	8	11 %
2	Ocasionalmente	36	51 %
3	A menudo	14	20 %
4	Siempre	13	18 %
TOTAL		71	100 %

Fuente: Elaboración propia basada en la encuesta aplicada a los estudiantes de Bachillerato General Unificado (2024).

Se observa que cerca del 36% de los estudiantes expresa una carencia de motivación al involucrarse en las actividades académicas regulares en el aula. Esta falta de motivación puede ser causada por varios factores, como la repetitividad de las metodologías convencionales, la escasez de interacción activa y la falta de recursos tecnológicos que atraigan la atención de los alumnos.

Para tratar esta cuestión, es esencial llevar a cabo estrategias creativas que fomenten un ambiente de aprendizaje más interesante y motivador. La integración de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y el empleo de aulas virtuales pueden constituir una alternativa eficaz para elevar la motivación y el compromiso de los estudiantes. Estas herramientas hacen posible el desarrollo de actividades interactivas y personalizadas que no solo ayudan a entender los contenidos, sino que también promueven la participación activa y el interés por aprender.

De esta manera, es esencial tener en cuenta la capacitación constante de los educadores en la utilización de estas tecnologías, de modo que puedan crear y implementar metodologías educativas que atiendan a las necesidades y deseos de los alumnos. Permitiendo cambiar el proceso educativo, tornándolo más ágil y significativo para los estudiantes, ayudando a optimizar su rendimiento académico y su progreso integral.

Sabiendo que un aula virtual es un espacio donde se puede publicar contenido multimedia. ¿Considera adecuado un aula virtual con contenido didáctico para la implementación en la educación actual?

Tabla 2

Aula virtual con contenido didáctico

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Nunca	0	0 %
2	Ocasionalmente	2	3 %
3	A menudo	22	31 %
4	Siempre	47	66 %
TOTAL		71	100 %

Fuente: Elaboración propia basada en la encuesta aplicada a los estudiantes de Bachillerato General Unificado (2024).

Los datos mostrados evidencian la eficacia de la incorporación de aulas virtuales con material didáctico pertinente, ya que se han transformado en un recurso fundamental en la educación contemporánea.

La inclusión de estas aulas virtuales ha facilitado a los estudiantes el acceso a recursos educativos de forma más flexible y adaptada, lo que ha mejorado notablemente su proceso de aprendizaje. Fomentando la comunicación entre alumnos y docentes, favoreciendo un ambiente de aprendizaje colectivo y activo. Esto no solo eleva la motivación y la implicación de los estudiantes, sino que también les brinda la oportunidad de cultivar habilidades tecnológicas y de aprendizaje autónomo que son esenciales en la actualidad.

La habilidad de las aulas virtuales para proporcionar contenido interactivo y multimedia, como videos, simulaciones y foros de debate, mejora la experiencia educativa y hace que el aprendizaje sea más interesante y eficiente. Los alumnos tienen la posibilidad de avanzar a su propio ritmo, repasar el contenido cuantas veces lo necesiten y participar en ejercicios que fortalezcan su entendimiento de los temas.

La creación de aulas virtuales con material educativo apropiado no solo atiende las demandas actuales de la enseñanza, sino que también capacita a los alumnos para afrontar los retos del futuro, dotándolos de las herramientas y competencias imprescindibles para triunfar en un mundo cada vez más digital y global.

¿Utilizaría un aula virtual para obtener conocimientos sobre la asignatura de Emprendimiento y Gestión?

Tabla 3

Aula virtual como entorno de aprendizaje

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Nunca	1	1 %
2	Ocasionalmente	3	4 %
3	A menudo	11	16 %
4	Siempre	56	79 %
TOTAL		71	100 %

Fuente: Elaboración propia basada en la encuesta aplicada a los estudiantes de Bachillerato General Unificado (2024).

Los recursos en estas plataformas abarcan materiales de apoyo, áreas para el trabajo en grupo, recursos digitales interactivos y elementos multimedia, que favorecen una enseñanza autónoma y relevante. La utilización de aulas virtuales brinda a los alumnos la posibilidad de acceder a diversos recursos de apoyo, tales como documentos, diapositivas y lecturas extra, que complementan y fortalecen los temas abordados en clase. Estos recursos pueden accederse en cualquier momento y lugar, lo que hace que el estudio y la revisión de los temas sean más fáciles a su propio ritmo.

Las áreas de trabajo conjunto en las aulas en línea promueven la colaboración y el trabajo en grupo entre los alumnos. Mediante foros de debate, conversaciones y trabajos en equipo, los estudiantes tienen la oportunidad de intercambiar ideas, aclarar inquietudes y trabajar juntos en el cumplimiento de tareas, lo que mejora su proceso educativo y fomenta habilidades interpersonales y comunicativas.

Los recursos digitales interactivos, incluyendo simulaciones, juegos educativos y tests en línea, convierten el aprendizaje en algo más dinámico y atractivo. Estos componentes posibilitan que los estudiantes pongan en práctica los conocimientos obtenidos de forma divertida y práctica, lo que favorece la comprensión y la memorización de la información.

Los recursos multimedia, tales como videos, podcasts y presentaciones animadas, proporcionan una manera visual y sonora de adquirir conocimientos, que puede resultar particularmente beneficiosa para estudiantes con diversos estilos de aprendizaje. Estos recursos multimedia no solo atraen el interés de los

estudiantes, sino que también les facilitan investigar los temas desde diversas perspectivas. Estos instrumentos y materiales accesibles en las aulas virtuales favorecen una educación más independiente y relevante, en la que los alumnos son los actores principales de su propio proceso educativo. La accesibilidad y flexibilidad de las aulas virtuales facilitan a los estudiantes adquirir habilidades críticas y creativas, capacitándolos de manera más efectiva para afrontar los retos del entorno laboral y académico.

Figura 1

Módulo principal de la plataforma virtual desarrollada.



Nota. Captura de pantalla de la interfaz de inicio del entorno virtual desarrollado (2024).

Figura 2

Módulo secundario de la plataforma virtual desarrollada.



Nota. Captura de pantalla de la sección de gestión de actividades académicas (2024).

Es importante considerar que los estudiantes necesitan herramientas efectivas para su aprendizaje. Por ello, el aula virtual debe ser diseñada teniendo en cuenta las necesidades específicas de los alumnos para que su implementación sea exitosa. Al preguntarles sobre la utilidad del uso de un aula virtual para la asignatura de Emprendimiento y Gestión, los resultados mostraron que la mayoría de los estudiantes la consideran muy útil o útil. Estos datos demuestran la necesidad de desarrollar estrategias adecuadas para integrar el aula virtual en el proceso educativo, asegurando que su impacto sea significativo y beneficioso para los estudiantes y que no pase desapercibido en su formación académica.

Discusión

La presente investigación "Implementación de un aula virtual para la asignatura de Emprendimiento y Gestión en el primer año de Bachillerato General Unificado" aborda la necesidad de mejorar el proceso educativo mediante el uso de tecnologías digitales. Reconoce las limitaciones de las metodologías tradicionales y la importancia de desarrollar estrategias innovadoras que integren las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y las Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento (TAC) en la enseñanza.

Identificar las deficiencias en el uso de metodologías tradicionales debe ser visto como una oportunidad para implementar herramientas tecnológicas que mejoren la calidad educativa. Esta investigación se enfoca en cómo un aula virtual puede transformar el aprendizaje, haciéndolo más interactivo y atractivo para los estudiantes y en cómo estas herramientas pueden ser adaptadas para satisfacer las necesidades específicas de los alumnos.

Las encuestas realizadas revelaron que los estudiantes consideran muy útil el uso de un aula virtual para la asignatura de Emprendimiento y Gestión. Prefieren acceder a recursos educativos interactivos y multimedia que les permitan aprender de manera autónoma y significativa. Estos hallazgos subrayan la necesidad de diseñar e implementar aulas virtuales que respondan a las expectativas y necesidades de los estudiantes, asegurando que el impacto de estas herramientas sea positivo y significativo en su formación académica.

Solo mediante la integración efectiva de las TIC y TAC en el proceso educativo se podrán cumplir los objetivos planteados en esta investigación, mejorando el rendimiento académico y la motivación de los estudiantes y preparando a los alumnos para enfrentar los desafíos del mundo laboral y académico.

Conclusiones

La implementación de un aula virtual para la asignatura de Emprendimiento y Gestión ha demostrado ser una herramienta eficaz para mejorar el proceso educativo. Los estudiantes han mostrado una mayor motivación y compromiso al interactuar con los recursos digitales y multimedia disponibles en la plataforma. Esta modalidad de enseñanza no solo facilita el acceso a materiales de apoyo, sino que también promueve un aprendizaje autónomo y significativo, adaptado a las necesidades individuales de cada alumno.

La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y las Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento (TAC) en el aula virtual ha permitido crear un entorno de aprendizaje más dinámico e interactivo. Los estudiantes han podido colaborar y participar activamente en su proceso educativo, lo que ha resultado en una mejor comprensión y retención de los contenidos. Además, el uso de herramientas como videoconferencias, foros de discusión y cuestionarios en línea ha enriquecido la experiencia educativa, haciendo que el aprendizaje sea más atractivo y efectivo.

Los resultados de esta investigación subrayan la importancia de adaptar las metodologías pedagógicas a las demandas del mundo moderno. La educación debe evolucionar para incorporar las tecnologías digitales que facilitan el aprendizaje y preparan a los estudiantes para enfrentar los desafíos del futuro. La creación de aulas virtuales con contenido didáctico adecuado no solo mejora el rendimiento académico, sino que también desarrolla habilidades críticas y creativas en los estudiantes, contribuyendo a su formación integral y su éxito en el ámbito laboral y académico.

Bibliografía

- Ángel, M., & Brítez, A. (2021). Aspectos relevantes en las técnicas e instrumentos de recolección de datos en la investigación cualitativa. Una reflexión conceptual. <https://doi.org/10.18004/pdfce/2076-054x/2022.028.54.093>
- Cook, T. D. 1941-, Reichardt, C. S., Solana, G., & Álvarez Méndez, J. M. (1986). Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa. https://books.google.com/books/about/M%C3%A9todos_cualitativos_y_cuantitativos_en.html?hl=es&id=E-vqzcBuCi0C
- Delgado, W. E., & Aliaga-Pacora, A. A. (2022). Vista de Competencias profesionales y la gestión del emprendimiento en estudiantes universitarios de la especialidad de educación física. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4142/6330>
- Gómez Ayala, M. E. (2021). Uso del aula virtual en el aprendizaje significativo en los niños de nivel preparatoria de U.E. Alejo Lascano Bahamonde Guayaquil 2020 [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/54958>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2017). Ley Orgánica de Educación Intercultural. www.educacion.gob.ec
- Macias, G. G. G., Suarez, A. J. C., & Mayorga, J. A. C. (2021). Aplicaciones de las TIC en la educación. RECIAMUC, 5(2), 45–56. [https://doi.org/10.26820/RECIAMUC/5.\(2\).ABRIL.2021.45-56](https://doi.org/10.26820/RECIAMUC/5.(2).ABRIL.2021.45-56)
- Ministerio de Educación. (2017). Guía de Emprendimiento y Gestión. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Guia-de-Emprendimiento-y-Gestion.pdf>
- Mohamed Al-Lal, F. (2021). Aula inteligente: definición y evolución. Didasc@lia: Didáctica y Educación, ISSN-e 2224-2643, Vol. 12, No. 2, 2021, Págs. 96-118, 12(2), 96–118. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7922026&info=resumen&idioma=ENG>
- Tancan Meneses, A. L. (2023). Las herramientas tecnológicas en el desarrollo de habilidades y destrezas en la asignatura de Emprendimiento y Gestión. <http://repositorio.upec.edu.ec/handle/123456789/1960>
- Universidad de Murcia. (n.d.). ¿Qué es el aula virtual? Retrieved May 24, 2024, from <https://www.um.es/aulavirtual/primeros-pasos/que-es-el-aula-virtual/>

Niñas, niños y adolescentes pobres. Una realidad social

Poor girls, boys, and adolescents. A social reality

¹Fernando José Castillo

Universidad Metropolitana. Guayaquil, Ecuador.

<https://orcid.org/0000-0002-0661-448X>

fernandocastillo484@hotmail.com

Fecha de recepción: 26/03/2026

Fecha de aceptación: 26/04/2026

Resumen

El propósito del artículo es el enfoque de una realidad social que ha ocurrido, ocurre y seguirá ocurriendo en Suramérica y por no decir, en casi todo el mundo, es el desconsuelo y la angustia por la cual transcurre “la vida” de las personas minoriles que soportan las crueles vicisitudes que se considera como una “moderna” esclavitud sin que priven los Derechos que la mayoría de las leyes en el mundo están dictadas para protegerles. Esta investigación se presenta en la modalidad Documental, Analítica y Hermenéutica donde se evidencia la grave situación de este grupo societal que se aleja del cumplimiento de los objetivos planteados en la Cumbre del Milenio por no haberse tomado con la debida seriedad este delicado y transcendental contenido. Lo que equivale, a algunos supuestos referidos a este inacabado deslinde de integración, a que cada vez más se debilita la institución familiar al tener sus miembros que rebuscarse un medio para aminorar la situación, incluyendo a las niñas, niños y adolescentes que se les inculca la obligación de colaborar con algún ingreso en vez de asistir a la escuela y “perder el tiempo” en ella puerilizando en malabarismos la ruptura de su infantil o juvenil futuro.

Palabras clave: derechos, personas minoriles, pobreza extrema.

Abstract

This article focuses on a social reality that has occurred, is occurring, and will continue to occur in South America, and indeed, in almost the entire world: the despair and anguish that characterize the lives of minors who endure cruel hardships considered a form of modern-day slavery, without the rights guaranteed to them by most laws worldwide. This research, presented using an analytical and hermeneutic approach, highlights the grave situation of this societal group, which is hindering the achievement of the Millennium Development Goals because this delicate and crucial issue has not been addressed with due seriousness. This equates, according to some assumptions regarding this unfinished delineation of integration, to the increasing weakening of the family institution as its members are forced to find ways to alleviate their situation, including children and adolescents who are pressured to contribute some income instead of attending school and “wasting time” there, thus childishly juggling the disruption of their childhood or youthful future.

Keywords: rights, minors, extreme poverty.

Introducción

Tomando en cuenta el intrincado contexto de la resignificación del poder y la inmoral concentración de la riqueza en algunos personeros, en contradicción con una expansión y propagación de la pobreza y con ella el hambre, como una consideración sobre la secular disyuntiva individuo-sociedad, siempre confiando en las expectativas de un bienestar que nunca llega, perennemente evocador de la gran sensibilidad humana, es por ello que esta agrupación minoril conformado por niñas, niños y adolescentes, necesita la ayuda necesaria para salir o cambiar esta situación y si ésta no se presta adecuadamente, este grupo societal no “aprenderá a pescar mientras que le estén regalando el pescado” lo que conllevará, dicotómicamente, a seguir siendo pobres.

Desde esta óptica, la desdicha e insuficiencia económica hay que enfocarla desde un sinfín de coincidencias o como un trastorno emocional que puede causar un fracaso o decrecimiento psicosocial de carencias como resultado de la relación efecto-causa, por lo que se debe considerar como una circunstancia multidisciplinaria y compleja desde que empieza el proceso de empobrecimiento hasta que por algunos procederes se transforma mediante la evolución, progreso y desarrollo de los grupos involucrados en esta situación económica o simplemente estos colectivos societarios se mantendrán en una misma situación por tiempo indefinido apartados de los oropeles del progreso desde la erosión de la institucionalidad hasta la fragmentación del tejido social y la influencia de factores externos. Es por ello que de acuerdo con Guerra Velásquez (2009.143) que señala “Numerosas son las evaluaciones y discusiones que incluyen análisis históricos, económicos, culturales y sociales entre las causas de la pobreza en el mundo”.

Esta situación, que deja muy poco para atender las necesidades sectoriales de su inmensa demanda, incrementa “los niños y niñas de y en la calle” como futuros desempleados y así mantener la cultura del hambre y con ello la vivencia en ranchos insalubres sin orden, pero con complejidad y caos y al mismo tiempo con grandes desajustes de su realidad cambiante y sometida a las contingencias del tiempo y del espacio en que “se vive”, además envuelta en incertidumbres y sueños de cambios de desigualdades y diferencias que concitan los temores que su parte altruista despierta.

Estos estereotipos cobran proporciones insuficientemente abordadas por las ciencias sociales. Por lo tanto, cada sistema gubernamental con la prestancia que las circunstancias lo exigen, debe asumir el compromiso ineludible de promover acciones políticas concretas para combatir el hambre y la pobreza extrema en esta parte del continente, una como consecuencia de la otra y consolidar sistemas integrales educativos, económicos y de salud que incluyan e incorporen a estas personas a un real sistema democrático de libertad para que puedan tener un futuro diferente al oscuro presente por el cual están transitando.

Es público y notorio que estas personas que sobreviven con la condición de la pobreza extrema pero que buscan una formulación para constituir una identidad basada en hechos de los cuales hay miles de evidencias en esta parte del continente donde se señala que duermen en la calle en cartones donde los consigue la noche, no tienen esperanza en que va a cambiar su situación ni tampoco confianza en sí mismos ni en las autoridades para modificarla, convirtiéndose en una dura realidad innegable e ineludible. Lo que conlleva a una de las dramáticas situaciones de Latinoamérica: “Los niños y niñas de y en la calle”.

Estas personas menores de edad en situación de extrema pobreza no tienen un sitio adecuado donde pernoctar y si lo tienen es un rancho insalubre sin los medios necesarios de convivencia que el descendimiento, la complejidad y la pluridimensionalidad de la realidad exigen. Por lo tanto, transcurre sus vidas en la calle en busca de conseguir un sustento, aunque sea en la basura.

Debido a que la mayoría ha roto sus vínculos familiares o éstos son muy débiles, desarrollan estrategias de calle para sobrevivir tales como la mendicidad y ciertos “trabajos” marginales como “cuidar carros” o vender algún producto en la economía informal sin que reivindique sus condiciones para enriquecer su realidad ni se construya una perspectiva de integración “familiar”.

La particularidad de estos especiales grupos societarios es que carecen de estudios formales, no superan los primeros grados de educación primaria o son analfabetas y como viven en la calle no tienen un sitio fijo donde ubicarse al mismo tiempo frente a las exigencias inherentes a una premisa de apertura en el sentido a abrir una teoría a la realidad, asimismo sufren de una inadecuada alimentación, su salud es en un alto grado deficiente sin lograr una integración fértil de lo uno con lo otro.

Siguiendo a Mandry Llano (2009.163) que señala “La salud y la pobreza constituyen dos términos que se encuentran asociados y en estrecha relación, casi siempre, ésta es inversamente proporcional, es decir, a menor pobreza mayor salud, a un aumento de ésta corresponde un deterioro de la salud”. En esa medida no encuentran un cause congruente donde la realidad queda postergada para siempre, todo intento por dilucidarla es un ejercicio que no se puede dejar que sucumba en el poder de las banalizaciones.

Además, carecen del afecto familiar por no tener un núcleo donde reunirse, por lo que la moral no es un privilegio a seguir y si es necesario pedir o robar para el sustento hay que hacerlo para sobrevivir. Otro punto a tomar en consideración es que, así como rompen relaciones con sus familiares como factor de crecimiento, también lo hacen con su comunidad o vecindad, formando grupos de calle mediante formas de acción, interacción o contactos afines a sus mismos intereses y sometidos a riesgos semejantes, manteniendo idéntico nivel de pobreza y los extravíos de una aspiración en la urdimbre de la realidad y las posibilidades de la extensión entre lo real y la vida misma en un perenne cierre sin apertura.

Lamentablemente, no hay un número exacto de cuantas personas minoriles se encuentran en esta situación de extrema pobreza en Latinoamérica, cuya respuesta no puede ser construida por cuanto cada país tiene una tasa diferente, además del crecimiento individual de su población en medio de los efectos de las sociedades de hoy que no obvian lo crucial de lo efímero pero que ejercen las confluencias de lo diferente y de lo desigual como un campo de fuerzas donde siguen coexistiendo la precariedad de lo humano, las distancias injustas y las pertinentes como construcción de las diferencias sin posibilidades de renovación, cambios y rupturas a favor de la libertad.

Sin embargo, lo que sí es una constante es que cada vez más se incrementa el número de personas y familias en esta situación de extrema pobreza, debido a la contracción económica generada post-covid19 y la situación política y económica de la mayoría de los países de la región. Otras de las consecuencias a tomar en consideración es el abandono del padre al núcleo familiar posiblemente debido a la violencia doméstica, dejando a la madre y al resto de la prole sin el sustento correspondiente, teniendo la mujer que salir a trabajar o enviar a los menores hijos a la calle para que consigan algo de comida para subsistir ella y el resto de sus hermanos, situación no exenta de la aprehensión entre el juego implacable de la vida por sobrevivir y las nuevas búsquedas de certezas que no serán ni podrán ser accesibles.

Estos grupos humanos en pobreza crítica provienen de hogares hacinados en barrios marginales y zonas deprimidas, acotados por la aprehensión y la necesidad sin poder entrar en el concepto de una estructura social, se encuentran mayormente en centros urbanos próximos en los que se genera el comercio formal o informal, donde hay mayor circulación vehicular y de transeúntes para contrarrestar las limitaciones de las posibilidades como una dinámica perpetua con una ilusión de singularidad.

Esto le da garantías de conseguir algún sustento de personas piadosas que colaboran con ellos al ofrecerles algo de alimentos o vestidos al ver su condición de mendicidad al estar desaseados y con ropas sucias y deterioradas en el ámbito de la inmediatez. En este sentido, dentro de este grupo permanecen menores de edad que al no poseer una educación adecuada, es decir, ser analfabetas, pasarán a las filas de los desempleados o trabajadores sub pagados sin expectativas de superación, por lo tanto, lo más seguro es que posiblemente acrecentarán las filas de los delinquentes juveniles.

El hambre en el sector juvenil

La deshumanización de la pobreza y de sus dramáticas expresiones es una práctica creada para justificar la segregación y los estereotipos étnicos, aceptando una supuesta tolerancia de la desigualdad económica, producida en su dinamismo plenamente constitutivo sin exterioridad, por cuanto los pobres económicamente siempre se han señalados con relación a la delincuencia y la violencia por la justicia penal, además de ser asociados a la criminalidad de manera denigrante, lo que significan transversales referentes y dimensiones de estructura de la complejidad dentro de la conceptualización general.

Otra de las graves complicaciones que se manifiesta con el desempleo de los jóvenes es el despliegue de la violencia, el crimen, el consumo y tráfico de sustancias prohibidas, debido a que son captados por los grupos criminales para sumar e incrementar las bandas delictivas porque no tienen otra salida de sobrevivencia en la sociedad que los discrimina por el hecho de ser pobres y pertenecer a una familia humilde. Lo que conlleva, de acuerdo con Alvarado Chacín (2003.433).

La corrupción de diverso signo que se generalizó (...) junto con la recesión económica, la caída constante de los indicadores económicos y sociales, el deterioro de las condiciones de vida de la mayoría, la exclusión que incluso generó procesos de violencia social y anomia, agudizaron las contradicciones, las desigualdades, la inconformidad y condijeron al colectivo a exigir a los factores de poder no sólo frenar la pobreza y la exclusión sino que le devolvieran su esperanza mediante la construcción de un proyecto político incluyente, donde se les tomara en cuenta y se les reconociera como seres humanos y como ciudadanos.

Este impacto, tanto a nivel personal como familiar, incide notoriamente en los países latinoamericanos, tanto individual como general, debido a la ausencia de fronteras por el tráfico de personas que sucede entre los diferentes Estados por la población que busca cubrir sus necesidades básicas a como dé lugar, sin distinción del lugar donde lo pueda lograr o conseguir.

Bajo estos parámetros, el desempleo, como prioridad preocupante de este sector de la población se ha incrementado aún más, posteriormente con el factor salud y a consecuencia del Covid 19, considerándose a su vez como la falta de empleos, siendo estimado gravemente en la ciudadanía joven que ya ha culminado estudios de bachillerato, lo que causa un desestímulo para alcanzar mejores niveles en la educación y mejor remuneración en el futuro, teniendo en cuenta el procesamiento diario de la experiencia vivida en pasado y la que se construye en presente.

Esto sin tomar en consideración la extensa elucidación del gran porcentaje de jóvenes que abandona sus estudios al discurrir que de nada sirve estudiar si después no pueden salir de la pobreza en el futuro o tener que dramatizarlo, debido que no pueden saber lo que les depara la inmediatez del día siguiente o su destino final aunque siempre con la ilusión que cada quién en su diminuto solipsismo abriga un cambio favorable de su vida, lo que casi en su mayoría los lleva a delinquir para lograr, o por lo menos aunque sea momentáneamente, cubrir su necesidad primordial "el hambre".

Es por ello el acceso limitado a los bienes y servicios necesarios para la sobrevivencia lo que provoca la ausencia de los estándares mínimos de bienestar como salud, educación vivienda y pleno empleo, lo que da pie, sin que se justifique esta conducta, que sus miembros delinquen y sean encarcelados con mayor ímpetu que otros grupos sociales, siendo las niñas, los niños y adolescentes las personas más afectadas al “habitar” en un ambiente de pobreza, delincuencia y miseria.

El grupo societal latinoamericano comprendido por personas menores de veinte años, sufre las mismas o peores consecuencias que el resto de la población de bajos recursos, con la problemática adicional del desempleo, la falta de estudios y la criminalización por parte de las autoridades y del resto de la población “decente” que ve con preocupación el incremento de la delincuencia juvenil sin reparar las principales causas que la provoca. Este problema del desempleo juvenil se presenta como una catástrofe para las economías de la mayoría de los países de esta parte del continente, debido a las repercusiones sociales y económicas tanto individuales para estas personas como para sus familias, aparte de las consecuencias para los diferentes gobiernos que verán incrementar la violencia debido a la desesperación de no poder conseguir un sustento para su manutención, lo que conlleva inestabilidad política regional.

Otro de los principales problemas que se presenta con el hambre en la población juvenil es la falta de capacidad para que accedan al sistema educativo en los respectivos países, debido a que no pueden incorporarlos por “falta de presupuesto”, lo que incide notoriamente en las futuras economías por la no capacitación de la mano de obra que se requerirá para la implementación de las nuevas tecnologías. Es por ello que estos particulares grupos societarios sean discriminados y categorizados como seres “malhechores y delinquentes” por el resto de la sociedad sin razón general alguna o por responsabilidades particulares e individuales, sufriendo adicionalmente maltratos extremos y discriminatorios lo que agudiza la confusión y desvirtúa el sentido original de la pobreza, la cual se considera que está categorizada y conformada por personas parias e incorregibles, independientemente que cada individuo, solo o por separado, e incluso dentro del eje participado se considerará que forma parte del fundamento compartido de la pobreza, por lo tanto, esta actitud generalizada genera un terreno fértil para la estigmatización.

En este sentido, no debe aceptarse el olvido, el desinterés y el abandono del fenómeno denominado “el hambre” como consecuencia de la pobreza extrema como una situación no solucionable social y económica de este fragmento de la población. Por lo tanto, es necesario que estos grupos exijan la obtención de Derechos Colectivos a fin de superar de una vez por todas o por lo menos minimizar la discriminación y exclusión social y política a la que es subyugado y subordinado este sector de la sociedad, por lo tanto, se podrá eliminar o por lo menos atenuar esta denigración cultural a la que es sometido este grupo societal maltratado e invisibilizado por sus propios congéneres mediante políticas de superación estructurales.

Esto sin tomar en consideración el gran porcentaje de jóvenes que abandona sus estudios al discurrir que de nada sirve estudiar en este inútil y desadaptado sistema si después no pueden salir de la pobreza, lo que los lleva a realizar trabajos precarios y mal pagados, o peor aún a delinquir para lograr por lo menos, aunque sea momentáneamente, cubrir su necesidad primordial que es saciar o por lo menos amortiguar el sufrir del hambre. La perspectiva de cada uno de estos seres es fundamentalmente una subsistencia no transituacional en las mismas proporciones en las cuales la supervivencia en todas sus formas se manifiesta como “su forma de vida”.

Si bien la institución familiar es considerada como un grupo unido por la consanguinidad o la ley, además de brindarse recíprocamente cariño, amor y protección entre sus miembros, lamentablemente la crítica situación económica ha hecho casi desaparecer ese vínculo en estos grupos societarios que están en

pobreza crítica, lo que equivale a que cada vez más se debilite la entidad de la familia debido a que todos sus integrantes deben escrutar hasta en la basura como un medio para aminorar la lamentable situación de un futuro incierto e inasible dada la extensión de su entramado fáctico.

Bajo estos parámetros, se incluyen a las niñas y niños que participan en conseguir algún sustento pues se les inculca la obligación de colaborar con algún ingreso en vez de asistir a la escuela y “perder el tiempo” en ella de acuerdo con sus progenitores, lo que acentúa su condición de vaguedad lo que reviste la particular significación para la comprensión de los efectos múltiples de la radical diferenciación y distancia entre individuos y sociedad. Esta situación y sus formas de concreción incrementa el comportamiento de “los niños y niñas de y en la calle” como futuros desempleados a mantener la cultura del hambre y la necesidad que reposa sobre una relación de creencia inmediata que les lleva a no creer y no aceptar “otro mundo acomodado” y con ello mantener la sobrevivencia en ranchos insalubres.

En efecto, es público y notorio que estas personas que sobreviven con la condición de la pobreza extrema y con la noción de una sociedad acertadamente imperfecta, hechos de los cuales hay miles de evidencias en esta parte del continente donde se estipula que estas personas duermen a la intemperie en las aceras, donde los consigue la noche, tendidas en cartones ya que no tienen ninguna esperanza en que va a cambiar su situación ni tampoco confianza en sí mismos ni en las autoridades para modificarla, en una suerte de generalización difusa de realidades integradas a los procesos de conexión con el contexto, convirtiéndose en una dura realidad innegable e ineludible. Lo que conlleva a una de las dramáticas situaciones de Latinoamérica: La conformación de niños y niñas de y en la calle.

Esta situación de desamparo de las y los menores de edad en situación crítica se debe, en su gran mayoría a la ausencia de políticas públicas que deben dictar las autoridades y los sistemas para controlar este flagelo, independientemente que los gobiernos están creados para el mejoramiento de los países.

Si bien las normativas legales en casi todo el mundo establecen el deber de respetar el derecho a la seguridad y protección de estas menores personas como sujetos especiales que les corresponde al bienestar superior por ser, precisamente, niños, niñas y adolescentes, además del florecimiento humano y el deber de maximizar su prosperidad y satisfacción como un fin deliberado. Sin embargo, el aumento de la pobreza extrema infantil y juvenil y el cambio en el perfil de la población afectada son alarmantes, se trata de una relación de complementariedad entre la identidad individual y la identidad colectiva.

Al respecto, lamentablemente en la actualidad la extrema situación de estas personas menores equivale a que más niños y niñas de zonas urbanas, anteriormente de clase media, ahora viven en una ponderada y relativa pobreza. Es público y notorio, como ya se señaló, que estos grupos de personas conformados por menores de edad en situación de excesiva escasez y penuria no tienen un sitio adecuado, apropiado y conveniente para pernoctar y si por casualidad “conviven con su familia”, probablemente fragmentada, lo hacen en un rancho insalubre sin los medios necesarios de convivencia y bajo una idéntica mismidad.

Por lo tanto, la mayor parte de “sus vidas” transcurre en la calle en busca de conseguir algo de sustento, aunque sea en la basura con que saciar el hambre. La mayoría de ellos “sobreviven” solos o con un grupo similar, ya que la mayoría han roto sus vínculos familiares o éstos son muy débiles, por lo tanto, desarrollan estrategias de calle para sobrevivir tales como la mendicidad y ciertos “trabajos” marginales como “cuidar carros” o vender algún producto en la economía informal, situación que escapa al orden de su problematización y que la mayoría de estos pequeños seres suponen que “les ocurre a los otros y no a ellos” como una conciencia múltiple en el mundo de la vida.

La particularidad e inteligibilidad de lo real y social es que estos grupos societarios infantiles y juveniles carecen de estudios formales, no superan los primeros grados de educación primaria o son analfabetas y como viven en la calle no tienen un sitio fijo donde ubicarse al mismo tiempo, asimismo sufren de una inadecuada alimentación, su salud es en un alto grado deficiente, lo que significa un problema cuyas interrogantes y respuestas son urdidas y no resueltas desde las esferas gubernamentales. Además, la mayoría carece del afecto y amor familiar por no tener un núcleo donde reunirse, por lo que la moral no es un privilegio a seguir y si es necesario pedir o robar para el sustento diario hay que hacerlo para sobrevivir.

Otro punto a tomar en consideración es que, así como rompen relaciones con sus familiares como factor forzado de involución, también se separan de manera definitiva de su comunidad o vecindad donde nacieron o se criaron, formando grupos de calle mediante formas de acción, interacción o contactos afines a sus mismos intereses y sometidos a riesgos semejantes, manteniendo idéntico nivel de pobreza. Sin embargo, lo que sí es una constante es que cada vez más se incrementa el número de personas y familias, no solamente los niños, niñas y adolescentes en esta situación de extrema pobreza, debido a la contracción económica generada por la situación política de la mayoría de los países de la región.

Otras de las consecuencias a tomar en consideración es el abandono del padre al núcleo familiar y en algunas oportunidades de la madre, aunque no siempre, posiblemente debido a la violencia doméstica, lo que significa dejar, en ese caso, a la madre y al resto de la prole sin el sustento correspondiente, teniendo la mujer que salir a trabajar o enviar a los menores hijos a la calle para que consigan algo de comida para sobrevivir ella y el resto de sus hermanos. Esta situación se convierte en una Matiscentrada, es decir una sociedad alrededor de la madre. Esta cualidad no es garantía de posibilidades de solución de la problemática ni se culmina la ruptura que se deriva de una conciencia de su condición parcelaria.

Estos grupos en pobreza crítica, sin tener intencionalidad y conciencia de su situación, provienen de hogares hacinados en barrios marginales y zonas deprimidas, se encuentran cíclica y mayormente en centros urbanos próximos en los que se genera el comercio formal o informal, donde hay mayor circulación vehicular y de personas, conformando una relación natural que la inmediatez implica. Esto les da garantías de conseguir algún sustento de personas piadosas que colaboran con ellos al ofrecerles algo de alimentos o vestidos al ver su condición de mendicidad al estar desaseados y con ropas sucias y deterioradas dada su condición objetivada no transmitible ni transmisible.

En este sentido, dentro de este grupo societal permanecen menores de edad que al no poseer una educación adecuada, es decir, ser analfabetas, pasa a las filas de los desempleados o trabajadores sub pagados sin expectativas de superación, por lo tanto, lo más seguro es que acrecentarán las filas de delinquentes juveniles al no tener un resquicio de esperanza de cambio por ese tránsito vivencial con una conciencia permeada en representación de sus propios límites en una situación económica inadecuada, con la condición de sujeto que asume la problematización del mundo en que vive bajo expectativas que no consisten en una racionalidad particular.

El grupo comprendido por personas, la mayor de las veces, menores de veinte años, sufre asimismo las mismas o peores consecuencias que el resto de la población de bajos recursos, con la problemática adicional del desempleo y subempleo por la falta de estudios y capacitación, además de la criminalización por parte de las autoridades y del resto de la población "decente" que ve con preocupación el incremento de la delincuencia juvenil sin reparar las principales causas que la provoca y sin tomar en cuenta ninguna adecuada reflexión analítica sino tomando en consideración las representaciones de experiencias inmediatas del mundo social en que habita.

Este problema del desempleo juvenil se presenta como una catástrofe para las economías de la mayoría de los países de esta parte del continente, debido a las repercusiones sociales y económicas tanto individuales para este grupo societal como para sus familiares, aparte de las consecuencias para los diferentes gobiernos que verán incrementar la violencia interna debido a la desesperación de no poder conseguir un adecuado sustento para su manutención, lo que conlleva inestabilidad política regional. Esta afirmación corresponde al orden de las representaciones que no trascienden el orden político ni la posibilidad de un cambio estructural desde el punto de vista económico-social.

Otro de los principales y grave problema que se presenta con el desconsuelo en la población juvenil a consecuencia del hambre y la falta de capacidad son las limitaciones para que puedan acceder al sistema educativo en sus respectivos países, sin caer en una limitación absoluta es que debido a que casi siempre es por "falta de presupuesto", que no pueden incorporarlos, lo que incide notoriamente en sus futuras economías por la no capacitación de la mano de obra adecuada que se requiere para la implementación de las nuevas tecnologías como punto de partida finito y circunscrito de solventar un proyecto con visión futurista como concepción de sociedad multifactorial en coexistencia de los unos con los otros.

Sin embargo, a pesar que la educación constituye un factor de vital importancia para el desarrollo personal individual y general de cada uno de los países, cada joven debe tomar la decisión de estudiar o no, con el conocimiento de los costos en dinero que representa una porción importante del poco ingreso que pueda devengar, lo que significa, si estudia no come y si come no puede estudiar, asunto secular de la pregunta por la génesis de lo social que no puede ser solventada fuera de la consideración de la bipolaridad individuosociedad. Esta deserción escolar se refleja notoria y negativamente en la mano de obra calificada por cuanto el mercado laboral exige cada vez mayores y mejores conocimientos.

Otro factor, que no es un indicio aleatorio a tomar en consideración, es que la mayoría de los sistemas educativos en el sur del continente americano es que no se capacita al estudiante "para trabajar", forjamiento construido dentro del territorio que cada quien fragua como acción vital desde su propia condición de la posibilidad de su existencia que apenas traspone los linderos de la familia. Lamentablemente, sin que implique un claro deslinde de límites o alejamiento de la realidad, tampoco un título universitario o de técnico superior ofrece garantías para acceder a un empleo, es más, hay mayores probabilidades de trabajar para un joven siendo analfabeta que uno que haya culminado la primaria o el bachillerato, esto es debido a la labor que pueda realizarse y al ingreso económico a percibir.

Otra de las graves complicaciones que se manifiesta con el desempleo de los jóvenes es el despliegue de la violencia, el crimen, el consumo y tráfico de sustancias prohibidas, debido a que son captados por las bandas criminales para sumar e incrementar los grupos delictivos porque no tienen otra salida de sobrevivencia en la sociedad que los discrimina por el hecho de ser pobres y pertenecer a familias humildes. Este estadio primario de esta relación se articula por lados diferentes y a través de distintas formas que comienzan en la más inmediata exterioridad, la que apenas traspone los linderos habitacionales donde "habita" la familia.

Este impacto de carácter social, tanto a nivel personal como familiar, incide notoriamente en los países latinoamericanos, tanto individual como general, debido a la ausencia de fronteras por el tráfico de personas que sucede entre los diferentes Estados por la población que busca cubrir sus necesidades básicas a como dé lugar, sin distingo del lugar donde lo pueda lograr o conseguir a través de las diversas formas en las cuales el mundo circundante y sus contextos referenciales intervienen en los espacios de la familia. Esta situación irregular conlleva a una inestabilidad política regional porque ningún gobierno en el mundo está preparado para ejercer el control de una inmigración tan formidable en un estado de desesperación.

De acuerdo con la Organización Internacional del Trabajo (OIT), los jóvenes deben elegir entre trabajar en cualquier actividad lícita para superar de alguna manera la pobreza extrema, la mayor de las veces devengando un salario ínfimo, laborando largas jornadas o incorporarse en la economía informal vendiendo cualquier mercancía seca o frutas, sufriendo calamidades climáticas y de otras personas o simplemente decidir no trabajar y dedicarse a las actividades delictivas. Este panorama es la exclusión y pobreza que sufre este segmento poblacional no sólo en esta región del continente sino a nivel mundial que condescienden nuevas estructuras conforme se realizan algunos cambios sustanciales. Esta situación refleja la enorme magnitud de la intensa crisis y de la incertidumbre que se expresa en este sector de la sociedad. Este comportamiento juvenil está íntimamente relacionado con el resto de la población latina.

Los pobres que viven en un relacionamiento humano donde concitan el miedo y la esperanza con la dignidad, aparentemente han constituido una preocupación gubernamental, teniendo como denominador común la expresión desesperada de este grupo societal y señalado expresamente en los discursos electorales como el más desfavorecido, pero como siempre prometiéndole un bienestar social y económico para todos, sin que estos programas se cumplan y satisfagan totalmente las demandas sociales.

Esta incertidumbre se traduce como una impertinencia a una imposición de fuerzas adversas y del incremento de la complejidad como metáfora despótica del futuro. Por lo tanto, estos programas no constituyen una política estatal para acabar definitivamente con la pobreza sino incrementar de alguna manera la economía del país esperando que se puedan desarrollar económicamente algunas zonas abatidas y desamparadas que son clasificadas como de extrema pobreza.

Es necesario contar con mayores niveles educativos y menor deterioro humano por problemas alimenticios y de salud para que los grupos de jóvenes se incorporen al mercado de trabajo y traten de salir de la pobreza, aunque cada individuo se remite a una sociabilidad única e irrepetible pero manifiestamente plural al considerar en su conjunto a todos estos individuales seres. Sin embargo, no es la educación la que resuelve la pobreza, en efecto ayuda mucho si existen las condiciones económicas adecuadas en el país. Por lo tanto, uno de los principales problemas para resolver la pobreza, no el único, es la capacitación y preparación para el empleo de estas núbiles personas, debido a que la incertidumbre del desempleo juvenil como consecuencia de su inexperiencia está asumiendo proporciones peligrosas en muchos países, en los cuales sus economías y sistemas educativos no pueden incorporar la cantidad de jóvenes que anualmente deberían ingresar al mercado laboral.

El desempleo juvenil es un tema de urgencia que tiene repercusiones demográficas, económicas, sociales, sanitarias, ambientales, políticas y legales, tanto para el Estado, como para los individuos involucrados y especialmente para las familias si no es debidamente atendido dado el referente de entrada a la posible seguridad dentro de los límites de la cotidianidad, contexto en el que se totaliza una red de situaciones implicadas en las relaciones particulares y globales generalmente cambiantes. Hay que tomar en consideración adicional, las brechas de género en la inclusión laboral que están determinadas por la desigual distribución de la carga de trabajo que recae sobre las mujeres jóvenes o no.

Con la carencia de empleos, el grupo societario juvenil al sentirse psíquica y anímicamente inestable, siendo rechazado y expulsado socialmente incrementará el crimen, la violencia y todo lo que conlleva hacia los márgenes de la ley, tanto para sobrevivir como para expresar su descontento y abandono. En consecuencia, es de carácter imperativo que el sector joven de la sociedad sea incorporado en las políticas gubernamentales proporcionándole oportunidades de empleo y medios de vida sustentables, dignos y decentes para superar la pobreza mediante el trabajo honesto.

En estos países, los jóvenes tienen que elegir entre trabajar en el sector informal o no trabajar, debido a varios factores, no están capacitados para realizar las labores exigidas por los patronos, por lo tanto, deben estudiar y prepararse para ello, o realizar largas faenas con un ínfimo ingreso precisamente por su falta de conocimientos.

La inclusión laboral es clave para combatir la pobreza, reducir la informalidad y la desigualdad y avanzar hacia el desarrollo social individual o general inclusivo. Otro de los factores de exclusión de los jóvenes al empleo, es que debido a su situación económica se encuentran fuera del Sistema Formal Educativo, por lo tanto, una mínima cantidad logra culminar la educación básica o primaria por abandono y sobrevivir en la economía informal, siempre con la necesidad a cuesta.

Además, el sistema no educa para el trabajo al no enseñar a utilizar herramientas técnicas, equipos tecnológicos e instrumentos que capaciten y faculten adecuadamente para ejercer funciones especiales u oficios específicos. Asimismo, son muy pocos, sin ser excluyentes, los que debido a su capacidad, inteligencia y habilidad y además ser competitivos logran establecerse como trabajadores independientes o instalar un negocio propio y próspero con lo que demuestran su propia trascendencia y superación.

Los “niños de y en la calle” son aquellos menores de 18 años que no mantienen contacto con sus familiares o estos vínculos son muy débiles, han roto toda relación con su comunidad y toman la calle como hábitat natural, desplazando a la familia como factor esencial de crecimiento y socialización, para lo cual, desarrollan diversas estrategias de sobrevivencia que los exponen a distintas y variados tipos de riesgos y degradaciones asumiendo su vida como “una realidad establecida o impuesta”.

La población de este grupo juvenil e infantil no se mantiene estática como partidarios de ciertas formas de relativización que supone las imbricaciones y mediaciones, por cuanto debido a los factores socioeconómicos crece cada vez más lo que incrementa mayor deterioro de la calidad de vida de este sector societario creciendo aún más el avance de la pobreza y la violencia en los países. De acuerdo a lo establecido en el “Foro Nacional: La pobreza, (2003.31) “Todos los venezolanos tenemos la convicción que la crisis por la que hoy atravesamos, es honda, compleja y de enormes magnitudes. Ella se nos expresa diariamente y en distintos modos, intensidad y rostros, sobre todo, rostros juveniles”.

La mayor parte de este grupo social no está en la calle por iniciativa propia, sino que las circunstancias los han llevado a abandonar “sus hogares” constituidos en base a una situación paupérrima, sufriendo violencia intra y extrafamiliar y pobreza extrema, con el tradicional hacinamiento doméstico, además resistiendo hambre y desamparo, lo que trae como consecuencia una salud deficiente sin poder emprender un camino de reconstrucción debido a su complejo entorno vivencial aunque tampoco implica asumir la noción de sociedad sino como un agregado de individuos. Este grupo proviene de barrios marginales y de caseríos deprimidos por la necesidad que debido a su realidad se forman alrededor de centros urbanos donde fluye la economía y el comercio. Además, no hay escuelas públicas o privadas en el sector ni centros de salud para atenderles.

Las estrategias de sobrevivencia de estas menores personas en pobreza se basan, sobre todo, en ejercer la mendicidad, en trabajos informales ambulantes, ocupación en actividades marginales, realizar hurtos y robos en pequeña escala y aceptar donaciones de alimentos, ropa y otros enseres que les ofrecen personas caritativas o transeúntes en el entorno donde “habitan” sin asumir la noción de comunidad. La reducción de la pobreza requiere tiempo, esfuerzo y disposición política de las autoridades gubernamentales y de la sociedad civil para combatirla y minimizarla a su máxima expresión. Mientras que el hambre requiere de solución inmediata para evitar la malnutrición de esta parte poblacional.

Conclusiones

Los niños, niñas y adolescentes en situación de pobreza, lo que se podría indicar en mendicidad con sus dramáticas expresiones, representan una situación extrema de debilidad y vulnerabilidad que necesita atención prioritaria y urgente orientada a situarla frente a un reto múltiple de lo social por su complejidad. Se encuentran en todas partes, pero en especial en centros urbanos no obstante las interrogantes y dudas respecto a sus propios paradigmas si se consideran sus problemas dentro de la indeterminación de la Teoría del Caos.

Este grupo mantiene una salud precaria e ínfima debido a la falta de alimentos adecuados y a los maltratos de todo tipo que reciben cotidianamente por parte del resto de la población en general, así como de los integrantes de sus mismos grupos. Lamentablemente el impacto de la pobreza da como resultado la creación de un trauma del que es casi imposible recuperarse y que se acrecienta a medida que transcurre el tiempo si no hay cambios significativos, lo que se convierte en un síndrome psicosocial cuyo origen se basa en haber sido criado en un ambiente paupérrimo y en condiciones de pobreza extrema. Bajo estos principios, España, L. (2004.29) señala que "desde el punto de vista de la cultura, el comportamiento del ser humano no está determinado biológicamente, Lo que hacemos, pensamos, decimos y sentimos no lo traemos al nacer, sino que lo vamos construyendo a lo largo de la vida".

Esa nueva generación de pobres conformada por niñas, niños y jóvenes de o en la calle, se encontrará envuelta en situación de odio y resentimiento contra el resto de la población que "no es tan pobre", debido a la ausencia de bienes y servicios que poseen "los demás" pero que se les niega a ellos, lo que puede ser el ejemplo más estimulante que se puede encontrar en el imaginario de la niñez en cuanto a la rebeldía infantil y juvenil para dar salida al conflicto que puede albergar en su interior desde una temprana edad.

Eso sin contar con los "derechos" que tienen los integrantes de las clases sociales media y alta los cuales "no los comparten con los pobres", obligándoles a vivir en mediocres condiciones de inferioridad. Esta transmisión de la pobreza de generación en generación conlleva que se mantenga por sécula saeculorum sin posibilidad de que se vislumbre algún cambio social en un futuro.

Es por ello que no necesita explicación la predisposición de los miembros menores a seguir el ejemplo de sus progenitores así como del entorno donde transcurre su inicial vida y si el modelo que se observa es la conformidad de ser pobre así como el "resolver el día a como dé lugar" independientemente que sea pidiendo ayuda, realizando "trabajos callejeros", hurgando en la basura, o cometiendo hechos ilícitos de poca monta, se "seguirá esa tradición" sin cambios significativos, lo que acrecerá aún más con cada ciclo familiar a medida que vaya creciendo pero no evolucionando "la familia".

Bibliografía

- Alvarado Chacín, N. (2003). Pobreza y asistencialismo en Venezuela. En: Revista de Ciencias Sociales. Volumen IX. Nro. 3. Septiembre-diciembre 2003. Universidad del Zulia.
- Asamblea Nacional. Foro Nacional: La Pobreza. República Bolivariana de Venezuela. Noviembre, 2003.
- España N, L (2004). Las causas de la pobreza en Venezuela. En: Detrás de la Pobreza. Universidad Católica Andrés Bello. Caracas. Venezuela.
- Guerra Velásquez, J. (2009). El proceso de empobrecimiento global. Una conspiración propia de la Modernidad. En: Estudios Culturales. Volumen 2. Nro. 3. Enerojunio. 2009. Universidad de Carabobo. Venezuela.
- Mandry Llano, E. (2009) Salud y Pobreza en Venezuela. Un intento de aproximación histórica a su relación con el poder. En: Estudios Culturales. Volumen 2. Nro. 3. Enero-junio. 2009. Universidad de Carabobo. Venezuela.

La academia y su interacción con las comunidades a través de los programas de vinculación con la sociedad

The academy and its interaction with communities through society engagement programs

¹Verónica Ochoa Hidalgo

Universidad Internacional del Ecuador (UIDE). Quito, Ecuador.

<https://orcid.org/0000-0001-9038-4332>

veochoahi@uide.edu.ec

²Emely Domínguez Mejía

Asesorías Empresariales y Académicas Vemyca. Guayaquil, Ecuador.

<https://orcid.org/0009-0006-2213-523>

asesoriasvemyca@gmail.com

³Herman Sozoranga Sandoval

HS Aduanas & Logística S.A.S. Guayaquil, Ecuador.

<https://orcid.org/0000-0001-9506-2834>

gerencia@hsaduanasylogistica.com

Fecha de recepción: 26/03/2026

Fecha de aceptación: 26/04/2026

Resumen

La academia desempeña un rol crucial en la conexión entre la educación superior y las demandas reales de las comunidades a través de programas de vinculación social. Estos programas tienen como objetivo aplicar los conocimientos adquiridos en el aula a contextos sociales, económicos y culturales específicos, fomentando así la resolución de problemas locales y el desarrollo sostenible. La colaboración entre universidades y comunidades permite una formación integral para los estudiantes, promoviendo valores como la responsabilidad social, la solidaridad y el compromiso cívico. A su vez, las comunidades se benefician del respaldo técnico, científico y humano que brindan las instituciones de educación superior, lo que genera un proceso de aprendizaje recíproco. En conjunto, la vinculación universitaria se establece como un pilar estratégico para el desarrollo social, la transferencia de conocimiento y la transformación positiva del entorno comunitario. La metodología que se aplicó fue mixta, ya que permitió el análisis y la medición de la relación entre las instituciones académicas y las comunidades. Se concluye el trabajo demostrando que la conexión con la sociedad se establece como un fundamento crucial de la labor universitaria, al combinar la enseñanza, la investigación y el servicio a la comunidad.

Palabras clave: acción comunitaria, gestión académica, instituto de enseñanza superior, solución de problemas, transferencia de conocimiento.

Abstract

Academia plays a crucial role in connecting higher education with the real demands of communities through social engagement programs. These programs aim to apply knowledge acquired in the classroom to specific social, economic, and cultural contexts, thus promoting local problem-solving and sustainable development. Collaboration between universities and communities enables comprehensive education for students, promoting values such as social responsibility, solidarity, and civic engagement. Communities, in turn, benefit from the technical, scientific, and human support provided by higher education institutions, generating a reciprocal learning process. Overall, university engagement is established as a strategic pillar for social development, knowledge transfer, and the positive transformation of the community environment. The methodology applied was mixed, as it allowed for the analysis and measurement of the relationship between academic institutions and communities. The paper concludes by demonstrating that engagement with society is established as a crucial foundation of university work, combining teaching, research, and community service.

Keywords: local communities, educational management, higher education institutions, problem solving, know-how transfer.

Introducción

Las universidades son entidades sociales cuyo propósito debe realizarse a través de tres procesos esenciales: la capacitación de profesionales e investigadores; la creación y divulgación de conocimiento; y la conexión con la comunidad. Estos componentes han existido desde el inicio de las universidades, aunque su manera de llevarlos a cabo ha cambiado con el tiempo.

La universidad se presenta como una institución al servicio de toda la sociedad; influye y ayuda a establecer dinámicas sociales, además de ser un punto de referencia educativa para estudiantes, docentes y la comunidad en general. Para estas instituciones, el desarrollo debe centrarse en mejorar la calidad de sus servicios y fortalecer sus relaciones con la sociedad, las empresas y el entorno externo; efectivamente, tanto la educación profesional como académica deberían estar más accesibles y estrechamente integradas con los contextos empresariales e institucionales. Paleari, et al,(2015).

“La universidad está comprometida con la sociedad, es agente de cambio capaz de generar los conocimientos teóricos y prácticos que elevan la creación y recreación de sus individuos, necesarios para la solución de problemas a través de proyectos que estimulen la interacción recíproca universidad-comunidad, desarrollando la vida nacional en todos sus aspectos” Zea, (1981).

La vinculación con la sociedad es una de las funciones esenciales de la educación superior en Ecuador, tal como lo establece la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES) y el Reglamento de Régimen Académico (RRA). Según el artículo 117 de la LOES, la vinculación se considera una función sustantiva de las universidades, mientras que el artículo 4 del RRA define la vinculación como una función que genera capacidades e intercambio de conocimientos según los dominios académicos de las Instituciones de Educación Superior (IES), con el fin de garantizar respuestas efectivas a las necesidades y desafíos de su entorno Flor, (2020).

La Vinculación con la Sociedad en las Instituciones de Educación Superior (IES), constituyen una de las funciones fundamentales, actuando como un elemento clave que conecta el ámbito académico con entidades tanto públicas como privadas. Su propósito es potenciar la enseñanza y la investigación mediante la interacción entre educadores y estudiantes para su ejecución.

Cada iniciativa establece sus metas particulares; no obstante, en la mayoría de los casos, se persigue el objetivo de mejorar el desarrollo social y la calidad de vida de los ciudadanos, sin olvidar el enriquecimiento y la experiencia del proceso vivencial que experimentan los alumnos involucrados. Vásquez y Bermeo (2021).

La academia desempeña un papel crucial en la ejecución de la Vinculación con la Sociedad, ya que interviene, observa y vive los cambios que experimentan tanto los beneficiarios como los estudiantes. Esto la posiciona como una entidad productora de conocimientos y creadora de soluciones ante las problemáticas sociales presentes en diversas disciplinas y sectores donde se necesiten; en este sentido busca interactuar con cada uno de los ejes transversales de la educación como son la Docencia e Investigación como lo detallamos en la Figura 1.

Figura 1

Tríptico Misional de las IES



Nota. Adaptado de Flor (2020); elaborado por Ochoa et al. (2025).

Las universidades tienen la responsabilidad de cumplir su propósito a través de tres elementos fundamentales: la educación, la investigación y su conexión con la sociedad. Estos elementos están interrelacionados, fomentando una comunicación bidireccional entre ellos. La educación debe fundamentarse en los hallazgos de la investigación, mientras que esta última debe orientarse por las demandas de la sociedad. Sin embargo, una crítica recurrente hacia las universidades es su desconexión del mundo real, llevando a cabo investigaciones en entornos aislados y desatendiendo las necesidades genuinas de la comunidad. Por lo tanto, es esencial que las universidades adopten un enfoque que les permita desempeñar un papel activo en el desarrollo económico. Soleimani, et al, (2016).

Las universidades no solo crean conocimiento, sino que también tienen la responsabilidad de transferirlo a la sociedad. La mera producción de conocimiento no garantiza su difusión ni su capacidad para fomentar la innovación y el crecimiento económico. De hecho, el conocimiento se convierte en un motor crucial para el desarrollo económico únicamente cuando las universidades lo comparten y los interesados lo implementan. Audretsch, (2014).

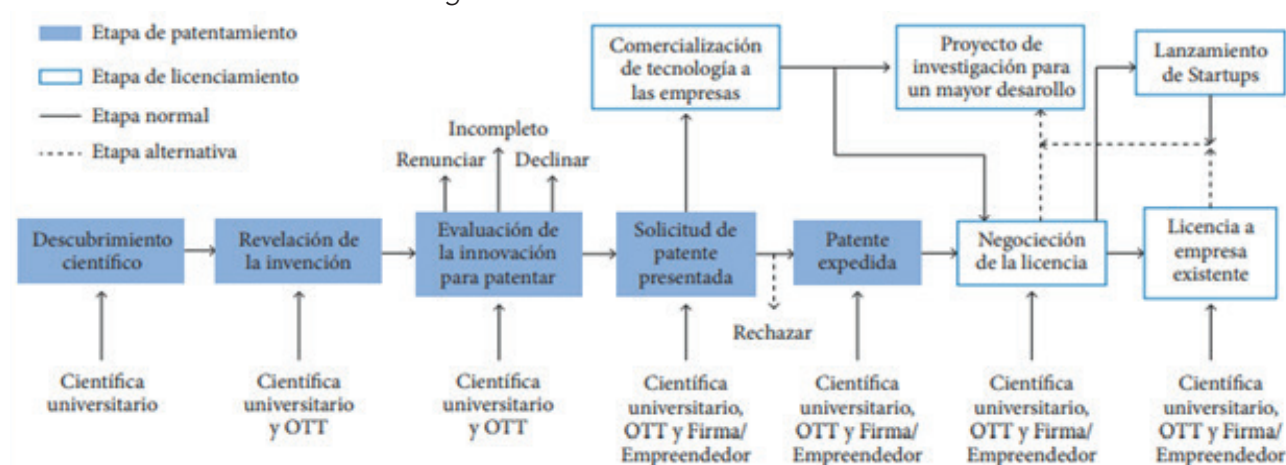
La transferencia de tecnología (TT) entre universidades e industrias representa una forma de colaboración que persigue diversos objetivos específicos. Las universidades, además de propagar conocimiento, apoyan a las empresas en el desarrollo de aplicaciones prácticas, posicionándose como aliadas en la economía del conocimiento. Desde la perspectiva del saber, la TT se define como un proceso que permite la difusión o adquisición de conocimientos, experiencias e información de una entidad a otra. En este contexto, los programas de TT son fundamentales para las tres funciones esenciales de las universidades en donde la enseñanza, investigación y vinculación proporcionan: un mecanismo para transferir resultados relevantes de la investigación a la sociedad; asesoramiento a los investigadores sobre cómo gestionar relaciones comerciales con el; un enfoque para facilitar y promover la investigación aplicada; una fuente de financiamiento no condicionado para proyectos adicionales; y experiencia en licenciamiento y negociación de contratos. (Feng, Chen, Wang, & Chian, 2012).

Como lo señala Valverde & Soto (2007), para iniciar este proceso, se puede comenzar con la oferta de servicios especializados y programas de formación. Luego, es posible establecer contratos de consultoría y asistencia técnica en áreas donde la universidad posea un alto grado de competencia. Posteriormente, se podrá avanzar hacia las fases avanzadas vinculadas a la investigación.

En la figura 2 se presenta el proceso de transferencia de tecnología en las universidades. Para que una institución logre llevar a cabo procesos efectivos de transferencia tecnológica, es esencial que disponga de una investigación robusta y un destacado equipo de investigadores con un nivel competitivo a nivel internacional, dado que los resultados de investigación y desarrollo (I+D) generados por estos investigadores son el recurso fundamental para facilitar la transferencia tecnológica. Valverde & Soto, (2007).

Figura 2

Proceso de Transferencia de Tecnología en las Universidades



Nota. Adaptado de Tseng y Raudensky (2014); elaborado por Ochoa et al. (2025).

Desde esta perspectiva, la investigación es esencial para llevar a cabo la transferencia de tecnología (TT) y sin TT, no es posible establecer una conexión efectiva con la sociedad. En otras palabras, la TT permite que las universidades fortalezcan su integración con la comunidad de manera confiable. Por consiguiente, es crucial que las universidades reconozcan que el conocimiento que generan y comparten debe estar alineado con las necesidades sociales, económicas y políticas, contribuyendo así a la creación de soluciones sostenibles a largo plazo.

Las universidades tienen una función singular en la sociedad, al ofrecer un conjunto de especialistas en investigación y desarrollo y al considerar la generación del conocimiento como un proceso que se distribuye socialmente Necochea-Mondragón & Pineda - Dominguez, (2013). Los autores Barreno Salinas, Barreno Salinas, & Olmedo Valencia, señalan que la educación superior debe ser un proceso formativo trascendente (2018, pág. 41).

Por lo tanto, es fundamental fomentar la educación en valores en la población en general, así como promover la capacitación en diversas áreas del conocimiento. Es necesario fortalecer los aspectos de responsabilidad social que unen a la academia con la sociedad, de modo que estos profesionales puedan abordar las necesidades y desafíos presentes en los diferentes contextos donde se puede establecer una conexión con la comunidad. El objetivo es ofrecer soluciones a problemas concretos; en esta interacción se establece un nexo entre la formación académica, tanto teórica como práctica y su integración en el mercado laboral.

Cuando se ejecuta vinculación no solo se hace pragmático lo teórico, también se hace investigación, ciencia, pero sobre todo se crean soluciones integrales para las comunidades más vulnerables y todos esos resultados lo generan los docentes de la Universidad de Guayaquil, sin embargo, aquello se pierde cuando no se comunica de una forma visible, clara, sencilla, eficiente, eficaz y efectiva, los resultados alcanzados.

Métodos

El método utilizado para la realización de este trabajo fue el enfoque cualitativo, utilizando el método documental o bibliográfico para documentar el presente trabajo en donde se revisó, se analizó, se interpretó y se sintetizó la información proveniente de fuentes escritas y digitales como libros, artículos científicos e informes técnicos de la información que se obtuvo, adicional se agregó las experticias de los ponentes para la realización de este trabajo.

Como docentes hemos participado en cada uno de los programas de Vinculación que la academia ha desarrollado, es importante plasmar y consolidar el compromiso adquirido en las aulas y plasmarlo al interactuar con la comunidad, en donde se abordan distintas problemáticas del sector, contribuyendo así al desarrollo social a través de actividades académicas y de investigación. Aportando con un Plan de Vinculación en donde las Instituciones de Educación Superior se compromete a trabajar responsablemente cumpliendo con los lineamientos establecido en la (Ley Orgánica de Educación Superior, LOES, (2010).

Resultados

En esta investigación documental se va a socializar los resultados investigados por Schindler, et al, (2015), quien en su trabajo identifica el Enfoque de Calidad y los Indicadores que se trabajo con cuatro grupos de involucrados, el cual dio como resultado lo que se detalla en la figura 3.

Cada uno de los enfoques estudiados se cumple con el objetivo de cumplir como academia, el primer enfoque se encarga de dar cumplimiento a lo que los organismos de control necesitan, teniendo como medición cada uno de los indicadores institucionales que se debe de tener en cuenta para evidenciarlo; el segundo enfoque analiza los cambios que se producen en los estudiantes tales como los dominios afectivos, El enfoque excepcional y el enfoque responsable es de competencia de la IES, es importante cumplir con estos efectos e indicadores con el fin de dar cumplimiento a los indicadores solicitados por los organismos superiores.

Figura 3

Enfoque de calidad e indicadores

Enfoque de calidad	Indicadores
<i>Enfoque intencional:</i> especificaciones, requisitos o estándares definidos por los organismos de acreditación y / o regulación.	• Cumplimiento de la misión y de la visión • Objetivos y procesos transparentes • Cumplimiento de estándares • Logro de objetivos institucionales
<i>Enfoque transformador:</i> los productos y servicios institucionales producen un cambio positivo en el aprendizaje de los estudiantes (dominios: afectivo, cognitivo y psicomotor) y potencial personal y profesional.	• Enfoque centrado en el alumno • Profesores competentes • Claridad de los resultados • Desarrollo del pensamiento crítico • Compromiso de los estudiantes con los contenidos
<i>Enfoque excepcional:</i> los productos y servicios institucionales logran distinción y exclusividad a través del cumplimiento de altos estándares.	• Credibilidad • Legitimidad • Reputación • Categoría
<i>Enfoque Responsable:</i> las instituciones son responsables ante las partes interesadas por el uso óptimo de los recursos y la entrega de productos y servicios educativos precisos con cero defectos.	• Preparación de los estudiantes para el campo laboral • Obtención de recursos de calidad • Infraestructura suficiente • Enfoque en el mejoramiento continuo

Nota. Adaptado de Tseng y Raudensky (2014); elaborado por Ochoa et al. (2025).

Discusión

La Vinculación con la Sociedad se ha establecido como un elemento clave dentro del sistema de educación superior, facilitando la interacción entre las universidades y las comunidades. Este proceso no solo pretende cumplir con los requisitos legales estipulados por la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES), sino que también busca fortalecer el compromiso social de las instituciones educativas, atendiendo a las necesidades reales del entorno.

En los últimos años, las universidades ecuatorianas han implementado proyectos de vinculación que abordan diversas problemáticas, tales como el desarrollo comunitario, la salud, la educación, el emprendimiento y la sostenibilidad ambiental. Estos programas han brindado a estudiantes y docentes la oportunidad de aplicar sus conocimientos en contextos reales, generando un impacto positivo tanto en la comunidad como en la formación integral del estudiante.

Conclusiones

La vinculación con la sociedad fortalece la función social de las Instituciones de Educación Superior al integrar el saber académico con las necesidades del país.

Contribuye al desarrollo sostenible del país, abordando cuestiones sociales, económicas y ambientales.

Formar profesionales que poseen una conciencia ética y un compromiso social, habilitados para utilizar sus conocimientos en favor de la comunidad.

Es un requisito tanto normativo como académico, aceptado por los organismos reguladores (CES y CACES) como un indicador de la calidad en la educación superior.

Fomenta el aprendizaje significativo y la innovación al facilitar que tanto estudiantes como docentes se beneficien de la interacción directa con la comunidad.

Bibliografía

- Audretsch, D. (2014). From the entrepreneurial university to the university for the entrepreneurial society. *Journal of Technology Transfer*, 313-321. doi:<https://doi.org/10.1007/s10961-012-9288-1>
- Barreno Salinas, M., Barreno Salinas, C. Z., & Olmedo Valencia, A. C. (2018). La educación superior y su vinculación con la sociedad: referentes esenciales para un cambio. *Universidad y Sociedad*, 40 - 45.
- Brito, L., Quezada, C., Arzola, L., & Gordillo, I. (2018). La universidad y la vinculación con la sociedad. Una condición impostergable. Machala, El Oro, Ecuador: Universidad Técnica de Machala.
- Esteves Pichs, M. A., & Rojas Valladares, A. L. (2018). GESTIÓN DE PROYECTOS DE VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD. UN TEMA PRECISO. *CONRADO Revista pedagógica de la Universidad de Cien Fuegos*, 14(64), 139 - 145.
- Feng, H., Chen, C.-S., Wang, C.-., & Chian, H.-C. (2012). The role of intellectual capital and university technology transfer offices in university-based technology transfer. *The Service Industries Journal*, 899-917. doi:<https://doi.org/10.1080/02642069.2010.545883>
- Flor, A. (20 de 07 de 2020). Consejo de Educación Superior. Obtenido de <https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/inline-files/RRA%202019%20reformado%2015%20julio%202020.pdf?itok=pkCENyda>
- Ley Orgánica de Educación Superior, LOES. (12 de 10 de 2010). Registro Oficial, Suplemento 298. Obtenido de <https://www.ces.gob.ec/documentos/Normativa/LOES.pdf>
- Necoechea-Mondragón, H., & Pineda - Dominguez, D. (2013). Un modelo conceptual de transferencia de tecnología para las universidades públicas en México. *Revista de gestión tecnológica e innovación*, 24-35. doi:<https://doi.org/10.4067/S0718-27242013000500003>
- Paleari, S., Donina, D., & Meoli, M. (2015). The role of the university in twenty-first century European society. *Journal of Technology Transfer*, 369-379. doi:<https://doi.org/10.1007/s10961-014-9348-9>
- Salto Briones, Odriozola Guitart, & Ortiz Torres. (2018).
- Samaniego Torres, C. A. (2022). Proyecto de Vinculación "Infórmate UG". Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad de Guayaquil.
- Schindler, L., Puls-Elvidge, S., Welzant, H., & Crawford, L. (2015). Definitions of quality in higher education: A synthesis of the literature. *Higher Learning Research Communications*, 3-13.
- Soleimani, M., Tabriz, A., & Shavarini, S. (2016). Desarrollo de un modelo para explicar el proceso de transferencia de tecnología en la universidad emprendedora. *Ciencia de Corea*, 298-306. doi:<https://doi.org/10.7232/iems.2016.15.4.298>
- Tseng, A., & Raudensky, M. (2014). Evaluaciones del desempeño de las oficinas de transferencia de tecnología de las principales universidades de investigación de EE. UU. *Revista de gestión tecnológica e innovación*, 93-102. doi:<https://doi.org/10.4067/S0718-27242014000100008>
- Valverde, M., & Soto, A. (2007). Modalidades de transferencia tecnológica en la vinculación universidad-sector productivo. *Revista de Ciencias Sociales*, 290-302. doi:<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4247091>
- Vásquez Cobos, M. E., & Bermeo Pazmiño, K. V. (2021). Vinculación Universidad - Empresa y su contribución al desarrollo local, caso Universidad Católica de Cuenca. *OIDLES. DESARROLLO LOCAL Y ECONOMÍA SOCIAL*, 1 - 19.
- Zea, L. (1981). La universidad y su compromiso con la sociedad. México: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).



Platform &
workflow by
OJS / PKP

LA MÁS
**GRANDE,
IMPORTANTE
Y GLORIOSA**
del Ecuador



UNIVERSIDAD DE
GUAYAQUIL